

ATELIER

OBJECTS
OGGETTI

PASSEPARTOUT
COMPLÉMENTS

LAMPS
LAMPADE

CERAMICS
CERAMICHE

GLASSES
VETRI

WALL ART
OGGETTI A PARETE

RUGS
TAPPETI

ATELIER COLLECTION

VOLUME 3

ADRIANI & ROSSI®

DISCOVER YOUR GENIUS

SINCE 1990



ADRIANI & ROSSI®

DISCOVER YOUR GENIUS



Passepartout
Complementi
Complements
pag. 3 - 64



Lampade
Lamps
pag. 65 - 112



Ceramiche
Ceramics
pag. 113 - 186



Vetri
Glasses
pag. 187 - 210

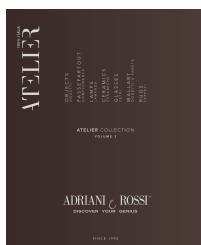


Wallart
pag. 211 - 261



Tappeti
Rugs
pag. 263 - 299

ADRIANI & ROSSI Collections



Atelier
Vol. 3



Objects
Vol. 8



Wallpaper
Vol. 4



Wallpaper
Tridimensional_Vol.1



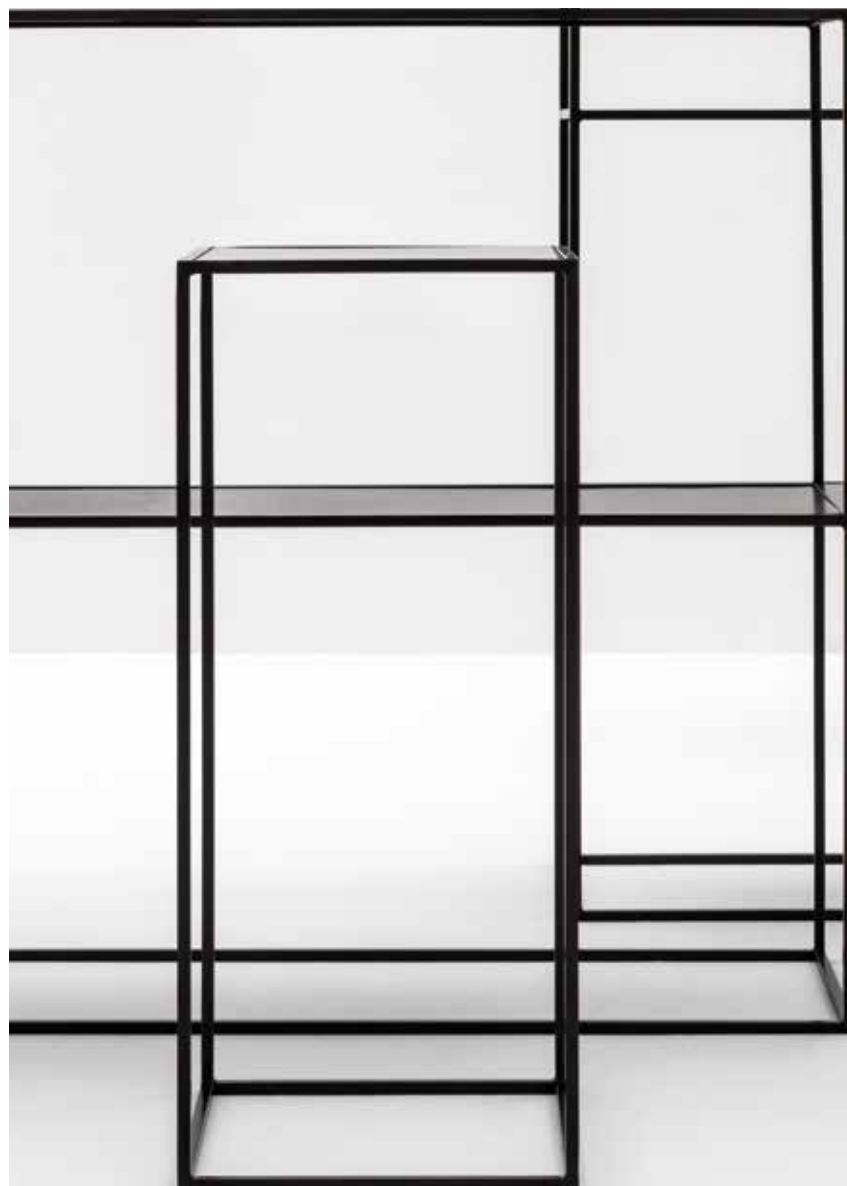
Entra nel sito internet e scarica tutte le collezioni Adriani e Rossi nella sezione "CATALOGHI".
Enter the website and download all Adriani & Rossi collections in the "Catalogues" section.

Adriani & Rossi supports:

I BAMBINI DELLE FATE
per l'educazione sensoriale

Passepartout ha inoltre dei cassetti magnetici che si possono posizionare a piacere, MAGIC.

Passepartout has also magnetic drawers which can be arranged as you like, MAGIC.



PASSEPARTOUT

COLLECTION

Passepartout è un'insieme di complementi pronti all'uso in metallo, un segno preciso dallo spessore di 1 cm che contorna come il passepartout di un quadro. L'unione dei pezzi è precisa, senza saldature a vista e anche il piano è tutto contornato dallo spessore. Geometria pura e qualità assoluta, design minimale in molteplici forme e funzioni.

Passepartout is a set of metal accessories ready for use, a precise mark with a 1cm thickness that surrounds like the passepartout of a painting. The union of the pieces is precise and also the level has the thickness. It is pure geometry and absolute quality, minimal design in multiple forms and functions.



UNIT 180
Base mobile a giorno L 180
PATV180
L 180 P 50 H 40 cm

INFO PAG. 301



UNIT 180

PORTA TV _ TV HOLDER

Base mobile a giorno L 180 P 50 H 40 cm in metallo verniciato epossidico antracite.

Open base furniture W 180 D 50 H 40 cm in anthracite epoxy painted metal.



UNIT 180
Base mobile a giorno L 180
PATV180
L 180 P 50 H 40 cm



Consolle Tulip Vase 100
PATV100
L 100 P 30 H 90 cm

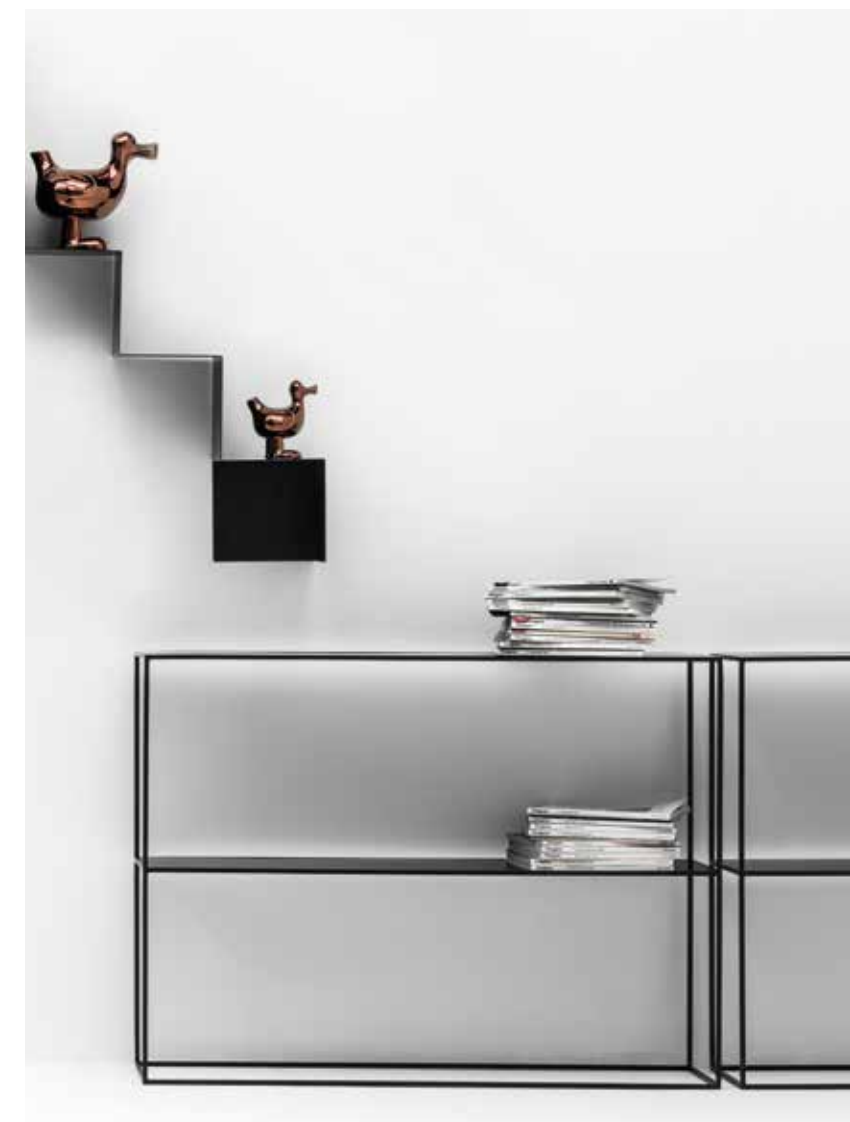
TULIP 80-120

CONSOLLE

Serie consolle spessore 10x10 mm in metallo verniciato ed elementi forati per vasi in vetro o ceramica.

Console series with 10x10 mm thickness in painted metal and perforated elements for glass or ceramic vases.

INFO PAG. 301



Consolle con ripiano _ Consolle with shelf
PATM120
L 120 P 30 H 90 cm

Serie consolle in filo di metallo spessore 10x10 mm con ripiano montato con nessun sistema di fissaggio a vista. Verniciatura epossidica antracite con inserti in ceramica o vetro.

Metallic console with 10x10 mm thickness with shelf with no visible fixing system. Epoxy powder coating anthracite with ceramic or glass inserts.

INFO PAG. 301



Console RIP 120
PACR120
L 120 P 30 H 90 cm



CONSOLLE STEP & RIP

CONSOLLE



Console STEP VASE 120
PAST120
L 120 P 30 H 90 cm

TULIP VASE

CONSOLLE

Espositore in metallo 10x10 mm con verniciatura epossidica antracite con vasi in ceramica o vetro.

10x10 mm metal display with anthracite epoxy varnish with ceramic or glass vases.

INFO PAG. 300



Consolle TULIP VASE
PATV30
L 30 P 30 H 70 cm

TULIP

CONSOLLE

Espositore portaoggetti in metallo 10x10 mm verniciato a polveri epossidiche antracite.

Metal display unit 10x10 mm varnish with anthracite epoxy powders.

INFO PAG. 300



TULIP Consolle
PATU30
L 30 P 30 H 70 cm





Scrivania o consolle con pannello copricavi in metallo con possibilità di abbinare il cassetto magnetico MAGIC posizionabile a piacere. Verniciatura epossidica antracite.

Desk or console with metal cable cover panel with the possibility to combine it with the MAGIC magnetic drawer which can be positioned as desired. Anthracite epoxy varnish.

INFO PAG. 301

MAGIC Cassetto magnetico_Magnetic drawer
PACM30
L 30 P 27 H 7 cm

DESK Scrivania_Desk
PASC160
L 160 P 50 H 80 cm



SCRIVANIA

SCRIVANIA _ DESK



Tavolini quadrati con struttura in metallo 10x10 mm.
Verniciatura epossidica antracite o bianca.

Square tables with 10x10 mm metal structure.
Anthracite or white epoxy varnish.

INFO PAG. 300



SQUARE BIG
PATS120
L 120 P 120 H 40 cm

SQUARE SMALL
PATS80
L 80 P 80 H 40 cm



SQUARE

TAVOLINI QUADRATI _ SQUARE TABLES



Serie di servetti, tavolini, comodini in filo di metallo spessore 10x10 mm con ripiani incassati montati con nessun sistema di fissaggio a vista.
Verniciatura epossidica antracite.

Metallic series of side tables, tables, bedside tables with 10x10mm thickness with installed shelves with no visible fixing system.
Anthracite epoxy varnish.

INFO PAG. 300



COMO
Comodino Bedside table
PACO40
L 40 P 40 H 40 cm



CONSOLLE 60 TULIP
Tavolino Table
PATU60
L 60 P 60 H 78 cm

COMO & SIDE

COMODINI _ BEDSIDE TABLES



SIDE 30
Comodino Bedside table
PACO30
L 30 P 30 H 60 cm

ROUND SMALL
PATR40
Ø 47 H 40 cm

COMO
Comodino Bedside table
PACO40
L 40 P 40 H 40 cm

INFO PAG. 300



ROUND SMALL
PATR40
Ø 47 H 40 cm

ROUND MEDIUM
PATR80
Ø 80,5 H 40 cm

ROUND

TAVOLINI ROTONDI _ ROUND TABLES

Tavolini rotondi in metallo montati con nessun sistema di fissaggio a vista. Due diverse misure in verniciatura epossidica bianca o antracite.

Round metal tables installed with no visible fixing system. Anthracite or white epoxy varnish in two different sizes.



Tavoli alti in filo di metallo spessore 10x10mm con nessun sistema di fissaggio a vista. Verniciatura epossidica antracite.

Metallic high tables with 10x10 m thickness with no visible fixing system. Anthracite epoxy varnish.

INFO PAG. 300



BISTRÒ SMALL
PATB78
Ø 60 H 78 cm



BISTRÒ BIG
PATB100
Ø 60 H 100 cm

BISTRÒ

TAVOLI _ TABLES



LIBRARY PASSEPARTOUT

LIBRERIE E MADIE _ BOOKCASES AND CUPBOARDS

Serie di librerie / espositori a giorno, bifacciali
in metallo 10x10 mm senza nessun sistema di
montaggio.
Verniciati a polveri epossidiche antracite.

Series of bookcases / open display units, 10x10 mm
double-sided metal with no assembly system.
Varnished with anthracite epoxy powders.

INFO PAG. 300

MAGIC

CASSETTO MAGNETICO _ MAGNETIC DRAWER

Cassetto magnetico posizionabile a piacere sotto tutti i piani della collezione Passepartout. Finitura laccata nero opaco.

Magnetic drawer that can be positioned as you like under all the tops of the Passepartout collection. Matt black lacquered finishing.

INFO PAG. 301

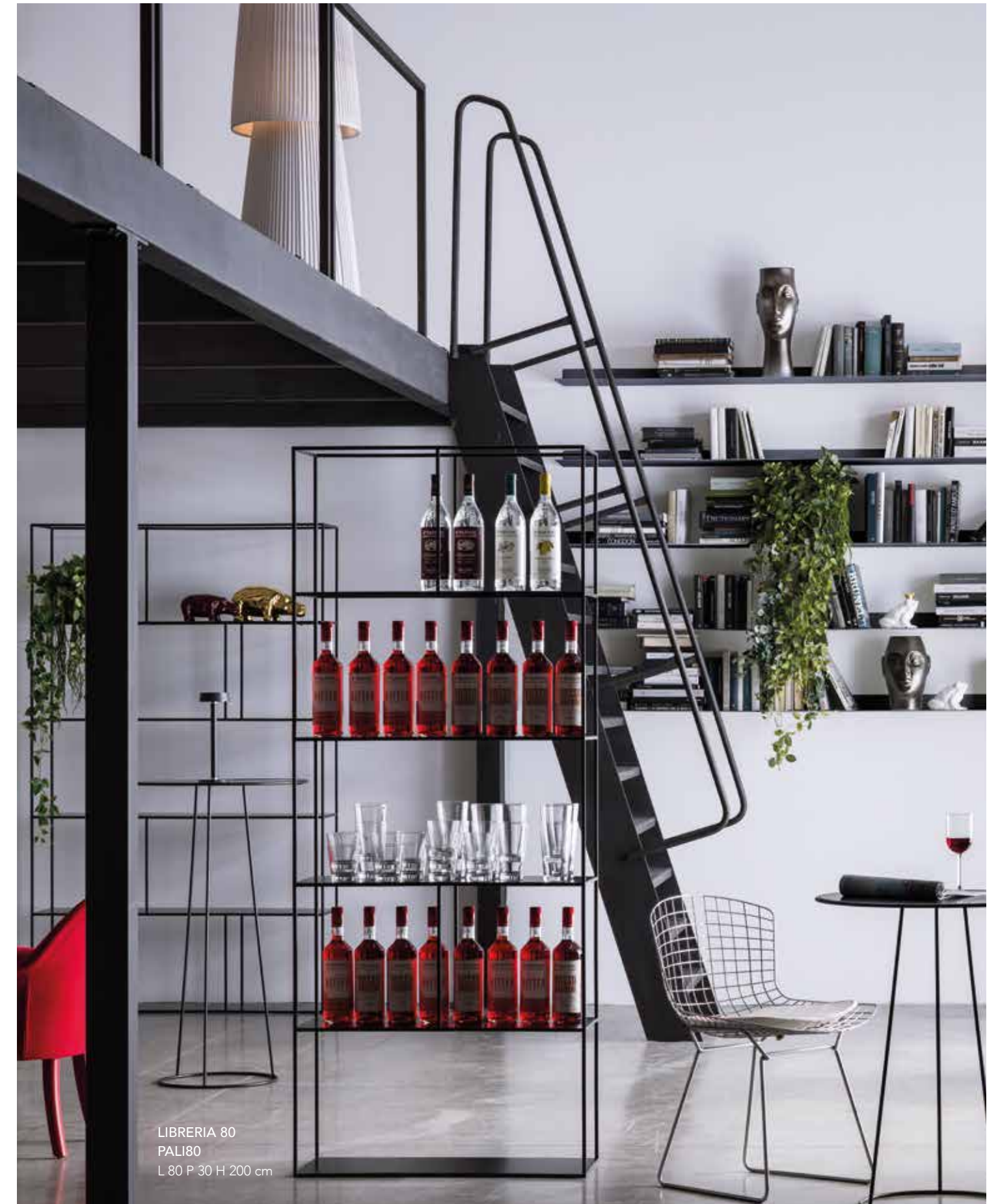
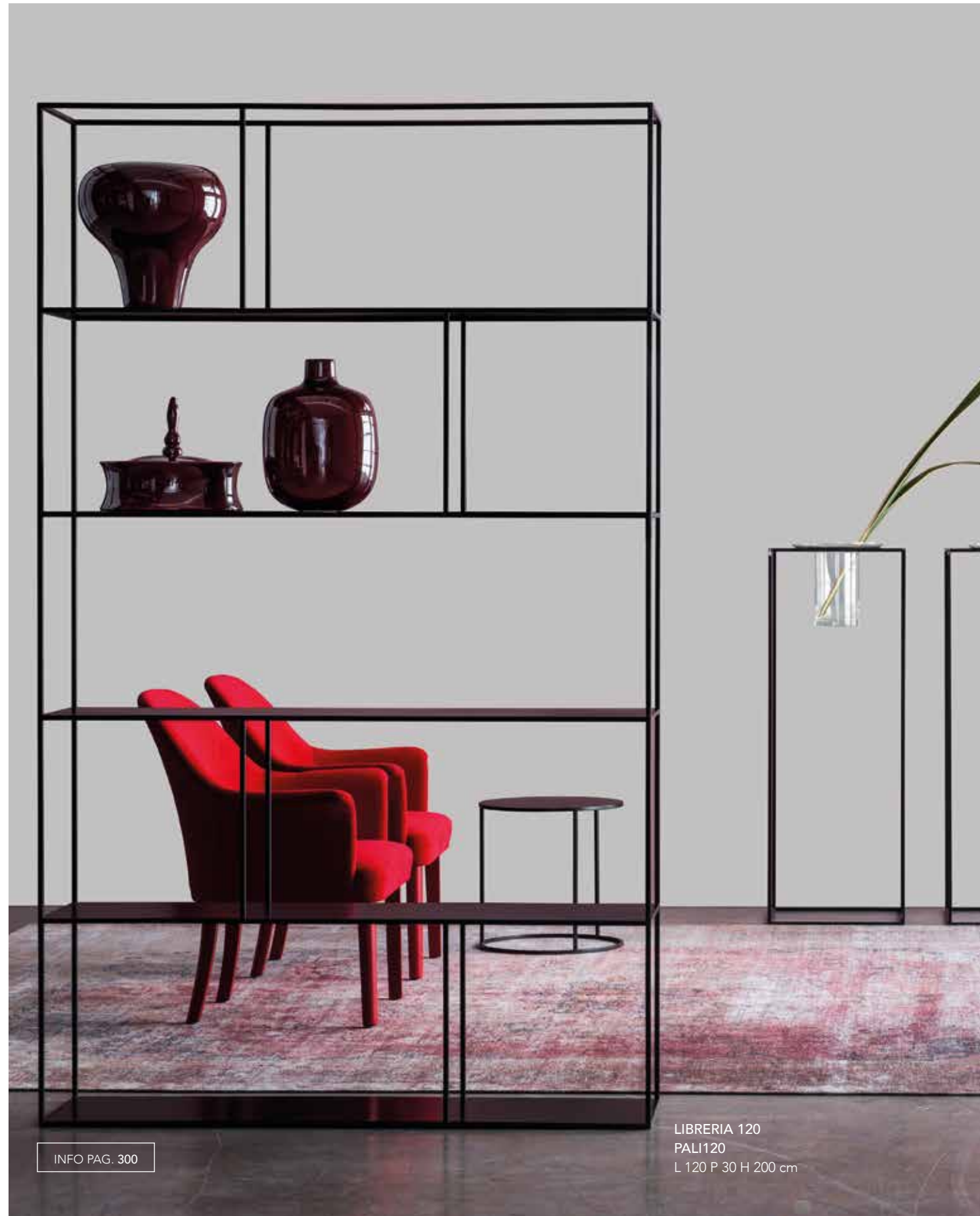


MAGIC Cassetto _Drawer
PACM30
L 30 P 27 H 7 cm

LIBRARY PASSEPARTOUT

LIBRERIE E MADIE _ BOOKCASES AND CUPBOARD





MIRTO 160

PENSILE _ WALL UNIT

Elemento a giorno in metallo verniciato epossidico antracite con sistemi di montaggio sospeso o a terra.

Open element in anthracite epoxy varnished metal hanging or ground assembly system.

INFO PAG. 302



MIRTO 160 Pensile _ Wall unit
PAMI160
L 160 P 30 H 40 cm



MIRTO 160 Pensile _ Wall unit
PAMI160
L 160 P 30 H 40 cm



MIRTO 160 Pensile _ Wall unit
PAMI160
L 160 P 30 H 40 cm



SEGNO

MENSOLA _ SHELF

Mensola in metallo spessore 3 mm verniciata a polveri epossidiche antracite con cover di copertura fissaggio. Spigoli leggermente arrotondati di sicurezza e grande tenuta di peso.

Metal shelf with 3 mm thickness with epoxy anthracite powder coated fixing cover. Slightly rounded safety edges and great weight resistance.

INFO PAG. 302



Mensola in metallo spessore 3 mm verniciata a polveri epossidiche bianche con cover di copertura fissaggio. Spigoli leggermente arrotondati di sicurezza e grande tenuta di peso.

Metal shelf 3 mm thickness painted with white epoxy powders with cover fixing. Slightly rounded safety edges and great weight resistance.

INFO PAG. 302



SEGNO

MENSOLA _ SHELVES



SEGNO & GIOTTO

PENSILE _ WALL UNIT

Pensile GIOTTO di forma rotonda in metallo spessore 3 mm con possibilità di essere affiancato alla mensola SEGNO di ugual spessore. Verniciatura epossidica antracite o bianca.

INFO PAG. 302

GIOTTO round metal wall unit 3 mm thickness with the possibility of being placed next to the SEGNO shelf which has the same thickness. Anthracite or white epoxy varnish.



Pensile GIOTTO di forma rotonda in metallo spessore 3 mm con possibilità di essere affiancato alla mensola SEGNO di ugual spessore. Verniciatura epossidica antracite o bianca. La cover di copertura dei fissaggi rende semplicissimo il montaggio.

GIOTTO round metal wall unit 3 mm thickness with the possibility of being placed next to the SEGNO shelf which has the same thickness. Anthracite or white epoxy paint. The fixing cover makes the assembly very easy.

INFO PAG. 302



GIOTTO SMALL
PAGI40
Ø 40 P 30 cm

GIOTTO MEDIUM
PAGI60
Ø 60 P 30 cm

GIOTTO BIG
PAGI90
Ø 90 P 30 cm

GIOTTO

PENSILE _ WALL UNIT



PASSEPARTOUT

Pensile in metallo spessore 3 mm in verniciatura epossidica antracite o bianca. La cover di copertura dei sistemi di fissaggio rende semplicissimo il montaggio. Utilizzabile come winery, libreria, porta legna.

Metal wall unit 3 mm thickness in anthracite or white epoxy varnish. The cover of the fixing cover system makes the assembly very easy. Can be used as winery, bookcase, wood holder.

INFO PAG. 302



PORTALEGNA. WOOD HOLDER.



WINERY.

Bellissimo l'accostamento alla lampada DOMUS o NEMO di forma sferica circolare - CERCHIOMANIA
The combination with the DOMUS or NEMO lamp in circular spherical shape - CERCHIOMANIA

GIOTTO

PENSILE _ WALL UNIT



GIOTTO SMALL
PAGI40
Ø 40 P 30 cm

GIOTTO MEDIUM
PAGI60
Ø 60 P 30 cm

GIOTTO BIG
PAGI90
Ø 90 P 30 cm

Soluzione di arredo per winery, porta oggetti e porta legna in filo di metallo con sistema GIOTTO semplicemente in appoggio. Nessun sistema di fissaggio a vista, verniciatura epossidica antracite. Strutturale e per uso bifacciale.

Furnishing solution for winery, object holder and wood holder in metal wire with GIOTTO system simply in support. No visible fixing system, anthracite epoxy varnish. Structural and for double-sided use.

INFO PAG. 302

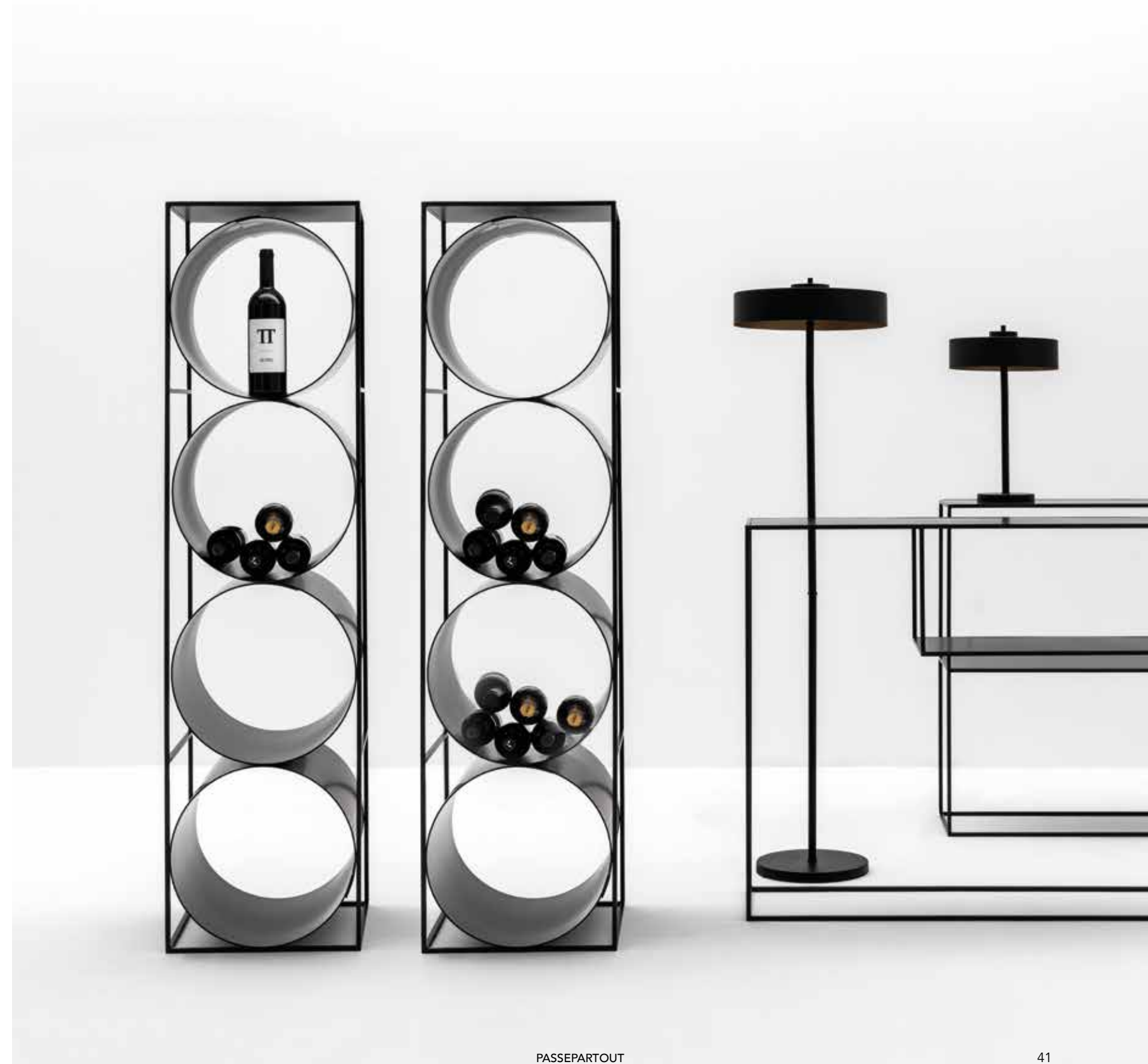
GIOTTO WINE PABO40

Cilindri Ø 40 cm
L 42 P 30 H 161 cm



GIOTTO WINE

BOTTIGLIERA _ BOTTLE HOLDER



Fioriera AMBRELLA in metallo che diventa anche vaso portaombrelli con vassoio interno in plastica. Disponibile in finitura bianca, nera opaca o golden black, in due diverse dimensioni per soddisfare ogni esigenza.

AMBRELLA metal planter also becomes an umbrella stand with an internal plastic tray. Available in white, matt black or golden black finishing, in two sizes to meet every need.

INFO PAG. 303



AMBRELLA

FIORIERA / PORTAOMBRELLI _ UMBRELLA STAND / FLOWERPOT





AMBRELLA Fioriera Small
Small planter
D184 antracite/anthracite
D184/6 golden black
Ø 40 H 80 cm

AMBRELLA Fioriera/Portaombrelli
Planter/umbrella stand
D188 antracite/anthracite
D188/6 golden black
Ø 40 H 100 cm



AMBRELLA

FIORIERA / PORTAOMBRELLI _ UMBRELLA STAND / FLOWERPOT

Fioriera AMBRELLA in metallo che diventa anche vaso portaombrelli con vassoio interno in plastica. Disponibile in finitura bianca, nera opaca o golden black, in due diverse dimensioni per soddisfare ogni esigenza.

AMBRELLA metal planter also becomes an umbrella stand with an internal plastic tray. Available in white, matt black or golden black finishing, in two sizes to meet every need.



Specchiera con struttura in metallo 10x10 mm e specchio fumé in appoggio a terra, verniciatura epossidica antracite.
Famosa la frase "Specchio, specchio delle mie brame..." dalla favola di Cenerentola dei Fratelli Grimm.

Mirror with 10x10 mm metal structure and floor standing smoked mirror, anthracite epoxy paint.
Famous is the phrase "Mirror, mirror of my desires ..." from the Cinderella tale written by the Brothers Grimm.

INFO PAG. 303

BRAME
PASP60
L 60 H 195 cm



BRAME

SPECCHIERA _ MIRROR



Specchiera laccata con specchio fumé,
cornice spigolare senza unioni e con
possibilità di inserimento di luce LED.
Verniciato golden black, spessore 7 cm
con bordo a filo lucido.

INFO PAG. 325

Lacquered smoked mirror, with a gleamed
frame and with the possibility of a LED
light addition.
Golden black varnished, 7 cm thickness
with polished edge.



PLANETA
P465
50 x 50 sp. 10 cm

PLANETA

COLLECTION



Specchiere con cornice in legno
verniciato nero opaco e specchio fumè

bordo filo lucido spessore 7 cm.
Mirror with matt black wood frame and
smoked shiny edge mirror with 7 cm
thickness.

INFO PAG. 325

VIP MIRROR

COLLECTION

FUORI PRODUZIONE
OUT OF PRODUCTION

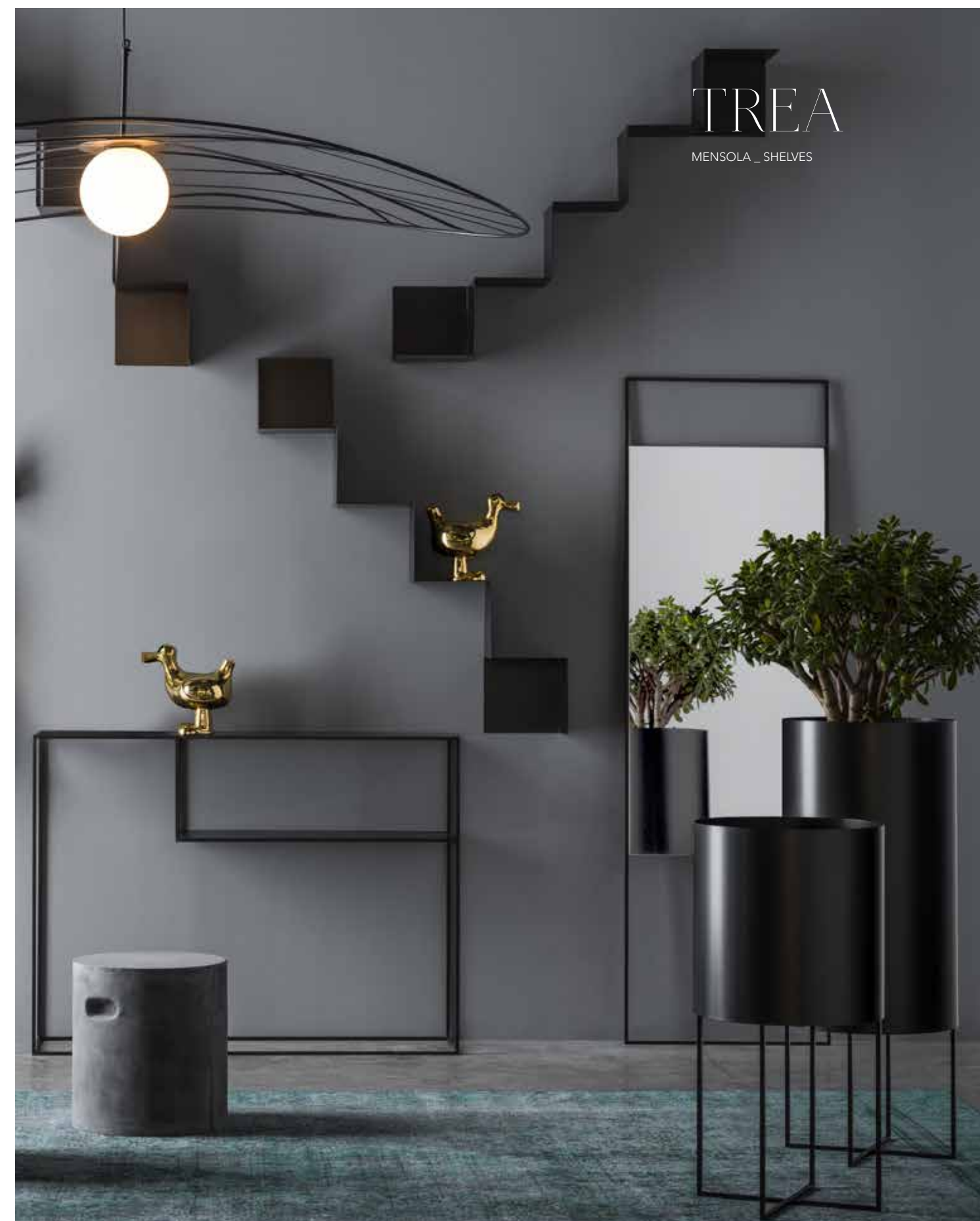


Mensola scaletta in metallo spessore 3 mm, realizzata senza saldature, verniciata epossidica bianca o antracite. Montaggio semplice con cover di copertura fissaggi.

3 mm thickness metal ladder, made without welding, white or anthracite epoxy varnished. Easy assembly and fixing cover.

INFO PAG. 302

TREA Mensola_Shelves
PASC110
L 88 P 22 H 110 cm



TREA
MENSOLA _ SHELVES

GRUCCIA & GAMANI

APPENDIABITI E PORTA ASCIUGAMANI _ CLOTHES HANGERS OR TOWEL RACK

Porta asciugamani e appendiabiti in metallo 10x10 mm verniciato a polveri epossidiche antracite.

Towel holder and coat hanger in 10x10mm metal varnished with anthracite epoxy powders.

INFO PAG. 303

GRUCCIA Appendiabiti
PAGR50
L 50 P 40 H 170 cm



GAMANI Porta asciugamani
PAGA50
L 50 P 25 H 90 cm

WAVE

PORTA RIVISTE _ MAGAZINE HOLDER

Portalegna o porta riviste con struttura in metallo 10x10 mm verniciato a polveri epossidiche antracite e cuoio naturale grigio antracite ricambiabile.

Firewood holder or magazine holder with 10x10 mm metal structure varnished with anthracite epoxy powders and with replaceable natural leather in anthracite gray color.

INFO PAG. 303



WAVE
PALE50
L 50 P 50 H 50 cm



NAPPE

POUF

Pouf in gres porcellanato nelle finiture grigio scuro, bianco, golden black o rosy black. Anche per uso esterno.

Stoneware porcelain pouf in dark gray, white, golden black or rosy black finishings. Also for external use.

INFO PAG. 303

FUORI PRODUZIONE

OUT OF PRODUCTION



NAPPE
Pouf
Q497
H 41 Ø 37 cm

Cover per estintore in metallo dallo spessore di 3 mm, verniciato epossidico bianco, antracite o golden black con simbologia di riconoscimento stampata e targhetta in plexiglass rosso da appendere a muro. Un vero design minimale senza nessun sistema di fissaggio a vista. Disponibile in due misure.

Metal fire extinguisher cover with a 3 mm thickness, painted in white, anthracite or golden black epoxy with printed identification symbols and red plexiglass plate to hang on the wall. A true minimal design without any visible fixing system. Available in two sizes.

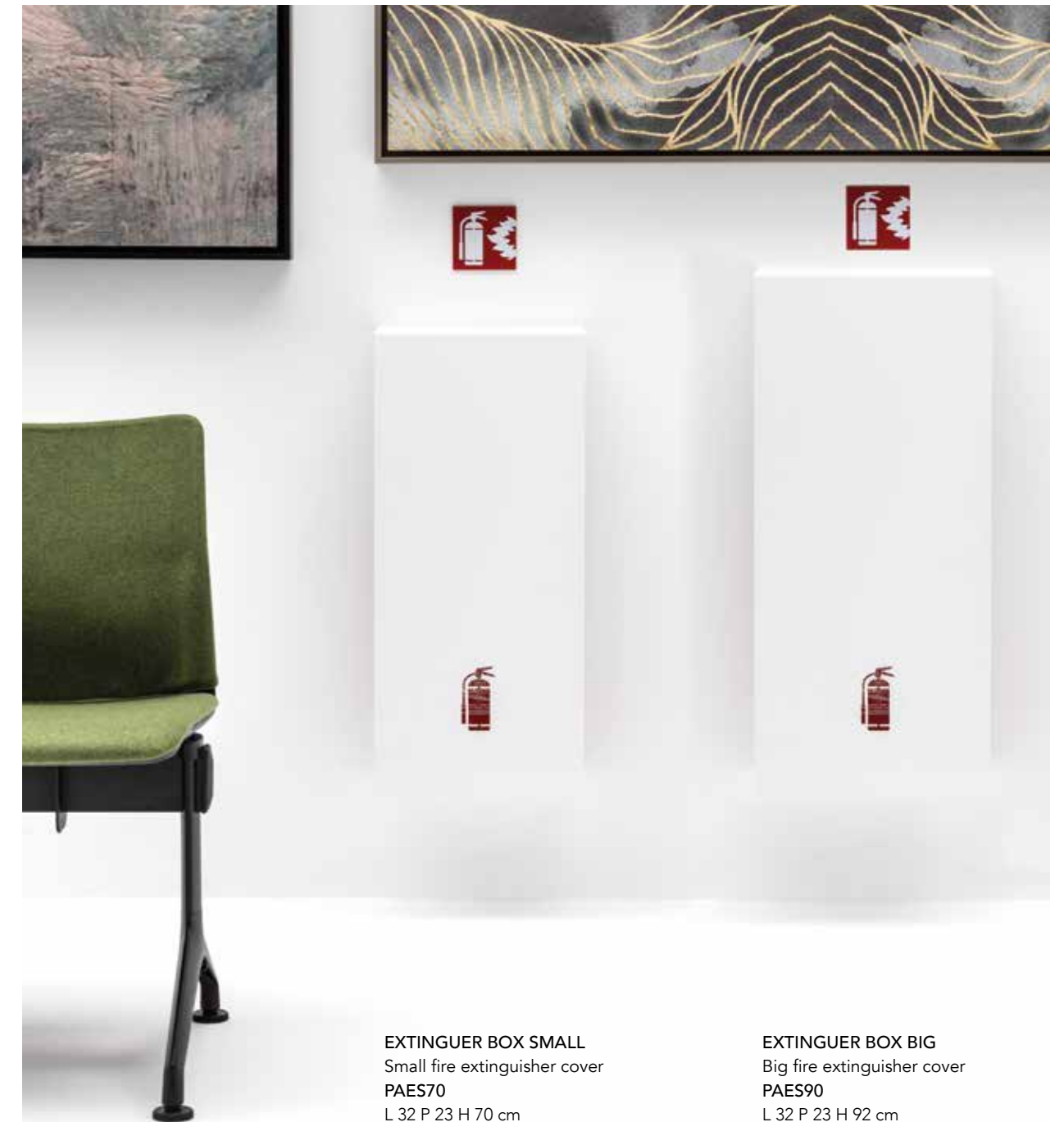
INFO PAG. 303

CUSTOM COLOURS



EXTINGUER BOX

COVER ESTINTORE _ FIRE EXTINGUISHER COVER



EXTINGUER BOX SMALL
Small fire extinguisher cover
PAES70
L 32 P 23 H 70 cm

EXTINGUER BOX BIG
Big fire extinguisher cover
PAES90
L 32 P 23 H 92 cm

TRAY

VASSOIO _ TRAY

Serie di vassoi in metallo con finiture metalliche.
Finitura golden black in tre misure.

Series of metal trays with metallic finishings.
Golden black finish in three sizes.

INFO PAG. 319



TRAY A
Vassoi Trays
D80A/6
30x30 cm

TRAY B
Vassoi Trays
D80B/6
40x40 cm

TRAY C
Vassoi Trays
D80C/6
60x30 cm

PORTO

VASSOIO _ TRAY



Serie di vassoi in metallo con finiture metalliche
e cornice in legno laccato nero opaco.
Finitura golden black in tre misure.

Series of metal trays with metallic finishings and
matt black lacquered wooden frame.
Golden black finish in three sizes.

INFO PAG. 319

PORTO A
D189/A
30x30 cm

PORTO B
D189/B
40x40 cm

PORTO C
D189/C
60x30cm

Cuccia di design in polycarbonato e struttura metallica verniciata epossidica bianca, cuscino in tessuto tecnico sfoderabile.
Il cane nella foto si chiama "Spelacchio", il vero logo di Adriani e Rossi sono sempre stati i due cani.

Design doghouse in polycarbonate and white epoxy painted metal structure, cushion in removable technical fabric pillow.
The dog in the photo is called "Spelacchio", the real logo of Adriani and Rossi has always been the two dogs.

INFO PAG. 303

CUCCIA DESIGN

Dog kennel

PACD

Cupola Ø 90 cm

H seduta 20 cm

Cuscino Ø 70 cm

Ingombro totale P 75 H 77 cm

CUPOLA IN METACRILATO

FUORI PRODUZIONE

OUT OF PRODUCTION

CUCCIA DESIGN

CUCCIA _ DOG KENNEL

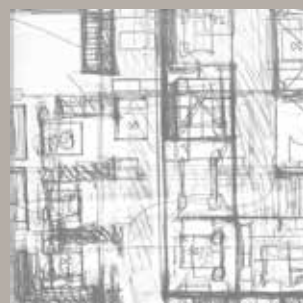


SINCE 1990 DISCOVER YOUR GENIUS

SINCE 1990



ADRIANI & ROSSI
DISCOVER YOUR GENIUS



PROGETTI



GPS
Latitude: 45.690809
Longitude: 11.465086



100% MADE IN ITALY/EUROPE.

Abbiamo produzioni interne per tutte le finiture ed in ogni modo ci avvaliamo di maestri artigiani o industrie che sono tutte nel nostro indotto. I nostri fornitori, da molti anni, sono sempre gli stessi e cresciuti insieme a noi.

We have internal production areas for all finishings and we also have master craftsmen or industries that are all in our production line. Our suppliers have always been the same and they have grown with us.



CERAMICA _ CERAMIC



FALEGNAMERIA _ CARPENTRY



VETRO _ GLASS

CREATIVITÀ E PRODUZIONE 100% MADE IN ITALY/EUROPE.

CREATIVITY AND PRODUCTION 100% MADE IN ITALY/EUROPE.

Adriani&Rossi Edizioni nasce nel 1990 a Thiene, vicino a Venezia. Sin dagli inizi, crea la prima struttura in Italia completa di studio di industrial design, interior design, studi fotografici, grafici e di comunicazione per il settore del mobile, inoltre nella stessa struttura inizia a produrre oggettistica e complementi d'arredo. Nel 2011 abbiamo ricevuto la menzione d'onore il compasso d'oro, il più importante premio di design nel mondo. Ma perché Adriani&Rossi Edizioni? Perché siamo editori di idee e la nostra linea guida è sempre stata "idee fresche e prodotti a lunga conservazione", infatti la nostra prima struttura era una vecchia latteria degli anni 60. Dal 2010 Adriani&Rossi inizia a partecipare al salone internazionale del mobile.

Adriani&Rossi Edizioni was founded in 1990 in Thiene, near Venice. From the beginning the company created the first complete structure in Italy of industrial design, interior design, photography studio, graphic and communication studies for the industry furniture. Furthermore, in the same structure the company began to produce objects and furnishing accessories. In 2011 we received the "Compasso d'Oro", the honorable mention which is the most important award design in the world. But why Adriani&Rossi Editions? Because we are a publishing company of ideas and our guideline has always been "fresh ideas and long-life products", in fact our first facility was an old dairy of the 60s. In 2010 Adriani&Rossi started to participate to the Salone del Mobile fair.



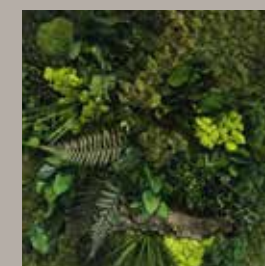
PITTURA / VERNICIATURA



METALLO _ METAL



TAPPETI _ RUGS



VERDE VERTICALE STABILIZZATO
VERTICAL GREEN



CUOIO E TESSUTI
LEATHER AND FABRICS



PANNELLI GENIO WALL ART



STAMPA DIGITALE CARTE DA PARATI

SENZA TEMPO

TIMELESS

Prodotti senza tempo. Sembra impossibile ma abbiamo creato nel 1990 oggetti che sono diventati icone di design, copiati in tutto il mondo. Tra i primi oggetti sicuramente la mela e la pera in grandi forme o le ciliege scultura, il fagiolo in vetro soffiato, la lampada vogue e il tappeto line. Ancora oggi sono i best-seller dell'azienda assieme ad altri oggetti creati come la serie di Animals o le lampade Torcello e le decorazioni nelle carte da parati.

Timeless products. It seems impossible but in 1990 we created objects that have become design icons, copied worldwide. Among the first produced objects there are the apple and pear in large shapes or the cherries sculpture, the blown glass bean, the Vogue lamp and the Line rug. They are still the best-sellers of the company together with other objects created such as the Animals series or the Torcello lamps and wallpaper decorations.



MELA E PERA _ 1995



CILIEGIA _ 1996



PERA E FAGIOLO _ 1998



ILLUSION _ 2008



ONDA _ 2004



SASSI A MURO _ 1997



TAPPETO KLEE _ 2014



LAMPADA VOGUE _ 2010



LAMPADA DIZZI _ 2010



QUADRI AMADEUS _ 2009



HIPPO _ 2010

TOTAL LOOK

Inventori del total look, perché? Sembra impossibile.. Adriani&Rossi è nata nel 1990 nell'esperienza dello studio fotografico.. a quel tempo non c'erano oggetti di design, abbiamo iniziato a produrli noi, per questo non siamo un'azienda di sole ceramiche, di sole carte da parati, ma produciamo un'insieme di accessori per l'interior design. Il total look è nato da solo, proprio perché coordinato nel tappeto o in una lampada, nella decorazione di un quadro; Il nostro mondo!

We are the total look inventors, why? It seems impossible.. Adriani&Rossi company is born in 1990 in the photographic studio experience .. at that time there were no design objects, we started producing them ourselves, for this reason we are not a company only of ceramics, wallpapers, but we also produce a set of accessories for interior design. The total look was born on its own, precisely because it is coordinated in the carpet or in a lamp, in a painting decoration; This is our world!

Esempio di Total Look con lampade, tappeti, oggetti e carte da parati.

Total Look example with lamps, carpets, objects and wallpapers.



SEMPRE IN EVOLUZIONE

ALWAYS EVOLVING

100% CUSTOM PRODUCTS

Inventori unici al mondo!!!

Adriani&Rossi è la capacità di poter realizzare prodotti nei più svariati materiali, con la conoscenza dei trend di mercato, dell'evoluzione tecnologica, dei materiali e della tradizione.

L'esperienza del nostro studio di interior design, progettazione di hotel, ville, eventi, fiere, showroom, contract e spazi pubblici, si traduce nella capacità di realizzare oggetti e complementi per l'arredo.

La nostra forza è la passione al design, la creatività, l'originalità e il senso della bellezza. Da sempre vogliamo dare una grande qualità alla possibilità di scegliere e realizzare i vostri progetti.

Unique inventors in the world!!!

Adriani&Rossi has the ability to produce products in a wide variety of materials, with market trends, technological evolution, materials and tradition knowledge.

The experience of our interior design studio, hotels design, villas, events, fairs, showrooms, contract and public spaces is the ability to create objects and accessories for furniture.

Our strength is our passion for design, creativity, originality and sense of beauty. We have always wanted to give great quality to the possibility of choosing and realizing your projects.



Custom project, lampade Wright e lampade Gata Burata.

Custom project, Wright lamps and Gata Burata lamps.



SHAPES

COLLECTION

Serie di sculture minimali in metallo con basamento in legno.

Series of minimal metal sculptures with wooden base.

INFO PAG. 319

CUSTOM COLOURS

VERTICAL
D195
L 20 P 3 H 40 cm
Base 7x12 H 2 cm

CIRCLE
D196
Ø30 P 3 cm
Base 7x12 H 2 cm

RECTANGLE
D197
L 30 P 3 H 20 cm
Base 7x12 H 2 cm



LAMPADE

LAMPS

Lampada a sospensione in metallo verniciato oro, antracite o grigio perla.
Sfera coprilampada in vetro di Murano in colore bianco o fumé.

Metal Hanging lamp in gold finish, anthracite or fum varnished.
Sphere lamp cover in Murano glass in white or fumé color.

INFO PAG. 304

CUSTOM COLOURS



VOGUE SMALL Lampada_Lamp
P381/2 oro/gold
120 x 80 cm

VOGUE BIG
Lampada Lamp
P382
190 x 110 cm

VOGUE

LAMPADA _ LAMP



VOGUE SMALL

Lampada in metallo con coprilampada in vetro di murano bianco latte o tortora.
Metal lamp with bulb cover in milky white or dove gray Murano glass.

P381/C Grigio perla / Pearl grey
120 x 80 cm

VOGUE SMALL

P381
120 x 80 cm

VOGUE BIG

P382
190 x 110 cm

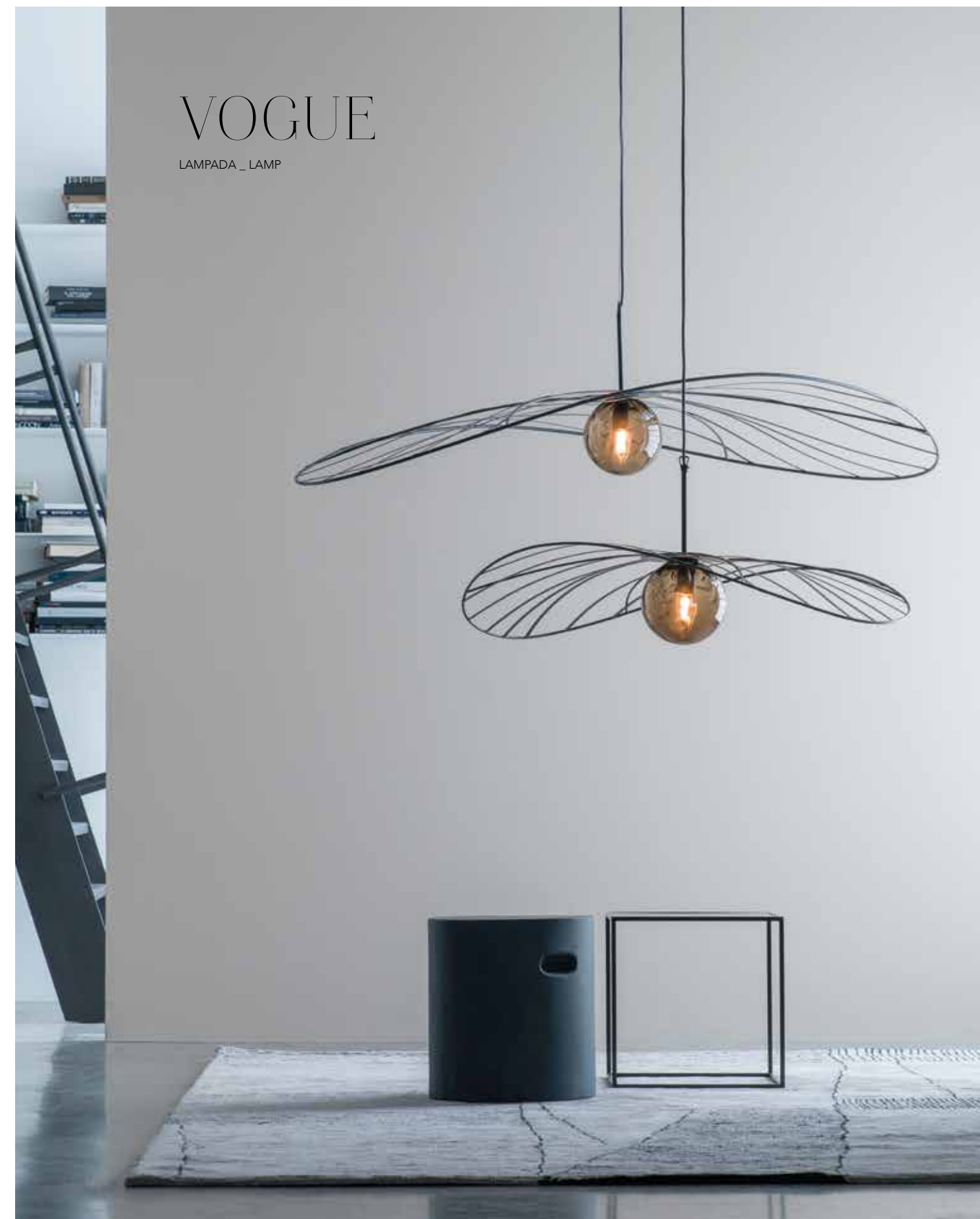
INFO PAG. 304

CUSTOM COLOURS



VOGUE

LAMPADA _ LAMP



Lampada Vogue a sospensione in tessuto plissettato montato manualmente con sfera in vetro di Murano bianco latte o tortora.
Colori: grigio chiaro, grigio scuro, bordeaux.
Sfera Ø 20 cm.

Vogue suspension lamp in pleated fabric manually mounted with a milky white or dove gray Murano glass sphere.
Colors: light gray, dark gray, burgundy.
Sphere Ø 20 cm

INFO PAG. 304



VOGUE PLISSÉ SMALL
Lampada Lamp
P445
120 x 80 cm

VOGUE PLISSÉ

LAMPADE _ LAMPS



LAMPADE _ LAMPS

DIVA

LAMPADA _ LAMP

Lampada a sospensione in metallo verniciato brunito con cavi di sospensione.

Suspension lamp in burnished painted metal with suspension cables.

INFO PAG. 307



DIVA
P482
Ø 65 H 35 cm

YOKO

LAMPADA _ LAMP

Lampada a sospensione in metallo verniciato brunito a 6 luci.
Sfera in vetro di Murano trasparente.

Suspension lamp in burnished painted metal with 6 lights.
Transparent Murano glass bulb cover.

INFO PAG. 307



YOKO
P481
L 110 P 65 H 70 cm



ICON
Lampada Lamp
Esterno bianco / interno bianco
White exterior / white interior
P476
Ø 70 H 40 cm

ICON
Lampada Lamp
Esterno bianco / interno foglia oro
White exterior / gold leaf interior
P477
Ø 70 H 40 cm

ICON
Lampada Lamp
Esterno nero / interno foglia oro
Black exterior / gold leaf interior
P475
Ø 70 H 40 cm



ICON

LAMPADA _ LAMP

Lampada a sospensione in metallo tornito con svarite finiture. Esterno verniciato epossidico bianco o antracite, interno bianco o foglia oro.

Suspension lamp in turned metal with various finishes. White or anthracite epoxy painted exterior, white or gold leaf interior

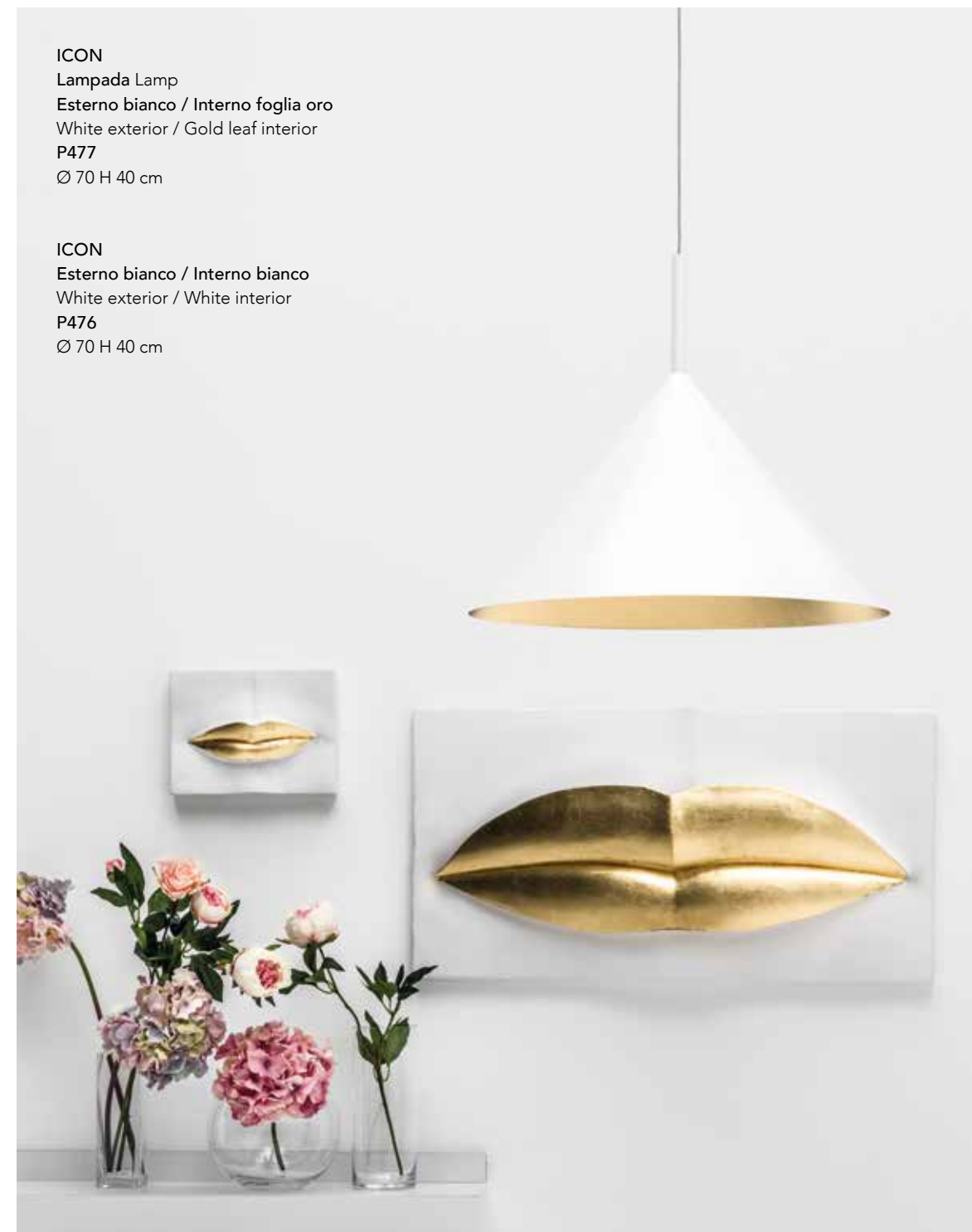
INFO PAG. 305

ICON
Lampada Lamp
Esterno nero / interno bianco
Black exterior / white interior
P474
Ø 70 H 40 cm

Lampada a sospensione in metallo tornito verniciato epossidico.

INFO PAG. 305

Suspension lamp in turned epoxy painted metal.



ICON

LAMPADA _ LAMP

Lampada a sospensione in metallo tornito verniciato epossidico.

Suspension lamp in turned epoxy painted metal.



ICON
Esterno antracite / interno bianco
Black exterior / white interior
P474
Ø 70 H 40 cm

ICON
Esterno antracite / foglia oro
Black exterior / gold leaf interior
P475
Ø 70 H 40 cm

DOMUS

LAMPADA _ LAMP

Lampada a sospensione in metallo tornito.
Esterno verniciato nero o bianco opaco,

interno foglia oro.
Suspension lamp in turned metal. Black or
matt white painted exterior,
gold leaf interior.

INFO PAG. 305

DOMUS Lamp
P108
Ø 80 H 40 cm



NEMO

LAMPADA _ LAMP

Lampada a sospensione in metallo tornito
esterno nero o bianco opaco,
interno verniciato oro.

Suspension lamp in metal turned black or
matt white outside, gold painted inside.

INFO PAG. 305

NEMO Lamp
P107
Ø 80 H 40 cm





Lampada a sospensione, tavolo e piantana in metallo verniciato antracite, interno oro.

Suspension, table and floor lamp in anthracite painted metal, gold interior.

BRERA SOSPENSIONE INFO PAG. 307

BRERA PIANTANA E TAVOLO INFO PAG. 308

BRERA SMALL

A sospensione / Suspended

P470

Ø 30 H 123 cm



BRERA

Lampada da tavolo /
Table lamp

P472

Ø 30 H 49 cm



BRERA

Lampada piantana / Floor lamp

P473

Ø 40 H 148,5 cm

BRERA

LAMPADE _ LAMPS



Lampada cilindro a sospensione in metallo colore bronzo o nero.
Il nome della lampada dalla luce della stalla del cavallino pony di nome "TOBY".

Suspension cylinder lamp in bronze or black metal.
The name of the lamp comes from the stable light of the pony horse named "TOBY".

INFO PAG. 307



TOBY
P447 Nero / Black
Ø 2,5 H 40 cm



TOBY
P448 Bronzo / Bronze
Ø 2,5 H 40 cm

TOBY

LAMPADA _ LAMP



Lampada a sospensione in alluminio con cavetti in acciaio regolabile curvato e luce led.

In finitura bianca o nera.

Per maggiore effetto scenografico vi consigliamo il montaggio della lampada inclinata.

Suspension lamp in aluminum with adjustable curved steel cables and led light.

In white or black finish.

For greater scenographic effect, we recommend mounting the lamp at an angle.

INFO PAG. 307



CURVY

Lampada Lamp

P480

Profilo 1,8 X 1 cm

L 200 cm

CURVY

LAMPADA _ LAMP



Eclipse, lampada a sospensione con struttura cromata galvanica titanio e sfera in vetro tortora oppure struttura oro rosa e sfera in vetro bianco. Cavo in tessuto grigio chiaro.

INFO PAG. 304

ORO ROSA / PINK GOLD



TITANIO / TITANIUM



Eclipse, suspension lamp with titanium galvanic chromed structure and dove-gray glass sphere or rose gold structure and white glass sphere. Light gray fabric cable.



ECLYPSE
P438/2 Oro rosa / Pink gold
Sfera bianca Ø 20 H 50 cm.

ECLYPSE
P438 Titanio / Titanium
Sfera tortora Ø 20 H 50 cm.

ECLYPSE

LAMPADA _ LAMP



Lampada a sospensione con struttura antracite o cromatura galvanica in oro rosa e sfera in vetro di Murano bianco o tortora.

Suspension lamp with anthracite or galvanic chromed structure in pink gold and Murano glass bulb cover in white or dove gray.

INFO PAG. 304



VIEW
Antracite / Anthracite
P442T Orizzontale / Horizontal
P441T Verticale / Vertical
Sfera Ø 20 Tortora / Dove gray

VIEW

LAMPADA _ LAMP



VIEW
Oro rosa / Pink gold
P441B/2 Verticale / Vertical
P442B/2 Orizzontale / Horizontal
Sfera Ø 20 Bianco latte / White milk

Lampada a sospensione con struttura antracite o cromatura galvanica oro rosa e sfera in vetro di Murano bianco o tortora.

Suspension lamp with anthracite structure or pink gold galvanic chrome plating and white or dove gray Murano glass sphere.

INFO PAG. 305



GEO

Lampada Lamp

P425B Antracite-sfera bianca / Anthracite-white sphere

P425TB Antracite-sfera tortora / Anthracite-dove sphere

P425B/2 Oro rosa-sfera bianca / Pink gold-white sphere

P425T/2 Oro rosa-sfera tortora / Pink gold-dove sphere

Sfera Ø 20 L 30 H 150 cm

GEO

LAMPADE _ LAMPS



**GYM SMALL**

Lampada Lamp

P267B Antracite-sfera bianca / Anthracite-white sphere

P267T Antracite-sfera tortora / Anthracite-dove sphere

L 110 H 400 cm, sfera Ø 20 cm

GYM BIG

Lampada Lamp

P268B Antracite-sfera bianca / Anthracite-white sphere

P268T Antracite-sfera tortora / Anthracite-dove sphere

P268B/2 Oro rosa-sfera bianca / Pink gold-white sphere

P268T/2 Oro rosa-sfera tortora / Pink gold-dove sphere

L 150 H 400 cm, sfera Ø 20 cm

GYM

LAMPADA _ LAMP

Lampada a sospensione in metallo verniciato antracite opaco con sfera coprilampada in vetro di Murano colore bianco o tortora.

Solo per modello gym Big:
disponibile anche in metallo con cromatura galvanica oro rosa con sfera coprilampada in vetro bianco o tortora.

Suspension lamp in matt anthracite painted metal with lamp cover sphere in white or dove-gray Murano glass.

Only for gym Big model:
also available in metal with pink gold galvanic chrome plating with white or dove gray glass lamp cover.

INFO PAG. 305

**GYM BIG**

Lampada Lamp

P268T Antracite-sfera tortora / Anthracite-dove sphere

L 150 H 400 cm, sfera Ø 20 cm

Lampada a sospensione in vetro di Murano in finitura bianca, rosa sfumato veneziano e tortora con supporto in metallo con cromatura galvanica oro.

Cavo in tessuto antracite.
Suspension lamp in Murano glass in Venetian gradient pink, dove gray or whitw finish with a metal support with gold galvanic chrome plating. Anthracite fabric cable.

INFO PAG. 306



LORD ROSA VENEZIANO

LORD BIANCA



Lord Small
Lampada Lamp
P358
Ø 21 H 23 cm

Lord Medium
Lampada Lamp
P359
Ø 21 H 34 cm

Lord Big
Lampada Lamp
P360
Ø 40 H 20 cm

LORD

LAMPADA _ LAMP



LORD TORTORA



BABYLON TORTORA
P367
Ø 12 H 28 cm

Lampada a sospensione in vetro di Murano in finitura oro e tortora con supporto in cromatura galvanica oro. Cavo in tessuto antracite.

Suspension lamp in Murano glass in gold and dove gray finish with support in gold galvanic chrome plating. Anthracite fabric cable.

INFO PAG. 306



BABYLON GOLD
P368
Ø 12 H 28 cm



BABYLON

LAMPADE _ LAMPS



ROSY GOLD Lamp
P376
Ø 15 H 45 cm

ROSY GOLD

LAMPADA _ LAMP

Lampada a sospensione in vetro di Murano finitura tortora con supporto in cromatura galvanica oro. Cavo in tessuto antracite.

Suspension lamp in dove gray Murano glass with support in gold galvanic chrome planting. Anthracite fabric cable.

INFO PAG. 306





TORCELLO B
P373
H 51 Ø 28 cm

TORCELLO C
P374
H 54 Ø 12 cm

TORCELLO A
P372
H 54 Ø 13 cm

TORCELLO D
P375
H 42 Ø 12 cm

TORCELLO

LAMPADA _ LAMP

Lampada a sospensione in vetro di Murano con decori e colori antichi dei maestri veneziani. Struttura in cromatura galvanica oro. Cavo in tessuto antracite.

Torcello è la piccola isola della Laguna Veneziana dove dalla torre si può ammirare la vicina Burano.

Suspension lamp in Murano glass with antique decorations and colors of the Venetian masters. Structure in gold galvanic chrome plating. Anthracite fabric cable.

Torcello is the small island of the Venetian Lagoon where from the tower you can admire the nearby Burano.

INFO PAG. 306



VERTIGO

LAMPADE _ LAMPS

Lampada piantana, terra-pavimento con struttura in metallo verniciato bianco o brunito e sfera bianca in vetro di Murano Ø 20 cm.

Floor-to-ceiling lamp with structure in white or burnished painted metal and white Murano glass sphere Ø 20 cm.

INFO PAG. 309

VERTIGO

Lampada Lamp
P478

Ø 20 cm.

Altezza MAX H 310 cm



VENEZIA

LAMPADE _ LAMPS

Lampada piantana, terra-pavimento con struttura in metallo in finitura bianco o brunito e paralume plissé Ø 40/60 H 40 cm. Altezza MAX H 310 cm.

Floor-to-ceiling lamp with metal structure in white or burnished finish and pleated lampshade Ø 40/60 H 40 cm. MAX height H 310 cm.

INFO PAG. 309

CUSTOM PRODUCT



VENEZIA

Lampada Lamp
P479

Ø 20 cm.

Altezza MAX H 310 cm

Lampada piantana angolare con
struttura da 1,5 cm in metallo antracite
verniciata a polveri.
Luce LED su un lato.

Corner floor lamp with 1.5 cm structure
in anthracite powder coated metal.
LED light on one side.

INFO PAG. 309



ELLEN
Lampada Lamp
P456
L 50 P 50 H 150 cm



INFO PAG. 308



CAMINIA Lamp
P485
 Ø 21 H 30 cm
 Base oro rosa e paralume in vetro rosa veneziano.
 Rose gold base and pink Venetian glass shade.

CAMINIA Lamp
P449
 Ø 21 H 30 cm
 base in oro rosa, paralume in ceramica oro rosa.
 Rose gold base, ceramic rose gold lampshade.



CAMINIA

LAMPADA _ LAMP

Lampada da tavolo con base in metallo bianco o cromatura galvanica oro rosa e paralume in ceramica oro rosa o vetro bianco o rosa veneziano.
 Il nome di Caminia dalla più bella spiaggia della Calabria nel Golfo di Squillace.
 Il nome Italia è nato lì, dal Re Italo.

Table lamp with base in white metal or pink gold galvanic chrome plating and lampshade in pink gold ceramic or white or pink Venetian glass.
 The name of Caminia comes from the most beautiful beach in Calabria in the Gulf of Squillace. The name Italia was born there, from King Italo.





DANISH FLOOR
P462 Bronzo / Bronze
Base Ø 30 H 130 cm
Paralume / Lampshade L 23 cm

DANISH

LAMPADA _ LAMP

Lampada in metallo cromato o in bronzo. Paralume in metallo nero lucido.
Lamp with chromed or bronze metal structure. Glossy black metal lampshade.

INFO PAG. 308



Lampada con struttura in metallo nero e oro opaco. Coprilampada in vetro bianco.

INFO PAG. 309



GIOCONDA TABLE
Lampada da tavolo / Table lamp
P417 Nero opaco / Matt black
P418 Oro opaco / Matt gold
Sfera Ø 20
L 27 H 60 cm

Lamp with structure in black and matt gold metal. Lamp cover in white glass



GIOCONDA FLOOR
Lampada piantana / Floor lamp
P404 Nero opaco / Matt black
Sfera Ø 20
L 40 H 125 cm

GIOCONDA

LAMPADA _ LAMP

GIOCONDA FLOOR
Piantana / Floor lamp
P405 Oro opaco / Matt gold
Sfera Ø 20
L 40 H 125 cm



DIZZI

LAMPADA _ LAMP

Lampada da tavolo in due misure Grande Dizz e piccola Mini Dizzi, in vetro di Murano soffiato a bocca in bianco sfumato. Cavo in tessuto.

Table lamp in two sizes Grande Dizz and small Mini Dizzi, in mouth-blown Murano glass in shaded white. Fabric cable.

INFO PAG. 308

DIZZI Lamp
P440
Ø 35 H 50 cm

MINI DIZZI Lamp
P439
Ø 22 H 32 cm

CERAMICHE

CERAMIC

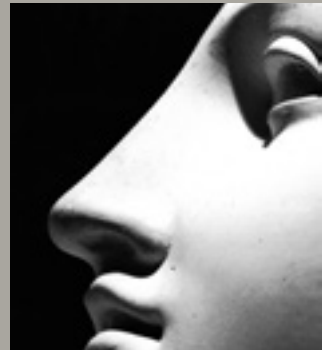
CERAMICA D'ARTISTA FATTA A MANO

HANDMADE ARTISTIC CERAMIC



I MAESTRI DELLA CERAMICA DI BASSANO DEL GRAPPA

BASSANO DEL GRAPPA'S CERAMIC TEACHERS



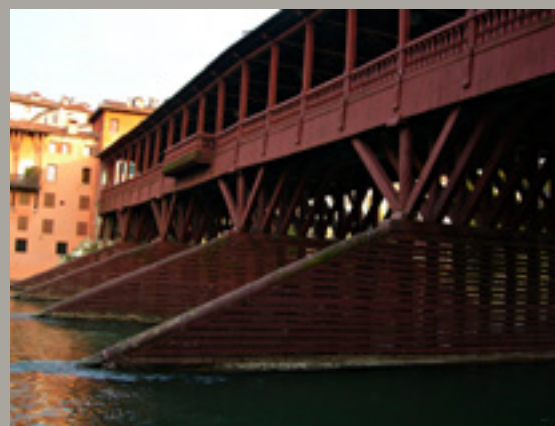
L'arte in Veneto,
il Canova, il Palladio,
il Ponte di Bassano.

ART IN VENETO, CANOVA,
PALLADIO, THE BASSANO BRIDGE.

L'arte in Veneto, dove noi siamo, ha avuto i massimi maestri della scultura, dell'architettura e della bellezza italiana. Antonio Canova a Possagno, Maestro della scultura; L'Architetto Andrea Palladio, massimo cultore della geometria, con la famosa villa "La Rotonda" a Vicenza e la "Basilica Palladiana", nonché a Bassano del Grappa il Ponte sul torrente Brenta. La ceramica di Bassano e Nove nasce fin dal 1200 e le possibilità delle acque del Brenta hanno da sempre plasmato opere d'arte.



Art in Veneto, where we are, has had the greatest masters of sculpture, architecture and Italian beauty. For example, you can find Antonio Canova, Master of Sculpture, at Possagno, Andrea Palladio architect, maximum geometry lover, with his famous villa "La Rotonda" in Vicenza and with his "Basilica Palladiana", as well as his famous bridge over the Brenta stream in Bassano del Grappa. The pottery of Bassano and Nove was born since 1200 and the Brenta waters landscapes have always inspired works of art.



Il Ponte di Bassano del Grappa di Andrea Palladio.
Bassano del Grappa's Bridge by Andrea Palladio.

Gypsotheca di Andrea Canova a Possagno, progetto di Carlo Scarpa.
Gypsotheca by Andrea Canova in Possagno, designed by Carlo Scarpa.



IL PROGETTO

THE PROJECT

L'arte della scultura del disegno che interpreta i grandi maestri, ma che sempre vive nel disegno moderno, trasformando le collezioni wall-art in oggetto d'arte. I bozzetti e tutti gli oggetti sono pensati da Adriani&Rossi ed ancor oggi la manualità e la capacità creativa viene eseguita senza computer..... ovviamente sappiamo usare tutte le tecnologie.

The great masters interpret the art of drawing sculpture, which always lives in modern design, transforming the wall-art collections into an art object. The sketches and all the objects are designed by Adriani & Rossi and and still today the dexterity and creative ability come performed without a computer ... obviously we know how to use all technologies.



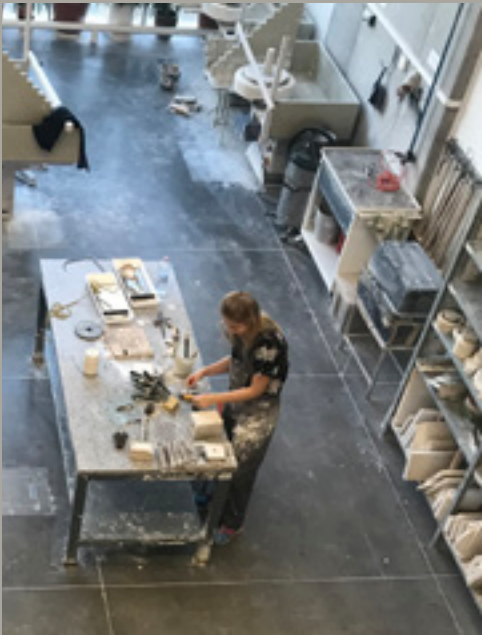
CUSTOM COLORS

Tutte le finiture e colorazioni sono realizzate all'interno delle nostre strutture. Per questo è possibile customizzare qualsiasi oggetto nei colori, nelle finiture e materiali per i vostri progetti.

All the finishings and colors are made by our internal production area. Therefore, it is possible to customize any object in different colors, finishings and materials according to your projects.any object for your projects.



CUSTOM COLOR 



SPECIALI FINITURE

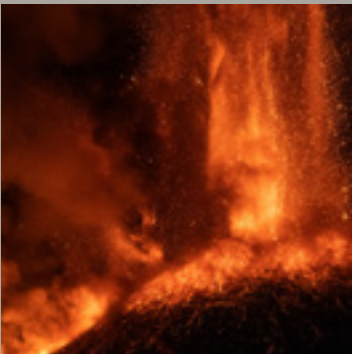
SPECIAL FINISHING

La ceramica, la porcellana, fusioni di terre a 1700° gradi, come in un vulcano, a fondere la materia, per plasmarla in un'opera unica: opera d'arte. Antica tradizione della ceramica d'arte di Bassano con antichi segreti della lavorazione che sono gelosamente conservati come le lavorazioni con cottura a lava metallica, la finitura platino oxyd e le colorazioni "Etrusche" di Mr. Blue.

Ceramics, porcelain, earth fusions at 1700 degrees, as in a volcano, melting the raw material in order to shape it into a unique work: a masterpiece. Ancient tradition of Bassano ceramic art and the ancient secrets of processing are jealously preserved such as the metal lava cooking production, the platinum oxyd finishing and the Mr. Blue "Etrusche" colors.



Finitura Mr. Blue. Mr. Blue finishing.



Finitura Oxyd. Oxyd finishing.



Finitura vulcanica. Vulcanic finishing.



Finitura materica vulcanica. Materic vulcanic finishing.

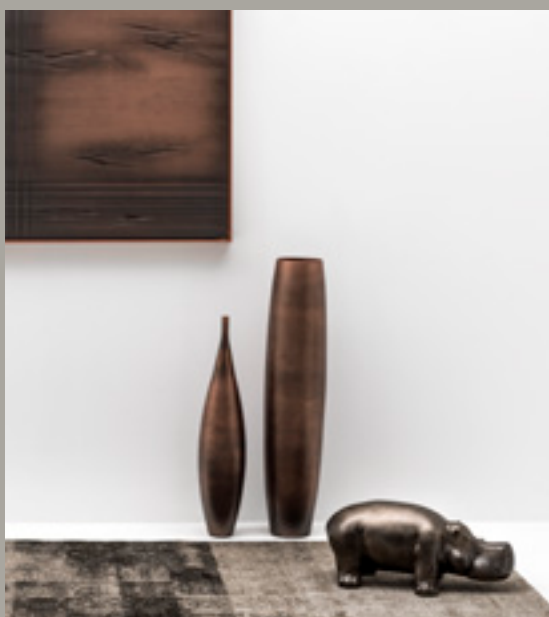
CERAMICHE TOTAL LOOK

TOTAL LOOK CERAMICS



Il vero total look è la capacità in un'unica azienda di poter creare un oggetto, o un quadro, nello stesso concept della forma. Un esempio i vasi Sface perfettamente coordinati al quadro scultura Amadeus dove oltre alle finiture, ritroviamo gli stessi simboli di sfaccettature e di forma.

The true total look is the ability in one company to be able to create an object or a painting in the same concept of the form. An example could be the Sface vases perfectly coordinated with the Amadeus painting sculpture, where, in addition to the finishings, we can find the same facets and forms symbols.



Vaso scultura in ceramica in diverse finiture.
Il nome dei vasi è una dedica a due importanti amici del Qatar.
A distinguersi Habibi è più basso, Amal più alto.

Ceramic sculpture vases in different finishings.
Their name is a dedication to two important friends from Qatar.
To stand out Habibi is shorter, Amal is taller.

INFO PAG. 310

AMAL
Q405/3 Opaco / Matt
Q405/6 Golden black
Rosy black
Ø 18 H 45 cm

HABIBI
Q404/3 Opaco / Matt
Q404/6 Golden black
Rosy black
Ø 21 H 30 cm



HABIBI E AMAL Finitura opaca. Matt finishing /3



HABIBI E AMAL Finitura golden black. Golden black finishing /6

HABIBI & AMAL

CERAMICHE SCULTURA _ CERAMIC SCULPTURES



HABIBI E AMAL Finitura rosy black. Rosy black finishing /6

GINEVRA & ARTÙ

CERAMICHE SCULTURA _ CERAMIC SCULPTURES

Collezione di tre misure di vasi scultura con volti di uomo Artù e donna Ginevra in ceramica con diverse finiture opache e metalliche.

Collection of three sized sculpture vases with the faces of Artù man and Ginevra woman in ceramic with different matt and metallic finishings.

INFO PAG. 310



ARTÙ SMALL
Q523/6
Q523/3
L 21 P 21 H 25 cm

ARTÙ MEDIUM
Q524/6
Q524/3
L 15 P 15 H 30 cm

ARTÙ BIG
Q525/6
Q525/3
L 21 P 21 H 40 cm

GINEVRA SMALL
Q526/6
Q526/3
L 21 P 21 H 25 cm

GINEVRA MEDIUM
Q527/6
Q527/3
L 15 P 15 H 30 cm

GINEVRA BIG
Q528/6
Q528/3
L 21 P 21 H 40 cm



SILENTE

Q516/1 Opaco / Matt
Q516/6 Golden black
 L 28 P 18 H 53 cm

OLIEVE

Q518/1 Opaco / Matt
Q518/6 Golden black
 L 23 P 18 H 58 cm

ZEMIRA

Q517/1 Opaco / Matt
Q517/6 Golden black
 L 23 P 18 H 58 cm

INFO PAG. 318



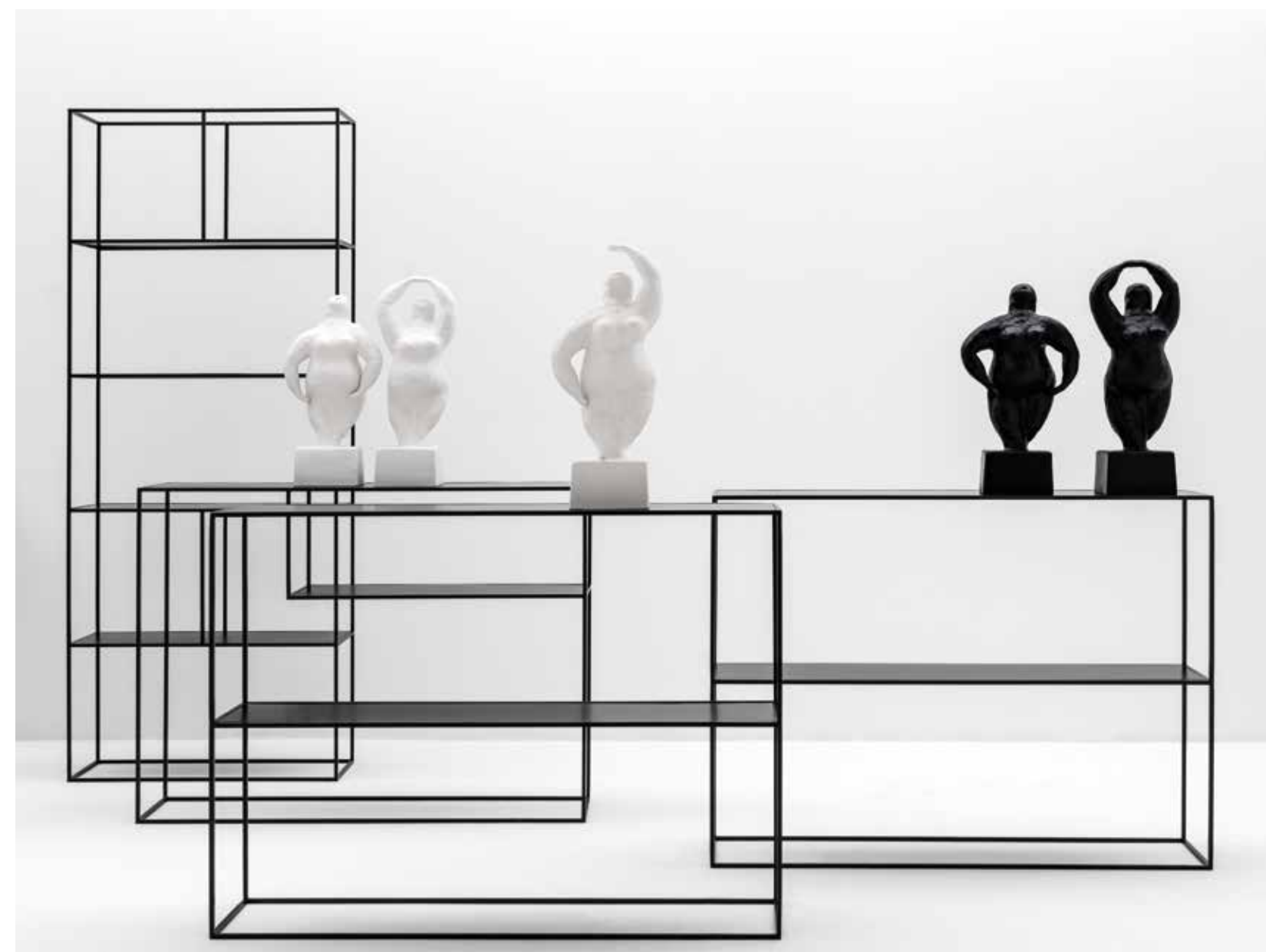
ZEMIRA Golden black
Q517/6
 L 23 P 18 H 58 cm

BOTERA

CERAMICHE SCULTURA _ CERAMIC SCULPTURES

Scultura in ceramica in stile Botero, in diverse finiture. Silente con braccia conserte, Olieve con braccia a cerchio, Zemira con braccio alzato e abbassato. Grande effetto di fusione in finiture metalliche.

Botero's style ceramic sculpture, in different finishings. Silente with folded arms, Olieve with arms in a circle, Zemira with a raised arm and a lowered one. Great fusion effect in metallic finishings.



INFO PAG. 318

BEST SELLER

CUSTOM COLOURS



Scultura in ceramica realizzata a mano.
Per distinguersi il Buongiorno ha la mano più aperta.
Varie finiture. Le finiture metalliche creano un grande effetto di fusione.

Handmade ceramic sculpture.
To stand out, the Buongiorno has the hand more open than the other.
Various finishings. The metallic finishings create a great blending effect.

BUONGIORNO
Mano più aperta
Q454/1 Opaco / Matt
Q454/5 Metallici / Metals
Q454/6 Golden black
L 35 H 60 cm

BUONASERA
Mano più socchiusa
Q455/1 Opaco / Matt
Q455/5 Metallici / Metals
Q455/6 Golden black
L 35 H 60 cm



BUONGIORNO & BUONASERA

CERAMICHE SCULTURA _ CERAMIC SCULPTURES



ONDA

CERAMICHE SCULTURA _ CERAMIC SCULPTURES

Centrotavola Onda in ceramica realizzata a mano, in diverse finiture. Un'opera d'arte!

Handmade ceramic centerpiece Onda in different finishings. A work of art!

INFO PAG. 314

BEST SELLER

CUSTOM COLOURS



ONDA

Q193 Bianco o nero lucido / Shiny black or white

Q193/3 Bianco o nero opaco / Matt black or white
L 50 P 35 H 25 cm



Q193/2 Platino, oro, oro rosa / Platinum, gold, pink gold
L 50 P 35 H 25 cm



ONDA

Q193/3 Nero opaco / Matt black

L 50 P 35 H 25 cm

GATA BURATA

CERAMICHE SCULTURA _ CERAMIC SCULPTURES

Il nome da un antico gioco veneziano. Centrotavola scultura in ceramica eseguito a mano con grande effetto fusione. Un'opera d'arte!

The name comes from an ancient Venetian game. Hand made ceramic sculpture centerpiece with a big fusion effect. A work of art!



GATA BURATA BIG Finitura oro. Gold finishing /2

GATA BURATA BIG

Q541/3 Bianco o nero opaco / Matt white or black

Q541/2 Oro, oro rosa / Gold, pink gold

Q541/8 Oxyd platino / Oxyd platinum

L 70 P 30 H 23 cm

INFO PAG. 314

GATA BURATA SMALL

Q540/3 Bianco o nero opaco / Matt white or black

Q540/2 Oro / Gold

Q540/8 Oxyd platino / Oxyd platinum

L 40 P 40 H 14 cm



GATA BURATA SMALL Finitura oxyd platino.
Oxyd platinum finishing /8



GATA BURATA BIG Finitura oxyd platino. Oxyd platinum finishing /8

BOUBLE

CERAMICHE SCULTURA _ CERAMIC SCULPTURES

Centrotavola scultura in ceramica in finiture opache o in ceramica smaltata placcata oro, platino e oro rosa.

Glazed ceramic centerpiece in gold, platinum, rose gold or in matt finishings.

INFO PAG. 314

BOUBLE

Q192/3 Laccato bianco o nero opaco / Matt white or black lacquered

Q192/2 Platino, oro, oro rosa / Platinum, gold, pink gold

L 40 P 30 H 14 cm



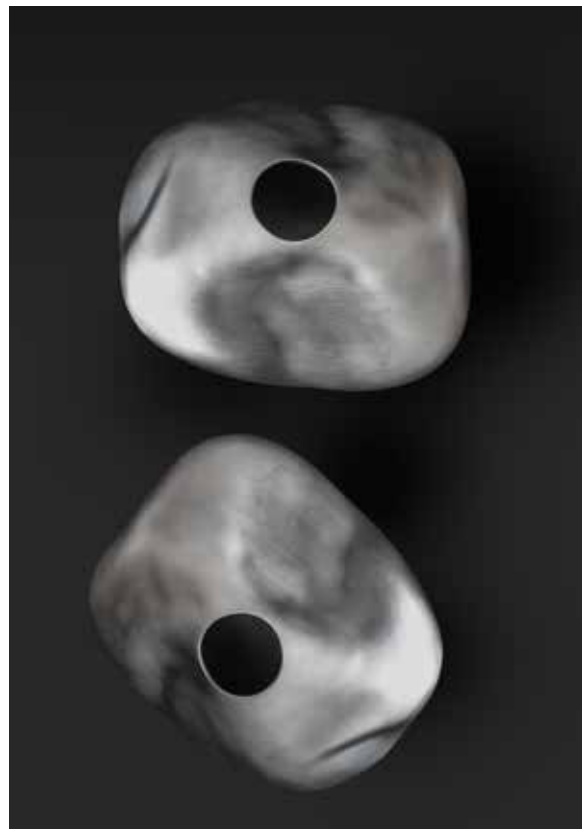
BRENTA

CERAMICHE SCULTURA _ CERAMIC SCULPTURES

Centrotavola in ceramica in finiture metalliche con grande effetto di fusione. Brenta è il nome del torrente che attraversa la città di Bassano del Grappa famosa nel mondo per la ceramica ed il Ponte di Bassano dell'architetto Andrea Palladio.

INFO PAG. 314

Ceramic centerpiece in metallic finishes with great fusion effect. Brenta is the name of the stream that crosses the city of Bassano del Grappa, famous throughout the world for its ceramics and the Bassano's Bridge by the architect Andrea Palladio.



BACIO

CERAMICHE SCULTURA _ CERAMIC SCULPTURES

Vaso scultura in ceramica con sasso in appoggio in finitura smaltata opaca bianca, nera e golden black. Perché Bacio? Sul sasso potete scrivere una dedica, un pensiero nascosto come nei Baci Perugina, un'importante azienda di cioccolato italiano che inventò in ogni cioccolatino di inserire un

INFO PAG. 314

pensiero d'amore. Ceramic sculpture vase with resting stone in white, black and golden black matt enamel finishing. Why Kiss? On the stone you can write a dedication, a hidden thought as in the Baci Perugina, an important Italian chocolate company that invented a thought of love in every chocolate.



CHERRY COLLECTION

Nata nel 1990 la scultura in ciliegia è stata copiata in tutto il Mondo. La ciliegia è il simbolo di Marostica, una città nel vicentino famosa per le speciali ciliegie e la piazza a scacchi.

Born in 1990, the cherry sculpture has been copied all over the World. The cherry is the symbol of Marostica, a city in the Vicenza territory famous for its special cherries and the checkered square.

INFO PAG. 318

BEST SELLER

Sculpture in ceramica rosse, amaranto, golden black, platino, oro o oro rosa, rosy black.
Un must di Adriani & Rossi dal 1990.

Red, amaranth, golden black, platinum, gold or rose gold, rosy black ceramic sculptures.
A must for Adriani & Rossi since 1990.



CHERRY FLOOR BIG
Q243/6 Golden black
Ø 43 H 113 cm

CHERRY FLOOR INFO PAG. 318

CHERRY WALL INFO PAG. 323



CHERRY WALL DOUBLE
Q282 Amarena / Black cherry
Ø 43 H 113 L 90 cm

ATELIER EXCLUSIVE COLLECTION



CHERRY

COLLECTION

CERAMICHE_CERAMICS

ANIMALS COLLECTION



VOLO



BUTTERFLY



ILLUSION



PINGO



ARTURO



HIPPO WAGON

Dal 1990 il vero marchio di Adriani e Rossi è l'immagine di due cani. Da sempre lo spirito creativo ha reinventato e stilizzato molteplici animali, dove la creatività della natura è irripetibile e unica.

Since 1990, the true trademark of Adriani and Rossi has been the image of two dogs. The creative spirit has always reinvented and stylized multiple animals, where the creativity of nature is unrepeatable and unique.



CUCCIA DESIGN



HIPPO



CAVALLINO



DUMBY



QUEEN E PRINCE





Ceramica smaltata.
Glazed ceramic



Finitura golden black.
Golden black finishing /X



Finitura platino e oro. Platinum and gold finishing /2
Finitura bordeaux. Bordeaux finishing



HIPPO

ANIMALS COLLECTION

Scultura di ippopotamo stilizzato in ceramica
in varie finiture e in tre dimensioni:

Mini L 10 P 23 H 12 cm,
Small L 30 P 16 H 15 cm,
Big L 70 P 34 H 30 cm.

Stylized hippo sculpture in ceramic in various
finishings and in three sizes:

Mini L 10 P 23 H 12 cm,
Small L 30 P 16 H 15 cm,
Big L 70 P 34 H 30 cm.

INFO PAG. 317

BEST SELLER





Hippo Wagon scultura artistica, tavolino, pouff in ceramica smaltata in varie finiture e wagon platino, oro e golden black.

Hippo Wagon artistic sculpture, coffee table, pouf in glazed ceramic in various finishings and wagon platinum, gold and golden black.



HIPPO WAGON
Q452 Bordeaux
Q452/6 Golden black
Q452/2 Platino, oro, oro rosa / Platinum, gold, pink gold
 L 70 P 33 H 43 cm

HIPPO WAGON

ANIMALS COLLECTION

INFO PAG. 317

BEST SELLER



PRINCE

Q496/3 Bianco opaco, corona oro / Matt white, gold crown

**QUEEN**

Q495/3 Bianco opaco / Matt white



Speciale **CORONCINA PRINCE** platino su bianco, oro su oro rosa, platino su platino.
 Special **PRINCE CROWN** platinum on white, gold on pink gold, platinum on platinum.

QUEEN & PRINCE

ANIMALS COLLECTION

Ranocchio scultura in ceramica realizzata a mano in diverse finiture.
 Il nome dalla favola "Il Principe ranocchio" dei fratelli Grimm dove
 l'innamorata doveva baciare il ranocchio per trasformarlo in Principe.

Handmade frog ceramic sculpture in different finishings.
 The name from the fable "The Frog Prince" by the Grimm brothers
 where the lover had to kiss the frog to transform him into a Prince.

INFO PAG. 316



ARTURO BIG
Q501 Bianco lucido / White glazed
 L 22 P 28 H 27 cm



ARTURO MINI
Q500/2 Oro / Gold
 L 16 P 13 H 17 cm



ARTURO BIG
Q501/2 Oro / Gold
 L 22 P 28 H 27 cm



ARTURO

ANIMALS COLLECTION

Sculptura simboleggiante un dodo stilizzato.
 In due misure nelle finiture bianco lucido ,
 platino, oro e oro rosa.
 Il dodo era un uccello dell'isola di Mauritius
 che si estinse nel 1681.

INFO PAG. 316

Sculpture symbolizing a stylized dodo.
 In two sizes in glossy white, platinum, gold
 and pink gold finishings.
 The dodo was a bird from the island of
 Mauritius that went extinct in 1681.





PINGO

ANIMALS COLLECTION

Pinguino stilizzato in ceramica in due misure e nelle finiture bianco lucido, platino, oro e oro rosa.

Stylized ceramic penguin in two sizes and in glossy white, platinum, gold and pink gold finishings.

INFO PAG. 316



PINGO BIG
Q520/2
Oro / Gold
L 18 P 17 H 30 cm

PINGO BIG
Q520/2
Oro rosa / Pink gold
L 18 P 17 H 30 cm

PINGO MINI
Q519
Bianco lucido / Glazed white
L 18 P 17 H 30 cm

PINGO MINI
Q519/2
Platino / Platinum
L 15 P 13 H 18 cm





DUMBY BIG
Q522/2
Oro / Gold
L 35 P 17 H 25 cm

DUMBY BIG
Q522/2
Oro rosa / Pink gold
L 35 P 17 H 25 cm

DUMBY BIG
Q522
Bianco lucido / Glazed white
L 35 P 17 H 25 cm

DUMBY MINI
Q521/2
Platino / Platinum
L 25 P 14 H 16 cm

DUMBY

ANIMALS COLLECTION

Dumby, elefantino stilizzato in ceramica in due misure e nelle finiture bianco lucido, platino, oro e oro rosa.

Dumby, stylized ceramic elephant in two sizes and in glossy white, platinum, gold and rose gold finishings.

INFO PAG. 316





CAVALLINO

ANIMALS COLLECTION

Scultura in ceramica artistica realizzata a mano con basamento nero opaco o in finiture metalliche con grande effetto di fusione. Cavallino è una particolare cittadina del comune di Venezia dove il simbolo della città è un cavallino rampante.

INFO PAG. 317

Handmade artistic ceramic sculpture with matt black base or in metallic finishings with great fusion effect. Cavallino is a particular town in the municipality of Venice where the symbol of the city is a prancing horse.



ROSY BLACK

COLLECTION

GOLDEN BLACK

COLLECTION

Serie di finiture metalliche create da Adriani & Rossi, una accurata lavorazione manuale che trasforma in fusione metallica la ceramica rendendo ogni pezza unico.

Series of metallic finishings created by Adriani & Rossi, an accurate manual process that transforms in metallic fusion the ceramic, making each piece unique.

CUSTOM COLOURS



MALAMOCCO
Q313/6
Ø 26 H 21 cm



MALAMOCCO
Q314/6
Ø 40 H 30 cm



MALAMOCCO
Q316/6
Ø 70 H 58 cm



MALAMOCCO
Q312/6
Ø 37 H 21 cm



MALAMOCCO
Q315/6
Ø 40 H 63 cm



MALAMOCCO

COLLECTION

Serie di vasi in ceramica con forme organiche in finiture metalliche con grande effetto di fusione. Il nome Malamocco da uno dei quartieri di Venezia.

Series of ceramic vases with organic shapes in metallic finishings with great fusion effect. The name Malamocco comes from one of the districts of Venice.

INFO PAG. 311



MALAMOCCO Finitura golden black. Golden black finishing /6



Serie di vasi VENISSA Finitura bianco e nero decapè. Black and white pickled finishing /3

VENISSA SMALL

Q481/3 Nero decapè/Black decapè

-

Q481/6 Golden black
Rosy black

Ø 24 H 30 cm

VENISSA MEDIUM

Q482/3 Nero decapè/Black decapè

-

Q482/6 Golden black
Rosy black

Ø 32 H 38 cm

VENISSA BIG

Q483/3 Nero decapè/Black decapè

Bianco decapè/White decapè

Q483/6 Golden black
Rosy black

Ø 34 H 48 cm

VENISSA HIGHT

Q484/3 Nero decapè/Black decapè

Bianco decapè/White decapè

Q484/6 Golden black
Rosy black

Ø 20 H 56 cm

VENISSA

COLLECTION

Serie di vasi decorati a mano con effetto decapè o realizzati in finiture metalliche con grande effetto fusione. Venissa è un'isola nella Laguna Veniziana dedicata anticamente alla produzione di vino per i Veneziani.

INFO PAG. 311

Series of hand-decorated vases with a pickled effect or made in metallic finishings with a great fusion effect. Venissa is an island in the Venetian Lagoon formerly dedicated to the production of wine for the Venetians.



Serie di vasi VENISSA Finitura golden black. Golden black finishing /6

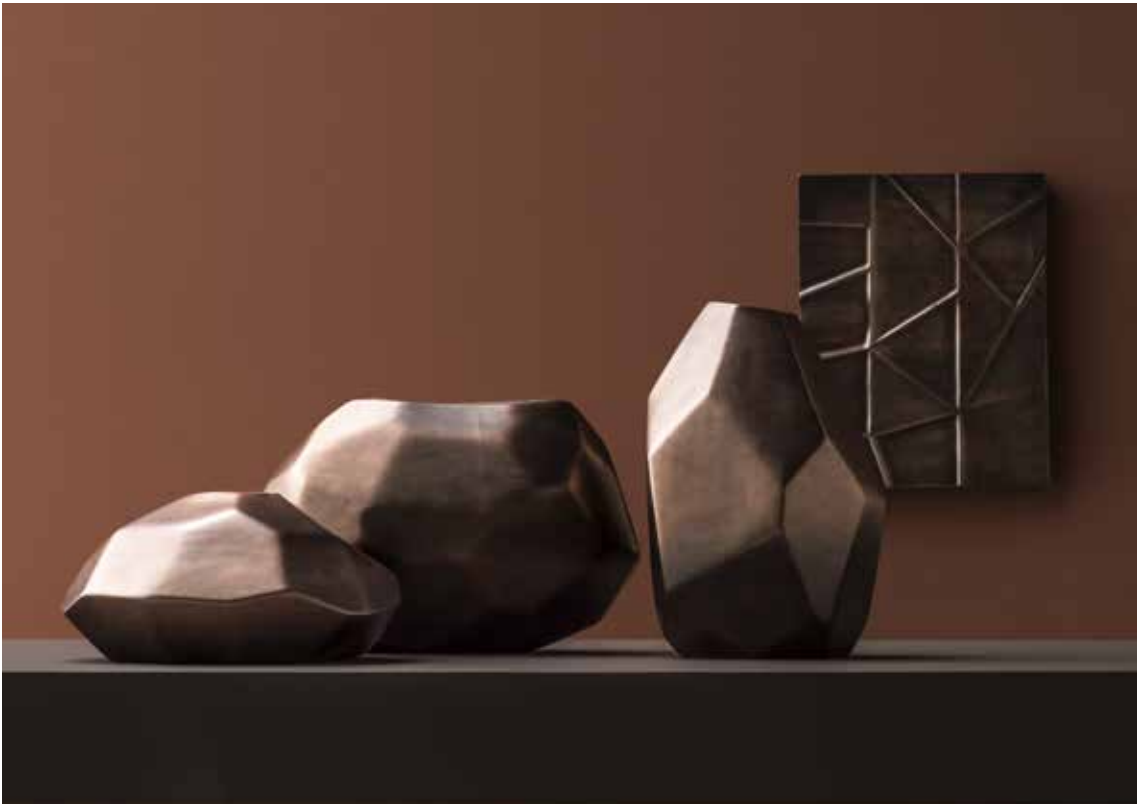


Collezione di ceramiche con finiture metalliche.
La nostra capacità ed unicità sono saper realizzare un
vaso coordinato ad un quadro. Unici al mondo!

Collection of ceramics with metallic finishings.
Our ability and uniqueness are knowing how to create a
vase coordinated with a painting. Unique in the world!

INFO PAG. 311

SFACE finitura Golden Black.
Golden Black finishing /6



SFACE finitura Rosy Black.
Rosy Black finishing /6

SFACE
Q320/6
Ø 40 P 30 H 21 cm

SFACE
Q321/6
Ø 50 P 25 H 33 cm

SFACE
Q319/6
Ø 30 H 44 cm



SFACE

COLLECTION

Quadri a muro AMADEUS.
AMADEUS wall pictures.

SFACE finitura Golden Black. Golden Black finishing /6X

VULCAN FINITURE

COLLECTION

Collezione di ceramiche in finitura
materica di lava vulcanica.

Ceramic collections in materic
volcanic lava finishing.



INFO PAG. 311



- | | | | |
|---|--|---|---|
|  |  |  |  |
| Centrotavola
STROMBOLI
Q515
Ø 40,5 H 11,5 cm | Centrotavola
SUMMANO
Q514
Ø 54 H 12 cm | Vaso
ETNA
Q512
Ø 27 H 45 cm | Vaso
VESUVIO
Q513
Ø 31 H 51 cm |

VULCANIC

COLLECTION

Collezione di ceramiche scultura in
lava vulcanica a fuoco.

Volcanic lava fire sculpture
ceramic collection.



BAMBOO

COLLECTION

Serie di vasi in finiture metalliche o lava
vulcanica a fuoco con grande effetto fusione.

Series of vases in metallic or volcanic lava
finishings with a great fusion effect.



BAMBOO Finitura metallic. Metallic finishing /5



BAMBOO Finitura matt. Matt finishing /3

INFO PAG. 310



BAMBOO
Q490/3
Q490/5
Q490/6
Ø 10 H 17 cm



BAMBOO
Q491/3
Q491/5
Q491/6
Ø 10 H 34 cm



BAMBOO
Q492/3
Q492/5
Q492/6
Ø 10 H 51 cm



BAMBOO
Q493/3
Q493/5
Q493/6
Ø 10 H 68 cm



BAMBOO
Q494/3
Q494/5
Q494/6
Ø 10 H 85 cm



BAMBOO
QB05
Ø 20 H 17 cm



BAMBOO
QB07
Ø 20 H 33 cm



BAMBOO
QB08
Ø 20 H 50 cm



BAMBOO Finitura matt. Matt finishing /5



FABRICA_A
Q441/1 Sabbia / Sand
 Piombo / Lead
 H 18 Ø 34 cm

FABRICA_B
Q442/1 Sabbia / Sand
 Piombo / Lead
 H 30 Ø 34 cm

FABRICA_C
Q443/1 Sabbia / Sand
 Piombo / Lead
 H 45 Ø 33 cm

FABRICA

COLLECTION

Vasi e centrotavola in porcellana vulcanica materica, lavorata a fuoco in finitura sabbia e piombo. Il nome "Fabrica" in dialetto veneto era ad indicare la prima evoluzione dell'industria.

Vases and centerpieces in materic volcanic porcelain, fire-worked in sand and lead finish. The name "Fabrica" in Venetian dialect was to indicate the first industry evolution.

INFO PAG. 314





Gli stessi articoli sono disponibili anche in finitura Vulcan, ceramica con lava vulcanica /9.

The same items are also available in Vulcan finish, ceramic with volcanic lava /9.

INFO E DECORI PAG. 313



MR. BLUE

COLLECTION

Serie di vasi in ceramica con finiture antiche e sfumature in fusione "Etrusca", ruggine, turchese.

Series of ceramic vases with antique finishings and shades in "Etruscan" fusion, rust, turquoise.

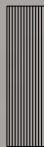
ORIZZONTE

COLLECTION

Collezione di porcellane artistiche materiche disegnate a mano con colorazioni grigio, turchese e blu.

Collection of hand-drawn materic porcelains with gray, turquoise and blue colors.

INFO PAG. 312



LINEA
Q486
Ø 13,5 H 48 cm



STRATO
Q485
Ø 12 H 78 cm



Vaso
PUNTO
Q488
Ø 9 H 34 cm



Centrotavola
SALLY
Q489
Ø 42 cm





Serie di portagioie in ceramica in finiture nero opaco, oxyd platino, giallo e bordeaux lucido.

Series of ceramic jewellery boxes in matt black, oxyd platinum, yellow and glossy burgundy finishings.

INFO PAG. 315



PASSADE Finitura oxyd platino. Platinum oxyd finishing /8

PASSADE

COLLECTION



Q209/8

Q208/8

Q207/8

Vasi e portagioie in ceramica smaltata bordeaux lucido.

Vases and jewellery boxes in glossy burgundy glazed ceramic.

INFO PAG. 315



PASSADE Finitura bordeaux lucido. Glazed bordeaux finishing

PASSADE

COLLECTION





PASSADE Finitura giallo lucido.
Glossy yellow finishing

PASSADE Finitura nero opaco.
Matt black finishing /3

PASSADE

COLLECTION

INFO PAG. 315



PASSADE
Q211
Q211/3
Q211/8
Ø 28 H 22 cm



PASSADE
Q212
Q212/3
Q212/8
Ø 19 H 30 cm



PASSADE
Q209
Q209/3
Q209/8
Ø 20 H 42 cm



PASSADE
Q208
Q208/3
Q208/8
Ø 23 H 49 cm



PASSADE
Q207
Q207/3
Q207/8
Ø 23 H 50 cm



PASSADE
Q210
Q210/3
Q210/8
Ø 24 H 52 cm



CANALETTO Finitura oxyd platino. Oxyd platinum finishing /8



PASSADE Finitura oxyd platino. Oxyd platinum finishing /8



PASSADE Finitura oxyd platino. Oxyd platinum finishing /8



TOB SMALL
Q106/8

CALL
08T/8

CHIC SMALL
Q104/8X

Finitura antica oxyd realizzata su platino, con effetto fusione.
Antique oxyd finish made on platinum, with fusion effect.



TOB
Q106/5R Rigato finitura metallica
Metallic finishing stripes.
Ø 30 H 30 cm



CHIC
Q104/8 Oxyd oro rosa anticato / Oxyd aged rose gold.
Ø 25 H 30 cm

TOB & CHIC

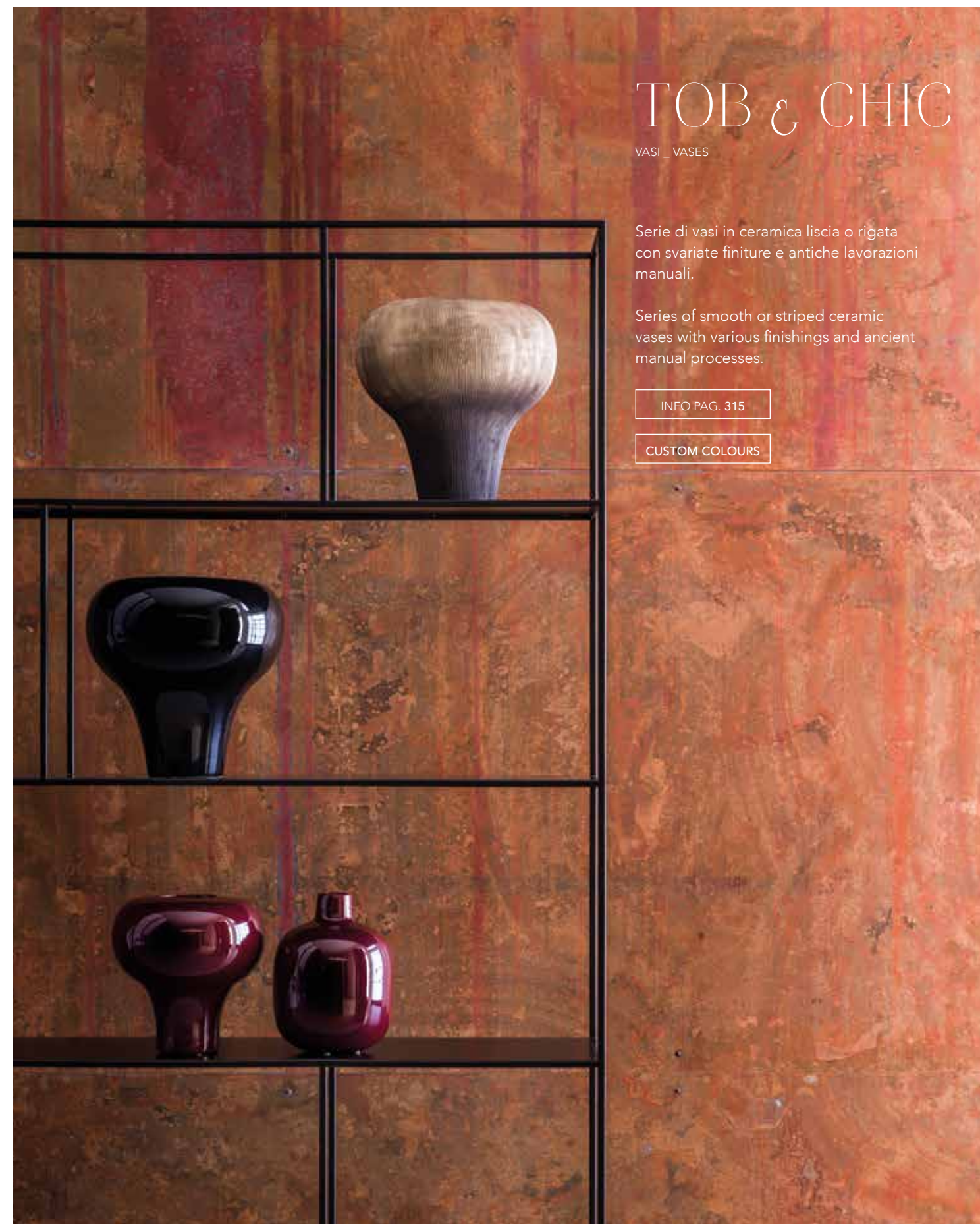
VASI _ VASES

Serie di vasi in ceramica liscia o rigata con svariate finiture e antiche lavorazioni manuali.

Series of smooth or striped ceramic vases with various finishings and ancient manual processes.

INFO PAG. 315

CUSTOM COLOURS



ONION

COLLECTION

Vaso in ceramica smaltata lucida nera e platino o bianco e platino.

Vase in black and platinum or white and platinum glossy glazed ceramic.

INFO PAG. 315



ONION
Q233 Bianco e nero lucido platino /
 White and glossy black platinum
 Ø 30 H 35 cm

CANALETTO

VASO _ VASE

Vaso monofiore in ceramica in varie finiture.
 Canaletto, lo straordinario pittore delle più
 belle vedute di Venezia.

Single flower ceramic vase in various
 finishings. Canaletto, the extraordinary
 painter of the most beautiful views of Venice.

INFO PAG. 315

Q296/3 Nero opaco / Matt black
Q296/8 Oxyd platino / Oxyd platinum
 Ø 10 H 61 cm



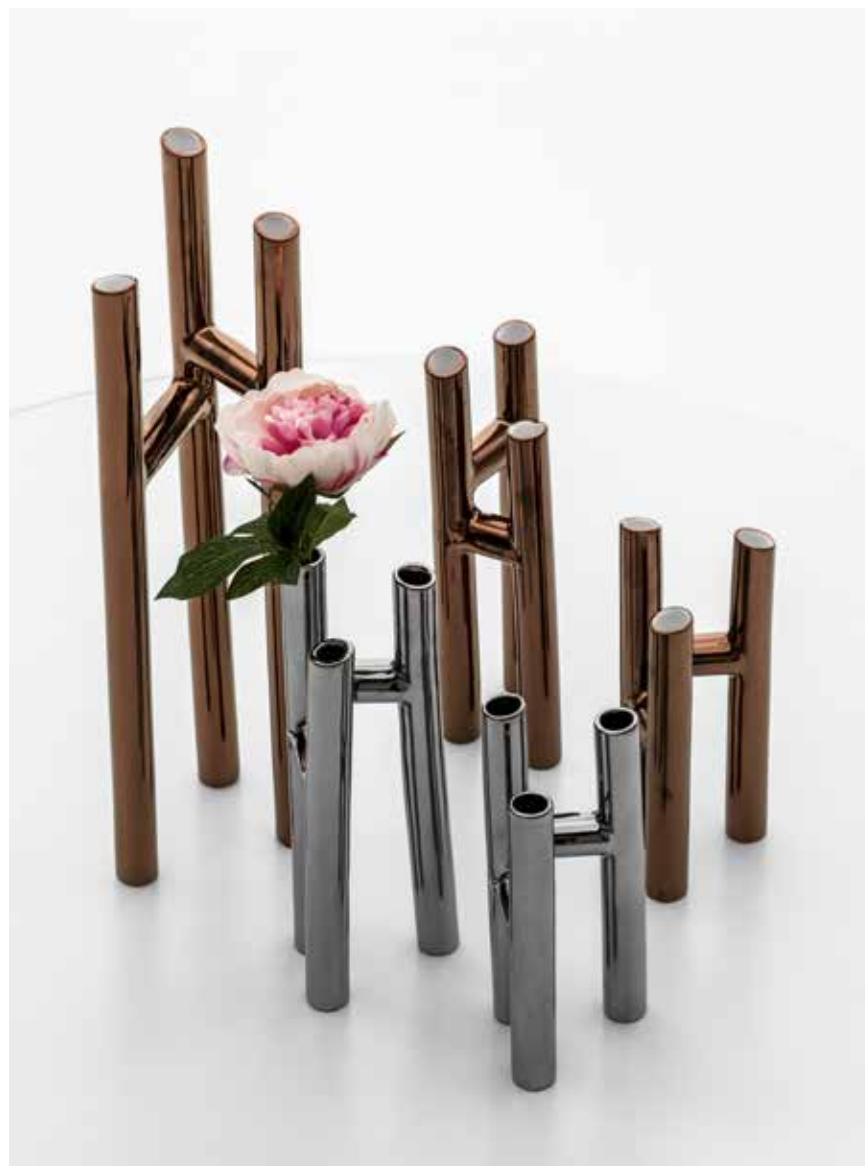
SIORI

CERAMICHE SCULTURA _ CERAMIC SCULPTURES

Siori dal nome dei pali di approdo delle gondole di Venezia.
È una scultura portafiore in ceramica in diverse finiture da utilizzare anche dentro a vasi in vetro.

Siori from the name of the landing poles of Venice's gondolas.
It is a ceramic flower holder in different finishes to be used also inside glass vases.

INFO PAG. 312

**SIORI SMALL**

Q530/2 Platino, oro, oro rosa /
Platinum, gold, pink gold
Ø 12 H 28 cm

SIORI MEDIUM

Q531/2 Platino, oro, oro rosa /
Platinum, gold, pink gold
Ø 16 H 34 cm

SIORI BIG

Q532/2 Platino, oro, oro rosa /
Platinum, gold, pink gold
Ø 12 H 54 cm

SKYLINE

CERAMICHE SCULTURA _ CERAMIC SCULPTURES

Vaso scultura in ceramica smaltata
lucida nei colori bianco e nero, oppure
placcata platino, oro ed oro rosa.

Glossy glazed ceramic sculpture vase in
pink gold.

INFO PAG. 312

BEST SELLER



SKYLINE UP
Q190
Q190/2
H 35 L 45 cm

SKYLINE LONG
Q191
Q191/2
H 20 L 60 cm



Finitura lucida. Glazed finishing /2



- Q123/2**
Oro / Gold
Ø 10 H 15 cm
- Q189/2**
Oro / Gold
Ø 27 H 35 cm
- Q125/2**
Platino / Platinum
Ø 10 H 15 cm
- Q188/2**
Oro / Gold
Ø 23 H 30 cm

INFO PAG. 318

FABERGÈ

COLLECTION

Uova in ceramica disponibili in varie finiture oro, oro rosa, platino o finiture metalliche.

Ceramic eggs available in various finishings, gold, pink gold, platinum or metallic.

CUSTOM COLOURS



Finitura golden black. Golden black finishing /6

ABBRACCIO

COLLECTION

Vaso in ceramica smaltata lucida o opaca. Finitura bianco, nero, platino.
Un must di Adriani e Rossi dal 1990.
Di grande effetto con due vasi accostati.

Vase in glossy or matt glazed ceramic. White, black, platinum finish.
A must for Adriani and Rossi since 1990.
Of great effect with two juxtaposed vases.

INFO PAG. 312

VENDUTO SINGOLARMENTE / SEEN INDIVIDUALLY

ABBRACCIO

Q157 Lucido / Glazed

Q157/3 Opaco / Matt

H 42 cm

Finitura opaca. Matt finishing /3X



MEZZANINE

COLLECTION

Serie di vasi design in ceramica che produciamo
dal 1990, incredibile all'epoca!
Di grande effetto con due vasi accostati.

Series of ceramic design vases that we have
been producing since 1990, incredible at the
time. Of great effect with two juxtaposed vases.

INFO PAG. 312

VENDUTO SINGOLARMENTE / SEEN INDIVIDUALLY

MEZZANINE

Q341 Lucido / Glazed

Q341/3 Opaco / Matt

Q341/9 Finitura vulcanica / Vulcanic finishing
L 50 P 25 cm

Finitura opaca. Matt finishing /3



Finitura vulcanica. Vulcanic finishing /9

ZOE
Q126/6 Golden black / Rosy black
Ø 21 H 92 cm



BIG VASES

COLLECTION

Serie di vasi di grandi forme in ceramica con finiture metalliche con grande effetto di fusione.

Series of large ceramic vases in metallic finishings with a great fusion effect.

INFO PAG. 313

CUSTOM COLOURS



FLORENCE BIG E FLORENCE XL
finitura metallica antracite.
Anthracite metallic enamel

CIGAR
Q353/6 Golden black / Rosy black
Ø 25 H 110 cm

CIGAR Finitura golden black. Golden black finishing /6

VETRI

GLASSES



LA MAGIA DEL VETRO

THE MAGIC OF GLASS





I MAESTRI VENEZIANI DI MURANO.

THE VENETIAN MASTERS OF MURANO

Il vetro di Murano, un'isola di Venezia, è da sempre considerato a tutti gli effetti un materiale puro e senza paragoni. Ogni oggetto che realizziamo grazie ai maestri vetrai e alle tecniche tramandate da generazione in generazione, riesce in ogni oggetto a stupire per la magia del vetro, per la trasparenza e per l'effetto del colore. Proprio per questo gli artigiani che creano con le loro mani delle opere d'arte, vengono considerati a tutti gli effetti degli artisti. La magia del vetro sa creare forme moderne e di design, uniche ed inimitabili. La fusione delle sabbie del vetro cristallizza la trasparenza del progetto.

The glass of Murano, a Venice Island, has always been considered a pure and no comparison material for all intents and purposes. Thanks to the glassmakers experts and to the techniques handed down from generation to generation, each object we produce succeeds to amaze with the magic of glass, transparency and the effect of the color in every object. Precisely for this reason the artisans who create works of art with their hands are considered artists for all intents and purposes. The magic of glass knows how to create modern and design shapes, unique and inimitable. The fusion of the glass sands crystallizes the transparency of the project.



LA FORMA DEL VETRO

THE SHAPE OF GLASS

Partendo dal progetto delle bifore del Palazzo Ducale o della forma di un volto a creare un oggetto. I maestri vetrai riescono a trasformare i progetti soffiando il vetro. I vasi Setus e Mito sono l'esempio della incredibile capacità di realizzare un oggetto di modernità assoluta.

Starting from the double-arched window of the Doge's Palace project or the form of a face to create an object. The glass masters are able to transform projects by blowing glass. The Setus and Mito vases are the example of the incredible ability to create an object of absolute modernity.

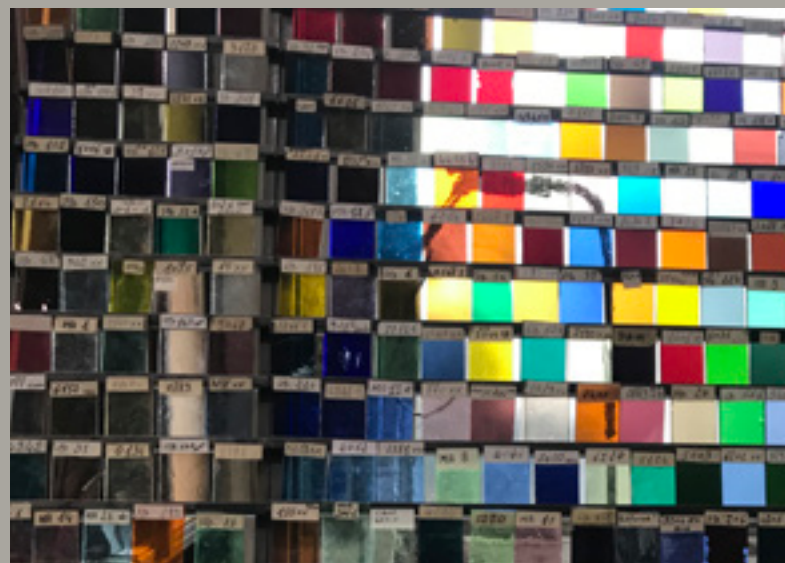
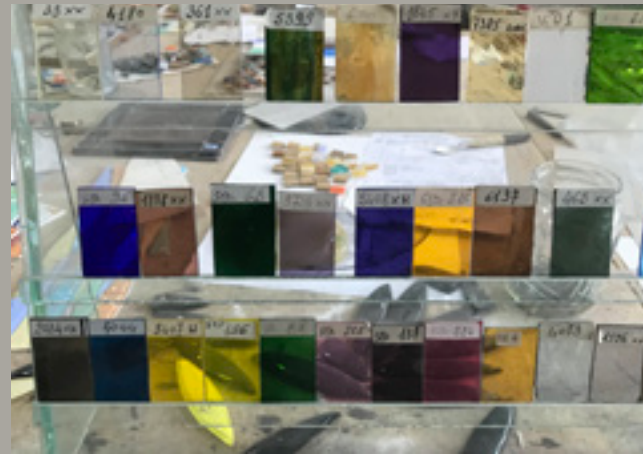


IL VETRO E' COLORE

GLASS IS COLOR

I colori del vetro di Murano sono da sempre stati considerati unici nel mondo ed irripetibili. Ancor oggi con grande difficoltà riusciamo a realizzare colorazioni di antiche tradizioni che, molto probabilmente, andranno a scomparire nei prossimi anni. La lavorazione del vetro soffiato a bocca rimane ancora oggi una lavorazione del tutto artigianale e che rende ogni pezzo unico e di cui ogni imprecisione diventa la vera qualità all'unicità.

The colors of Murano glass have always been considered unique and unrepeatably in the world. Even today with great difficulty we succeed in creating colors of ancient traditions which will probably disappear in the next few years. The processing of glass mouth-blown still remains a complete handcrafted process and makes each piece unique and of which any inaccuracy becomes true quality to uniqueness.



IL VETRO E' LUCE E TRASPARENZE

GLASS IS LIGHT AND TRANSPARENCIES

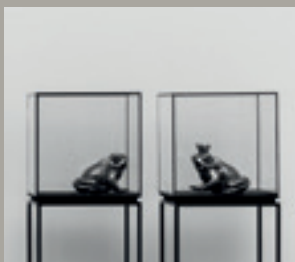
Il vetro è Luce e sa trasformare le trasparenze o le colorazioni del bianco e del rosa veneziano antico unico al mondo.

Glass is light and it can transform the transparency and the white and antique Venetian pink colors, unique in the world.



GEOMETRIA DELLA LUCE

GEOMETRY OF LIGHT



Venezia, l'immagine del vetro di Murano e dei giochi di luce della Laguna.
Il vetro interpreta le geometrie e le architetture moderne con decoro senza tempo.

Venice, the Murano glass image and the Lagoon play of light.
The glass interprets modern geometries and architectures with a timeless decoration.





Vaso scultura in vetro di Murano fumé, soffiato a bocca da maestri veneziani.

Vase sculpture in smoked Murano glass, mouth blown by Venetian masters.

INFO PAG. 321

PONGO SMALL
C178
Ø 12 H 35 cm

PONGO BIG
C179
Ø 20 H 40 cm



PONGO

VASO _ VASE

PONGO SMALL
C178
Ø 12 H 35 cm

PONGO BIG
C179
Ø 20 H 40 cm

Vasi in vetro di Murano soffiato a bocca in finitura bianca, tortora o rosa sfumato veneziano.

Mouth-blown Murano glass vases in white, dove gray or Venetian pink shaded finishings.

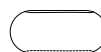
INFO PAG. 320



LORD
C190 Bianco, rosa veneziano, tortora / White, venetian rose, dove
H 23 Ø 21 cm



LORD
C191 Bianco, rosa veneziano, tortora / White, venetian rose, dove
H 34 Ø 21 cm



LORD
C192 Bianco, rosa veneziano, tortora / White, venetian rose, dove
H 20 Ø 40 cm



LORD vetro bianco / white glass

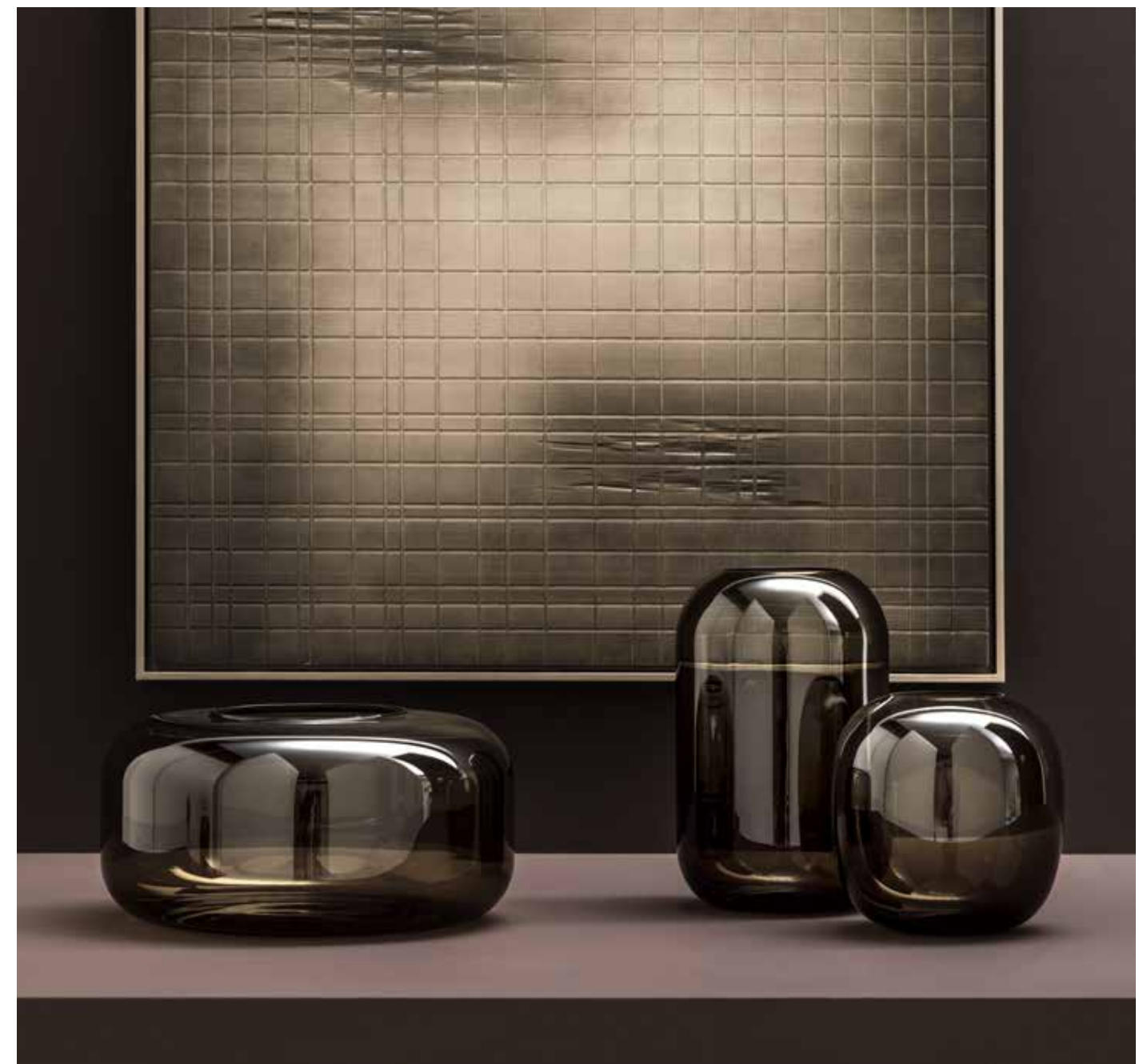


LORD vetro rosa veneziano / venetian rose glass



LORD

COLLECTION



LORD vetro tortora / dove glass



PERA & FAGIOLO

INFO PAG. 320



OVALE



PERA
C36
Ø 28 H 32 cm



OVALE
C38
L 45/50 Ø 20/24 cm



FAGIOLO
C35
L 35/40 Ø 15/20 cm



FAGIOLO BIG
C37
L 46 Ø 28 H 30 cm



PERA

PERA & FAGIOLO

COLLECTION

Vaso in vetro soffiato a bocca trasparente, un must della collezione Adriani e Rossi dal 1990. Articolo Brevettato.

BEST SELLER

Transparent mouth-blown glass vase, a must in the Adriani and Rossi collection since 1990. Patented article.





INFO PAG. 320

C09/P
Ø 12 H 30 cmC18/P
Ø 20 H 36 cmC20/P
Ø 25 H 120 cm

ILLUSION

VASO _ VASE

BEST SELLER

Vaso in vetro soffiato a bocca trasparente con pesci in peltro che creano una vera illusione, best seller dal 1990.

Transparent glass vase with pewter fish that create a true illusion, best seller from 1990.



BOUBLE

VASO _ VASE

Vaso in vetro di Murano grigio fumè o acquamarina con struttura in metallo.
Vase in smoked grey Murano glass or aquamarine with metal structure.

INFO PAG. 321



FUORI PRODUZIONE
OUT OF PRODUCTION



Vaso in vetro di Murano trasparente con base a croce in vetro fumè o con base alta a croce in MDF verniciato metallico golden black.

Vase in transparent Murano glass with cross base in smoked glass or with high cross base in golden black metallic painted MDF.

INFO PAG. 322



MITO CROSS HIGH FLOOR C209B

Base in legno H 81 cm

Wood base H 81 cm

Vaso Vase

H 26 Ø 30 cm



MITO CROSS A C183A

Base in vetro H 30 cm

Glass base H 30 cm

Vaso Vase

H 26 Ø 30 cm



MITO CROSS B C183B

Base in vetro H 50 cm

Glass base H 50 cm

Vaso Vase

H 26 Ø 30 cm



MITO CROSS

VASO _ VASE





Vaso in vetro di Murano tortora con base in vetro quadrata fumè o con basamento alto quadrato in MDF verniciato metallico golden black.

Vase in dove gray Murano glass with smoked square glass base or with high square base in golden black metallic painted MDF.

INFO PAG. 322



SETUS SQUARE HIGH FLOOR C210

Base in legno H 81 cm
Wood base H 81 cm
Vaso Vase
H 20 Ø 35 cm



SETUS SQUARE A C184A

Base in vetro H 30 cm
Glass base H 30 cm
Vaso Vase
H 20 Ø 35 cm



SETUS SQUARE B C184B

Base in vetro H 50 cm
Glass base H 50 cm
Vaso Vase
H 20 Ø 35 cm



SETUS SQUARE

COLLECTION





ELITE
Fumè / Smoked grey
C202B
Ø 19 H 60 cm

INFO PAG. 321



ELITE
Blu / Blue
C202A
Ø 19 H 40 cm

Esempio di abbinamento vasi ABSOLUTE ed ELITE.
Example of matching ABSOLUTE and ELITE vases.



ELITE
VASO _ VASE

ABSOLUTE
Fumé / Smoked grey
C200A
Ø 26 h 40 cm



ABSOLUTE
Blu / Blue
C200B
Ø 23 h 50 cm



Serie di vasi ABSOLUTE in vetro colorato in tre misure e tre colori, Fumé, Ametista e Blu.
Abbinabili nei colori alla collezione di vasi ELITE (pag. 203).

Series of ABSOLUTE vases in colored glass in three sizes and three colors, Fumé, Amethyst and Blue.
Color matched to the ELITE vase collection (pag. 203).

INFO PAG. 321



ABSOLUTE
Ametista / Amethyst
C200C
Ø 19,5 h 60 cm

ABSOLUTE

VASO _ VASE



GONG

VASO _ VASE

Vaso in vetro fumè con base in metallo antracite.
Il vaso GONG può essere usato anche senza la sua base in appoggio
al programma passepartout o come centrotavola.

Smoked glass vase with anthracite metal base.
The GONG vase can also be used without its base leaning on top of
the passepartout program or as a centerpiece.

INFO PAG. 322

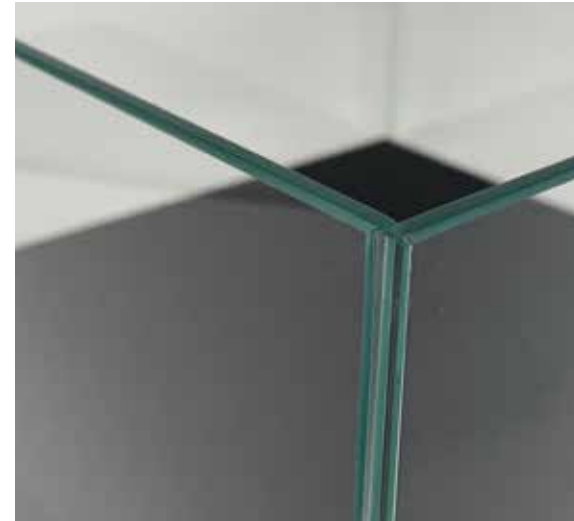
FUORI PRODUZIONE

OUT OF PRODUCTION

GONG con base in metallo
C208
Ø 44 H 35 cm vaso / vase
H25 cm struttura / structure

GONG solo vetro
C208V
Ø 44 H 35 cm

Esempio di vaso singolo in appoggio su tavolo.
Example of a single toilet resting on a table.



Teca in vetro trasparente senza profili.
Transparent glass case without profiles



TECA A
C205A
L 30 P 15 H 30 cm



TECA B
C205B
L 30 P 30 H 30 cm



TECA C
C205C
L 30 P 30 H 15 cm

TECA INFO PAG. 322

TECA

STRUCTURE

Teca portaoggetti in vetro trasparente spessore 3 mm senza profili o con profili in ottone nero di spessore 4 mm, basamento nero opaco. Effetto museale in appoggio ai basamenti passpartout TULIP PATU30 (pag. 11).

Storage case in 3 mm thick transparent glass without profiles or with 4 mm thick black brass profiles, matt black base. Museum effect in support of the passpartout bases TULIP PATU30 (pag. 11).

TECA WALL PAG. 229





ARTE A MURO

WALL ART



COME UN ATELIER

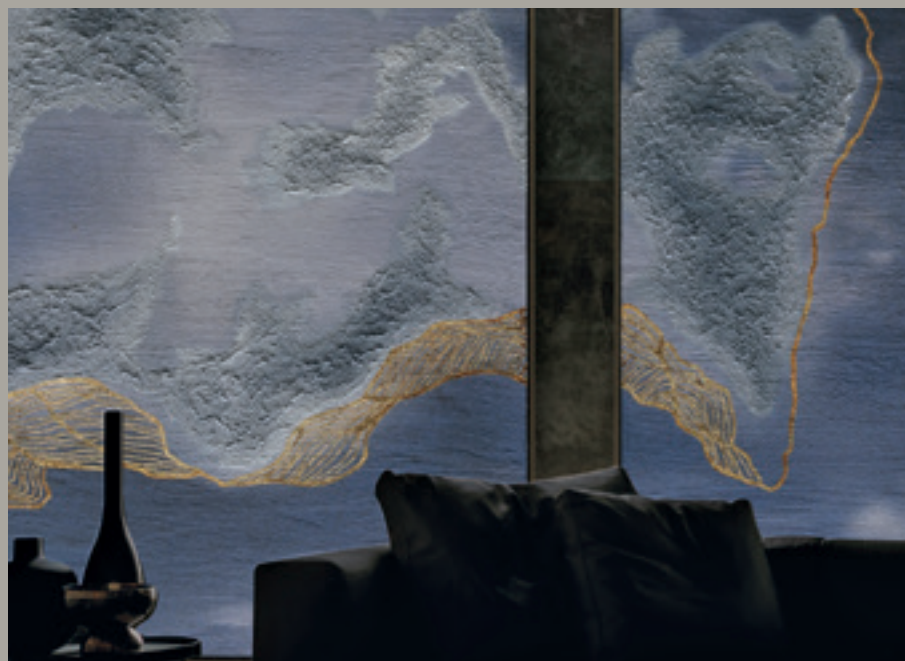
LIKE AN ATELIER

Come un atelier. La mission nei soggetti d'arte di Adriani&Rossi è il saper realizzare opere d'arte in grandi produzioni, ma nello stesso tempo in limited edition per l'accurata attenzione dei soggetti, delle tecniche di realizzazione grazie all'esperienza e la manualità.

Cultori d'arte. La nostra passione è sempre stata l'arte e la conoscenza. Venezia è il simbolo della città d'arte, ma ancor più è il simbolo dell'arte e della cultura riconosciuta in tutto il mondo.

Like a workshop. The Adriani&Rossi art subjects' mission is to know how to create works of art in big productions, but at the same time it is limited edition for the careful attention to the subjects, to the realization techniques and especially to the dexterity experience.

Cultori d'arte. La nostra passione è sempre stata l'arte e la conoscenza. Venezia è il simbolo della città d'arte, ma ancor più è il simbolo dell'arte e della cultura riconosciuta in tutto il mondo.

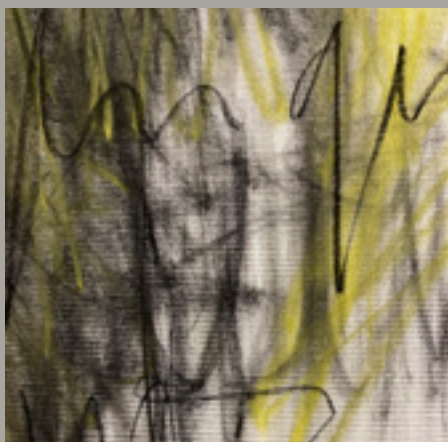


TECNICHE D'ARTE

TECHNIQUES OF ART

La qualità delle nostre creazioni è conoscere svariate tecniche di lavorazione pittorica, scultorea e oggi giorno grafica di comunicazione visiva, riuscire a realizzare prodotti made in Italy d'arte moderna che si coordinano perfettamente allo stile dei vostri progetti. Anche le cornici sono costruite all'interno della nostra azienda e per questo nelle misure customizzate.

The quality of our creations is knowing various techniques of painting, sculpting and current graphics of visual communication, and being able to create made in Italy products of modern art which perfectly coordinate with the style of your projects. The frames are also produced within our company and therefore in customized sizes.

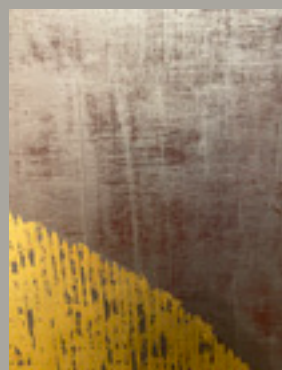
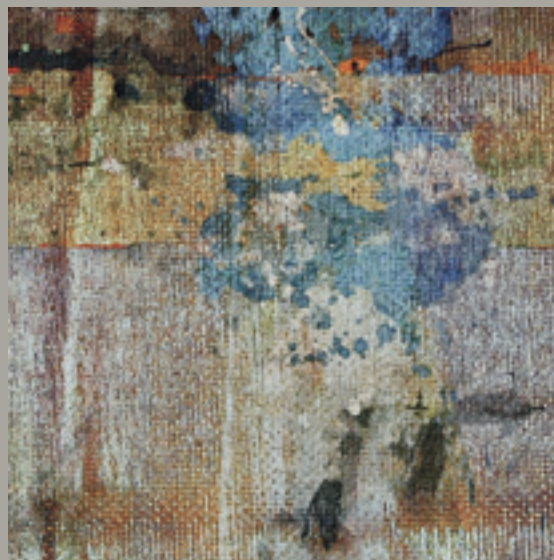
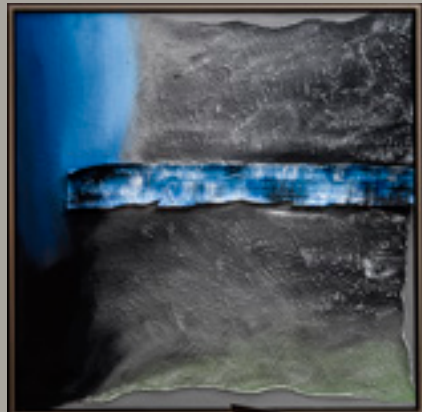


QUALITÀ D'ARTISTA

ARTIST QUALITY

Tutti i nostri soggetti realizzati manualmente sono unici ed irripetibili e replicabili in tutte le nostre svariate dimensioni. Le nostre collezioni d'arte hanno centinaia di soggetti che possiamo realizzare nelle più diverse tecniche di lavorazione.

All our hand-made subjects are unique, unrepeatable and replicable in all our various dimensions. Our art collections have hundreds of subjects which can be produced in the most different processing techniques.



WALL ART WALLPAPER

Riusciamo a creare tutti i quadri su misura in grandi formati, tutto prodotto internamente da noi, nel nostro Atelier. La richiesta di opere in formati sempre più grandi ha creato la necessità nel 2008 di iniziare a produrre carte da parati con stampa digitale, con l'esperienza creativa e le capacità grafiche interne abbiamo implementato il concept di total look. Nel 2021 nasce Genio, un'innovativa boiserie con stampa a soggetti creativi.

We manage to create all the custom-made paintings in large formats, all internally produced by us in our workshop. The demand for works in larger formats created in 2008 the need to start producing wallpapers with digital printing, with the creative experience and internal graphics skills we have implemented the concept of total look. In 2021 Genio panels was born, an innovative boiserie with creative subjects printed.

TOTAL LOOK



CARTA DA PARATI_WALLPAPER



MODÌ COLLECTION

MENSOLE SCULTURA _ SCULPTURE SHELVES

Serie di mensole-scultura in ceramica create a dedica al grande maestro Modigliani. Queste mensole-scultura creano motivo di decoro o di appoggio.

Series of ceramic sculpture-shelves created as a dedication to the great master Modigliani. These sculpture-shelves create a decorative or support motif.

INFO PAG. 324

CUSTOM COLOURS



MODÈ
donna_woman
Q510/1
L 16 P 16 H 38 cm

MODÀ
uomo_man
Q511/1
L 16 P 20 H 40 cm

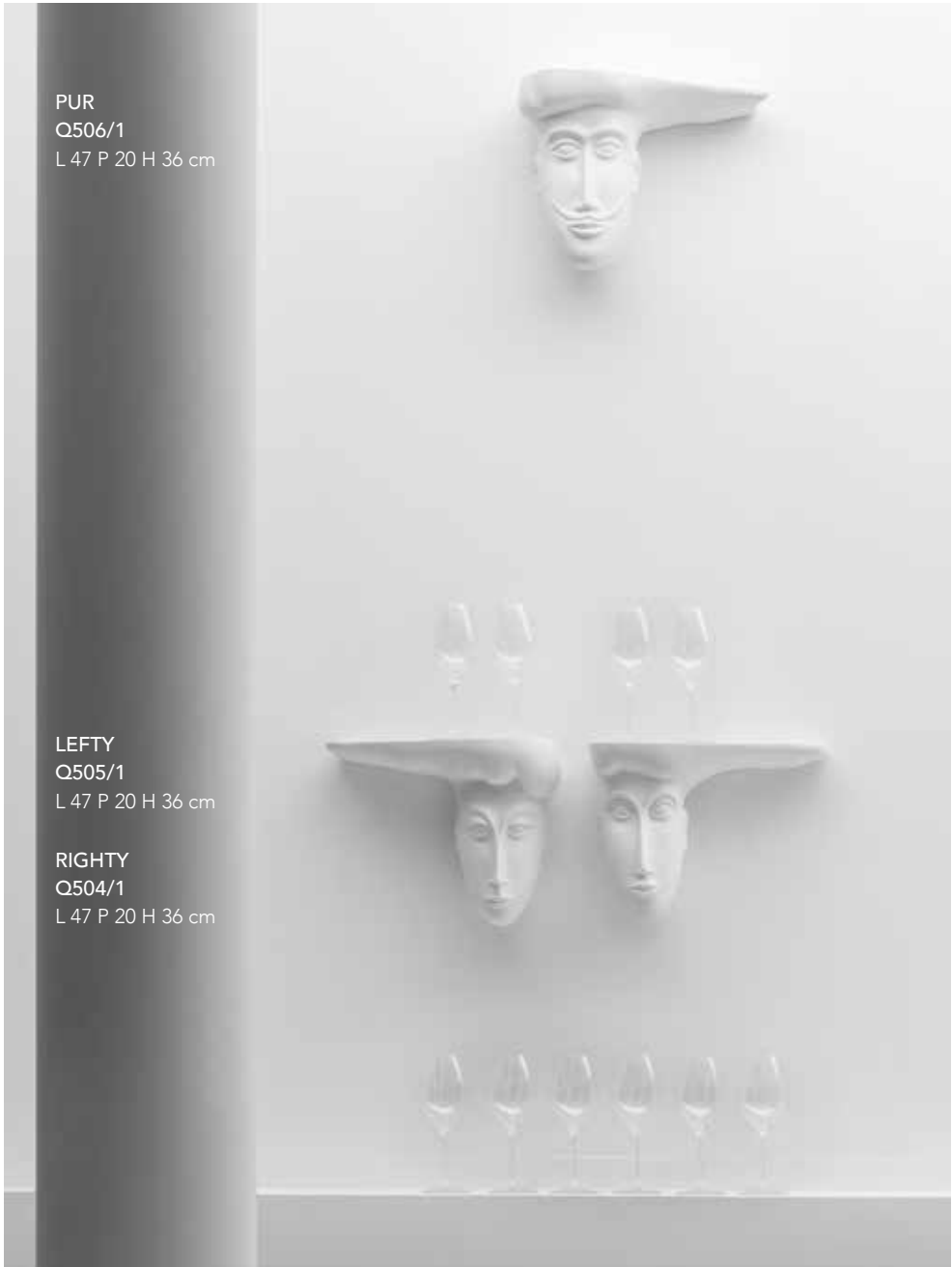


MODÌ

COLLECTION

Mensola-scultura in ceramica, Modà, Modè, Pur, Righty, Lefty.
Shelf-sculpture in ceramic, Modà, Modè, Pur, Righty, Lefty.

CUSTOM COLOURS



BACIAMI COLLECTION

CERAMICHE A MURO _ WALL CERAMICS

INFO PAG. 324

CUSTOM COLOURS

L'arte del bassorilievo interpreta il design.

La bocca, icona dell'arte, diventa il gioco della decorazione a parete, in foglia oro, argento e rosso applicata manualmente ed affiancabile alla collezione FRIDA, serie di volti bassorilievo da comporre a piacere.

The art of bas-relief interprets design.

The mouth, an icon of art, becomes the game of wall decoration, in gold, silver and red leaf applied manually and can be placed side by side with the FRIDA collection, a series of bas-relief faces to be composed as desired.



INFO PAG. 324

CUSTOM COLOURS

Bocca bassorilievo in ceramica in due misure, grande e piccola. Lavorazioni in foglia oro, foglia argento, rosso e bianco applicate manualmente.

Bas-relief mouth in ceramic in two sizes, big and small. In gold, silver, red and white leaf, applied manually.

BOCCA ROSSA



BOCCA D'ORO

BOCCA SMALL

Q533 bocca bianca e rossa / white or red mouth

Q533/2 bocca foglia oro e foglia platino / gold or platinum mouth
L 23,5 H 31,5 cm**BOCCA BIG**

Q534 bocca bianca o rossa / white or red mouth

Q534/2 bocca foglia oro e foglia platino / gold or platinum mouth
L 98 H 50 cm

BOCCA ARGENTO

BACIAMI

COLLECTION

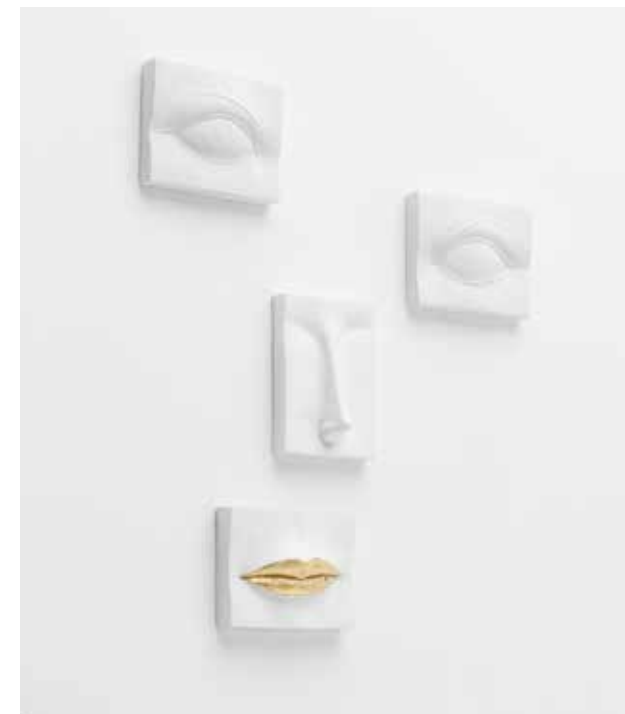


Serie di bassorilievi in ceramica con volto da comporre a piacere come un quadro di Picasso. La scelta della bocca in foglia oro, foglia argento, rosso o bianco applicata manualmente.

Series of ceramic bas-reliefs with a face to be composed at will like a Picasso painting. The mouth in gold, silver, red or white leaf applied manually.

INFO PAG. 324

CUSTOM COLOURS



Composizione FRIDA con bocca foglia oro.
FRIDA composition with gold leaf mouth.

OCCHIO A SINISTRA
Q536S/1

L 31,5 H 23,5 cm

OCCHIO A DESTRA
Q536D/1

L 31,5 H 23,5 cm

NASO
Q535/1
L 23,5 H 31,5 cm

BOCCA SMALL
Q533 bocca bianca e rossa / white and red mouth
Q533/2 bocca foglia oro e foglia platino / gold and platinum mouth
L 23,5 H 31,5 cm

FRIDA

COLLECTION





STONE finitura platino lucido. Glazed platinum finishing /2X

Sassi scultura a muro in ceramica in 5 dimensioni.
Disponibile versione con kit luce.
Best Seller di Adriani e Rossi, creatività della natura, l'arte di arredare
con grandi oggetti di scenografica.

Sassi ceramic wall sculpture in 5 sizes. Version with light kit available.
Best Seller by Adriani and Rossi, creativity of nature, the art of furnishing
with large scenographic objects.

CUSTOM COLOURS



STONE finitura rosy black. Rosy black finishing /6X

Dimensioni:

- Ø 27 spessore 6 cm
- Ø 33 spessore 6 cm
- Ø 40 spessore 6 cm
- Ø 45 spessore 8 cm
- Ø 80 spessore 10 cm

INFO PAG. 323



STONE finitura Golden Black. Golden Black finishing /6X



STONE finitura oro lucido. Glazed gold finishing /2X



STONE ART

WALL ART COLLECTION

Sassi scultura artistici in ceramica decorati manualmente, in svariate tecniche di lavorazione. Disponibile versione con kit luce.

Artistic sculpture stones in ceramic decorated by hand, in various processing techniques. Version with light kit available.

INFO E DECORI PAG. 330

INFO PAG. 325

CUSTOM COLOURS

Bassorilievo componibile in ceramica in finiture metalliche o bianco opaco.
La "Sguba" nella lingua veneziana è un antico oggetto per intagliare il legno.

Modular ceramic bas-relief in metallic or matt white finishes.
The "Sguba" in the Venetian language is an ancient object for carving wood.

SGUBA
Q529/1 Bianco opaco / Matt white
Q529/6 Golden black
Rosy black
L 42 H 53 cm



SGUBA finitura bianca opaca. Matt white finishing /1X



SGUBA finitura Rosy Black. Rosy Black finishing /6X

SGUBA finitura Golden Black.
Golden Black finishing /6

SGUBA

QUADRO_ PAINTING



Tecche portagioie in vetro trasparente spessore 3 mm senza profili o con profili in ottone nero di spessore 4 mm, con supporto metallico bianco o nero. Cover di copertura fissaggi di facile montaggio.

Jewelery boxes in 3 mm thick transparent glass without profiles or with 4 mm thick black brass profiles, with white or black metal support. Easy-to-assemble profiles.

TECA WALL INFO PAG. 322

TECA COLLECTION PAG. 209



Base laccata bianca, staffa bianca e vetro senza profili.
White lacquered base, white bracket and glass without profiles.



Supporto metallico nero e vetro con profili in ottone nero.
Black metal support and glass with black brass profiles.

TECA WALL

COLLECTION



INFO PAG. 323

CUSTOM COLOURS

Rondinelle in ceramica a muro da comporre a piacere,
eseguite a mano in svariate finiture.

Wall-mounted ceramic washers to be composed as desired,
hand-made in various finishings.

VOLO

Q509/1 Bianco e colori Ral / White and Ral colors

Q509/2 Oro, platino, oro rosa / Gold, platinum and pink gold
L 22 P 6 H 11 cm



VOLO COLLECTION



INFO PAG. 323



Appendiabiti in ceramica a forma di Dodo in due misure e nelle finiture bianco, nero e oro.

Dodo-shaped ceramic coat hanger in two sizes and in white, black and gold finishes.

ARTURO WALL SMALL

Q502 Bianco o nero / White or black

Q502/2 Oro / Gold

L 16 P 10 H 17 cm

ARTURO WALL BIG

Q503 Bianco o nero / White or black

Q503/2 Oro / Gold

L 22 P 24 H 27 cm



ARTURO WALL

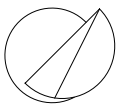
COLLECTION



Quadro scultura tridimensionale di forma circolare in MDF verniciato metallico con possibile inserimento di luce LED.

Three-dimensional circular sculpture framework in metallic painted MDF with possible insertion of LED light.

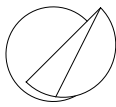
INFO PAG. 325



Amadeus **AC1**
F159/6
Ø 100 P 25 cm



Amadeus **AC2**
F159/6
Ø 100 P 15 cm



Amadeus light **AC1**
F151/6
Ø 100 P 25 cm



Amadeus light **AC2**
F151/6
Ø 100 P 15 cm



AMADEUS finitura Rosy Black. Rosy Black finishing /6X

AMADEUS CIRCLE

COLLECTION

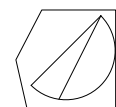


AMADEUS SQUARE

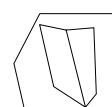
COLLECTION

Quadro scultura tridimensionale di forma spigolare in MDF verniciato metallico con possibile inserimento di luce LED.

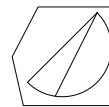
INFO PAG. 325



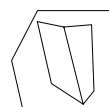
Amadeus AS1
F159/6
100 x 100 P 25 cm



Amadeus AS2
F159/6
Ø 100 P 15 cm

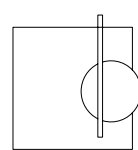


Amadeus light AS1
F151/6
100 x 100 P 25 cm

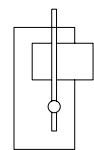


Amadeus light AS2
F151/6
Ø 100 P 15 cm

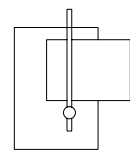




Geometria **F169**
110 x 120 cm



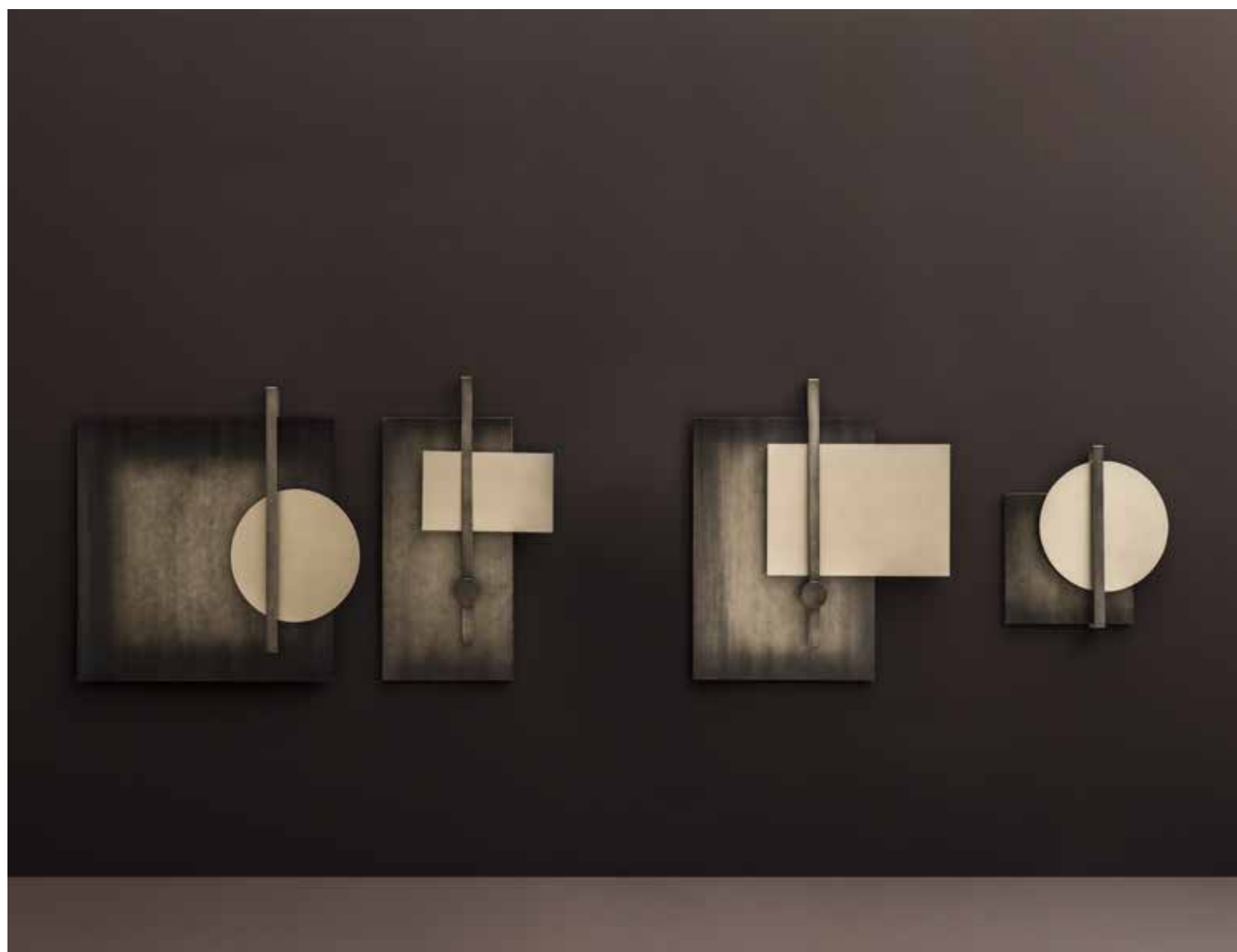
Geometria **F167**
80 x 110 cm



Geometria **F168**
110 x 120 cm



Geometria **F166**
64 x 70 cm



GEOMETRIA

QUADRO SCULTURA_ SCULPTURE FRAME

Quadro scultura tridimensionale in MDF laccato con finiture metalliche e inserto in metallo verniciato. Il quadro visivamente non appoggia alla parete, la mission di Adriani e Rossi è GEOMETRIA E CULTURA DEL DESIGN.

Three-dimensional sculpture painting in lacquered MDF with metallic finishes and painted metal insert. The painting does not visually lean against the wall, Adriani and Rossi's mission is GEOMETRY AND CULTURE OF DESIGN.

INFO PAG. 325



QUADRI D'ARTE

ARTWORK

Quadri-scultura d'arte moderna e contemporanea prodotti nelle più svariate tecniche e decorazioni. La capacità di realizzare su misura il vostro quadro d'autore che completa l'arredamento nel vostro stile.

Paintings-sculptures of modern and contemporary art produced in the most various techniques and decorations. The ability to tailor your author's painting that completes the furniture in your style.

CUSTOM COLOURS





Quadro materico tridimensionale con finitura cementizia e profilo decorativo spess. 1 cm in acciaio inox o ottone.
Cornice Moma spessore 6 cm in finitura laccata nera opaca per profilo inox e golden black per profilo ottone.

Materic three-dimensional painting concrete effect and decorative profile thickness 1 cm in inox or brass.
Moma frame thickness 6 cm lacquered matt finishing balck for inox profile and golden black for brass profile.

INFO E DECORI PAG. 332

CUSTOM PROJECT



F126C/BA ottone / brass
F126C/MR inox
L 54 H 54 P 6 cm



F126H/BA ottone / brass
F126H/MR inox
L 74 H 104 cm P 6 cm



F126B/BA ottone / brass
F126B/MR inox
L 104 H 104 cm P 6 cm



F126M/BA ottone / brass
F126M/MR inox
L 74 H 144 cm P 6 cm



OYSTER

COLLECTION



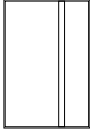


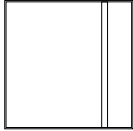
Quadro materico con finitura cementizia e fascia decorativa larghezza 4 cm in acciaio inox o ottone.
Cornice moma spessore 6 cm in finitura laccata opaca nera per profilo inox e golden black per profilo ottone.

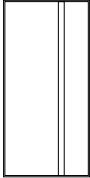
Materic painting concrete effect decorative stripes width 4 cm in inox or brass.
Moma frame thickness 6 cm lacquered matt finishing balck for inox stripe or golden black for brass stripes.

INFO E DECORI PAG. 333

 **F128C/BA** ottone / brass
F128C/MR inox
L 54 H 54 P 6 cm

 **F128H/BA** ottone / brass
F128H/MR inox
L 74 H 104 P 6 cm

 **F128B/BA** ottone / brass
F128B/MR inox
L 104 H 104 P 6 cm

 **F128M/BA** ottone / brass
F128M/MR inox
L 74 H 144 P 6 cm



HARMONY
COLLECTION

Un tuffo nell'oceano, nelle gradazioni del colore blu notte, blu oceano, turchese, acquamarina. Realizzato manualmente con tecniche cementizie e colorazioni brillanti. Cornice Moma in colore nero o finiture metalliche.

A dip in the ocean, in the shades of midnight blue, ocean blue, turquoise, aquamarine. Hand-made with cementitious techniques and bright colors. Moma frame in black or metallic finishes.

[INFO PAG. 327](#)[CUSTOM COLOURS](#)

OCEANO COLLECTION

QUADRO SCULTURA_ SCULPTURE FRAME

Quadro-scultura realizzato manualmente con finiture cementizie e verniciature metalliche in Golden Black e Rosy Black. Lavorazione in antica fusione a sbalzo di grande effetto. Cornice Moma nera o in tinta.

Sculpture-painting made by hand with cementitious finishings and metallic paint in Golden Black and Rosy Black. Processing in ancient embossed casting of great effect. Moma frame in black or matching finishings.

INFO PAG. 327

CUSTOM COLOURS



BOTTICELLI

QUADRO SCULTURA_ SCULPTURE FRAME



Set di 2 quadri materici stampati su superficie cementizia con decori in foglia oro eseguiti a mano. Cornice Moma in finitura nera opaca, golden black, oro e rame. Il soggetto del quadro è sempre diviso in 2 parti.

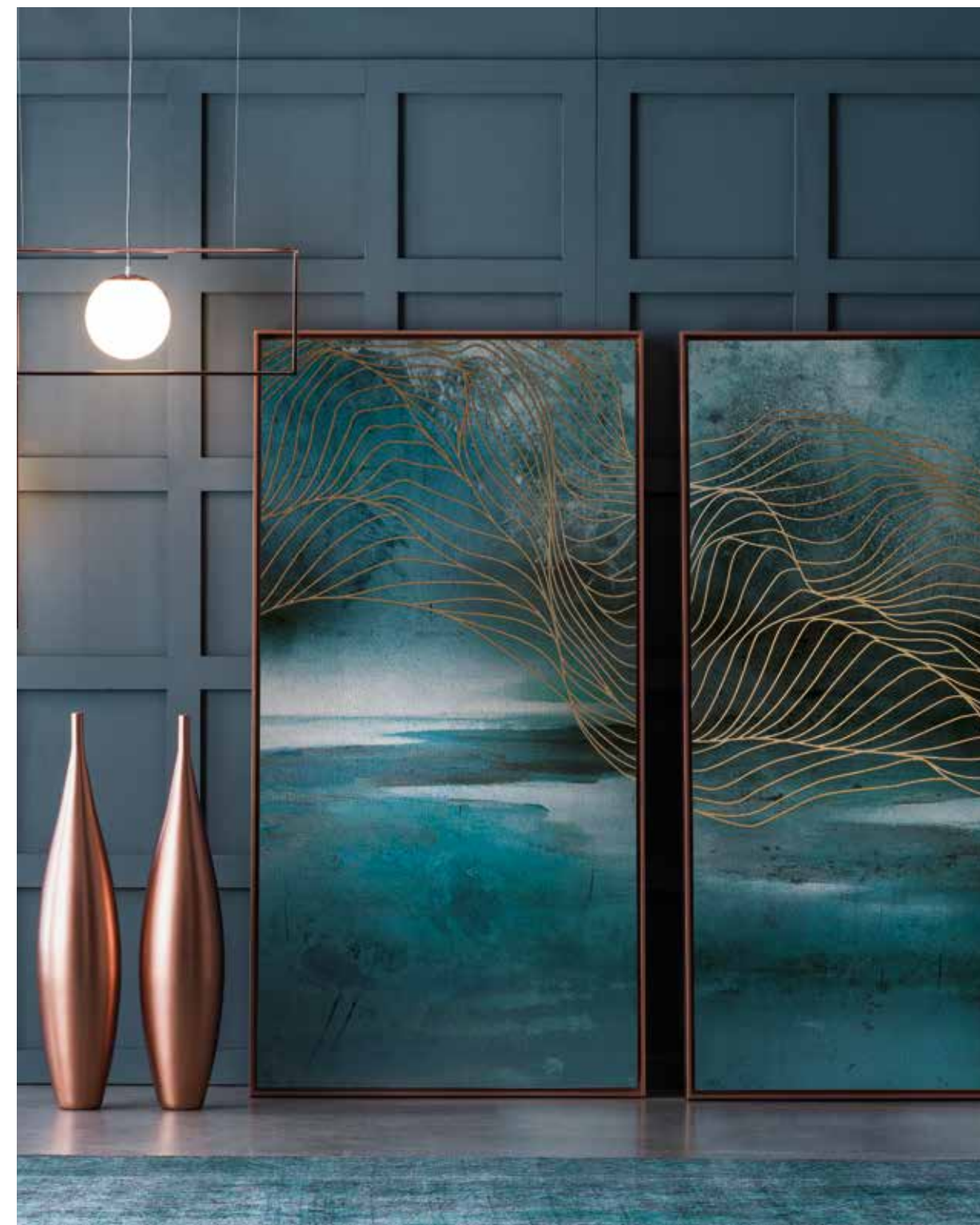
Set of 2 materic paintings printed on a concrete surface with manually applied gold leaf decorations. Moma frame in matt black, golden black, gold and copper finishings. The subject of the painting is always divided into 2 parts.

INFO E DECORI PAG. 326



FOUR SEASON

COLLECTION



MISS MARY

COLLECTION

Quadri artistici in legno scolpiti manualmente in finiture metalliche. Cornice Moma in finitura golden black.

Artistic wooden paintings carved by hand in metallic finishings. Moma frame in golden black finishing.

Spessore / Thickness 6 cm

INFO PAG. 327

F135B
104 x 104 cm

F135C
54 x 54 cm

F135K
29 x 184 cm

Quadro materico tridimensionale eseguito manualmente da maestri artigiani in diverse tecniche e materiali in svariate misure, cornice Moma laccata.

Three-dimensional material framework hand-made by master craftsmen in different techniques and materials with different sizes, lacquered Moma frame.

INFO E DECORI PAG. 330



GALLERY

QUADRI SCULTURA_ SCULPTURE FRAMES



011M



F138B
100 x 100 cm sp. / th. 1 cm
Nicchia / Niche 25x25



F138A
50 x 100 cm sp. / th. 1 cm
Nicchia / Niche 25x25



001M

INFO E DECORI PAG. 330



002M



F138A
100 x 50 cm sp. / th. 1 cm
Nicchia / Niche 25x25

Quadro con bassorilievo tridimensionale eseguito a mano con diverse tecniche di lavorazione. La nicchia è inserita in supporto metallico di spessore 1 cm. In finitura metallica, golden black, rosy black. Disponibile in due misure 50x100 cm o 100x100 cm con nicchia 25 x 25 cm.

Picture with three-dimensional bas-relief made by hand with different processing techniques. The niche is inserted in a 1 cm thick metal support. In metallic finish, golden black, rosy black. Available in two sizes 50x100 cm or 100x100 cm with 25x25 cm niche.

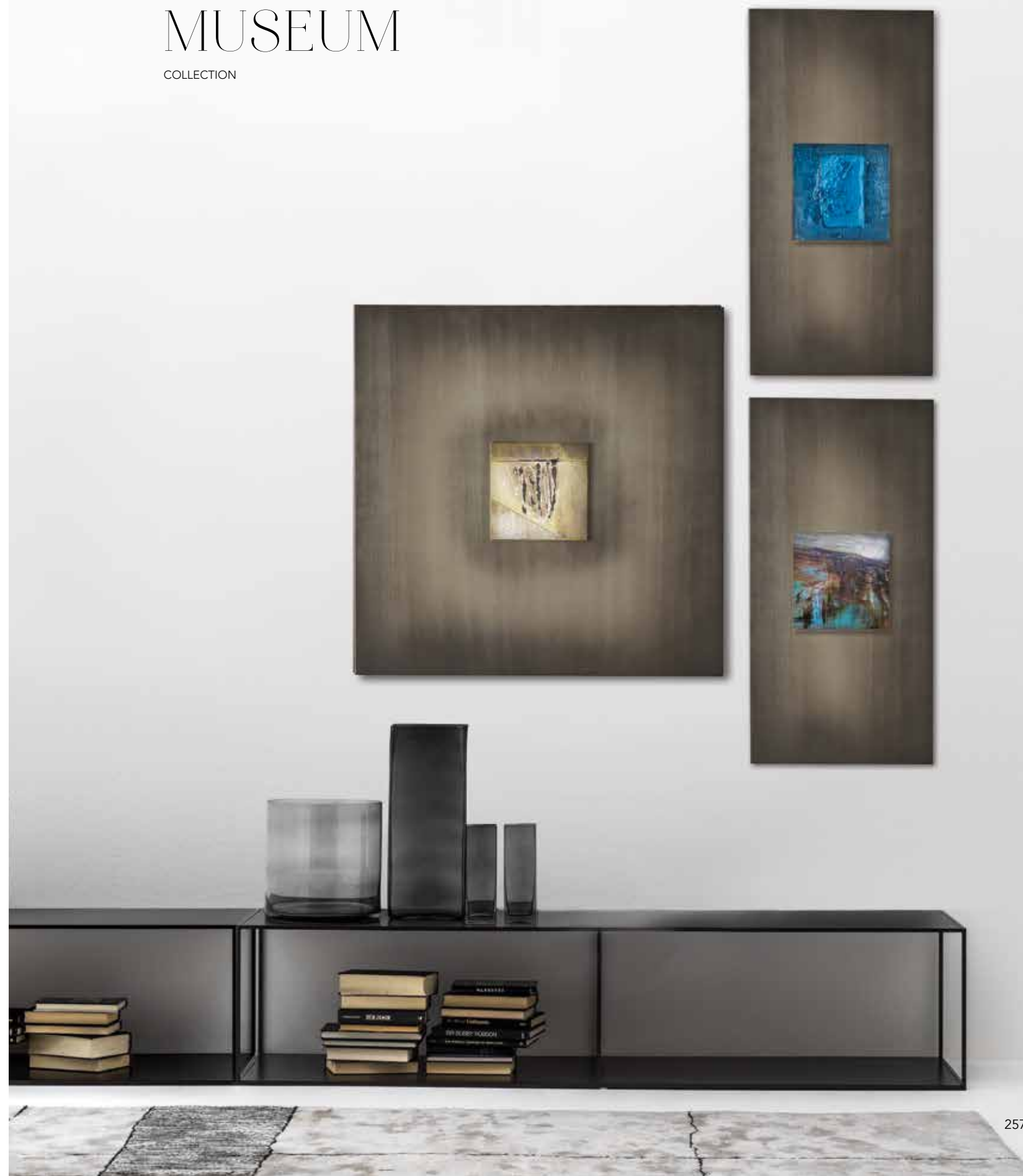


F138A
50 x 100 cm sp. / th. 1 cm
Nicchia / Niche 25x25

F138B
100 x 100 cm sp. / th. 1 cm
Nicchia / Niche 25x25

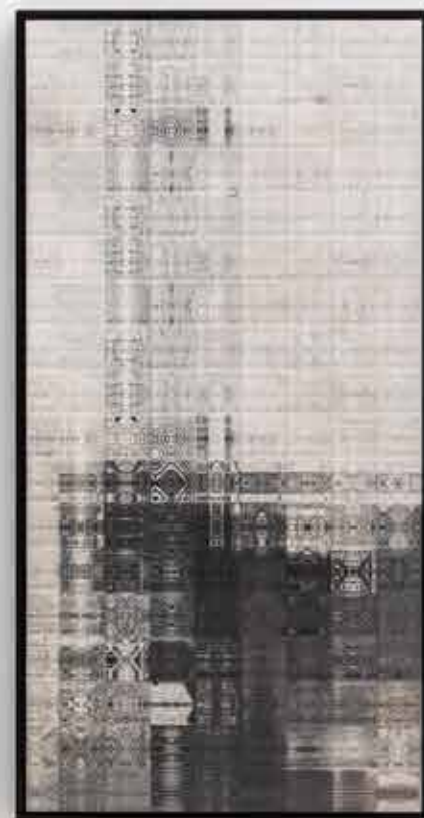
MUSEUM

COLLECTION

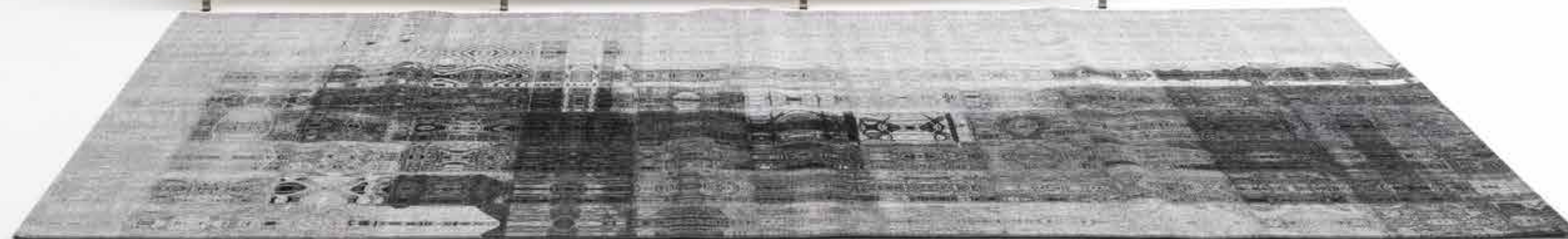


La capacità di creare un quadro con diverse tecniche ed abbinarlo ad un tappeto, ad una carta da parati, ad una lampada.
Soggetti a scelta tra i nostri quadri e le nostre carte da parati.

The ability to create a painting with different techniques and combine it with a carpet, a wallpaper, a lamp.
Subjects chosen from our paintings and wallpapers.

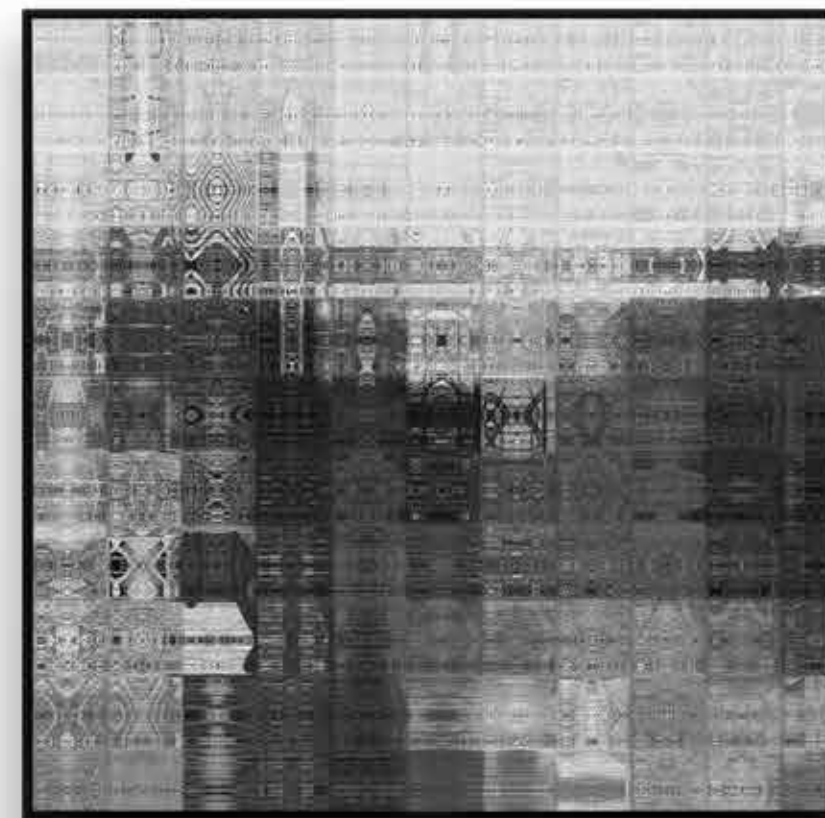


INFO E DECORI PAG. 328



MURALES TOTAL LOOK

ARTWORKS



CUSTOM PROJECT

INFO E DECORI PAG. 328



MURALES

ARTWORKS

CUSTOM PROJECT

Quadri Murales in finitura cementizia con svariate tipologie di stampa e realizzazione del decoro con innumerevoli soggetti, cornice Moma laccata di spessore 6 mm.

Mural paintings in cement finishing with various types of printing and creation of the decoration with countless subjects, 6 mm thick lacquered Moma frame.



TAPPETI

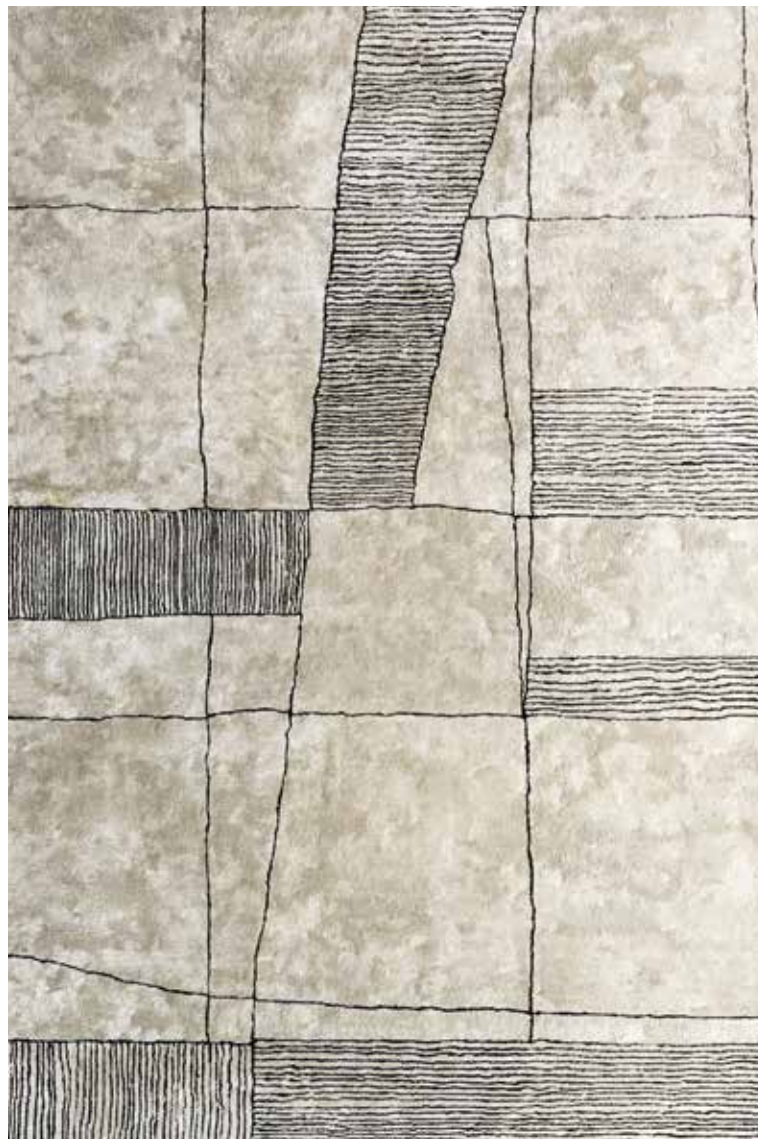
RUGS

CUSTOM PRODUCT

Disegni unici e personali, sfumature di colore per abbinarsi all'interior e al vostro stile, come in un quadro, per decorare nel tempo.

Unique and personal designs, shades of color to match the interior and your style, as in a painting, to decorate over time.

INFO PAG. 335

**KLEE****S161** 200 x 300 cm**S166** 240 x 360 cm

Tappeto annodato a mano in viscosa Tencel ecologica
effetto seta, luminoso.

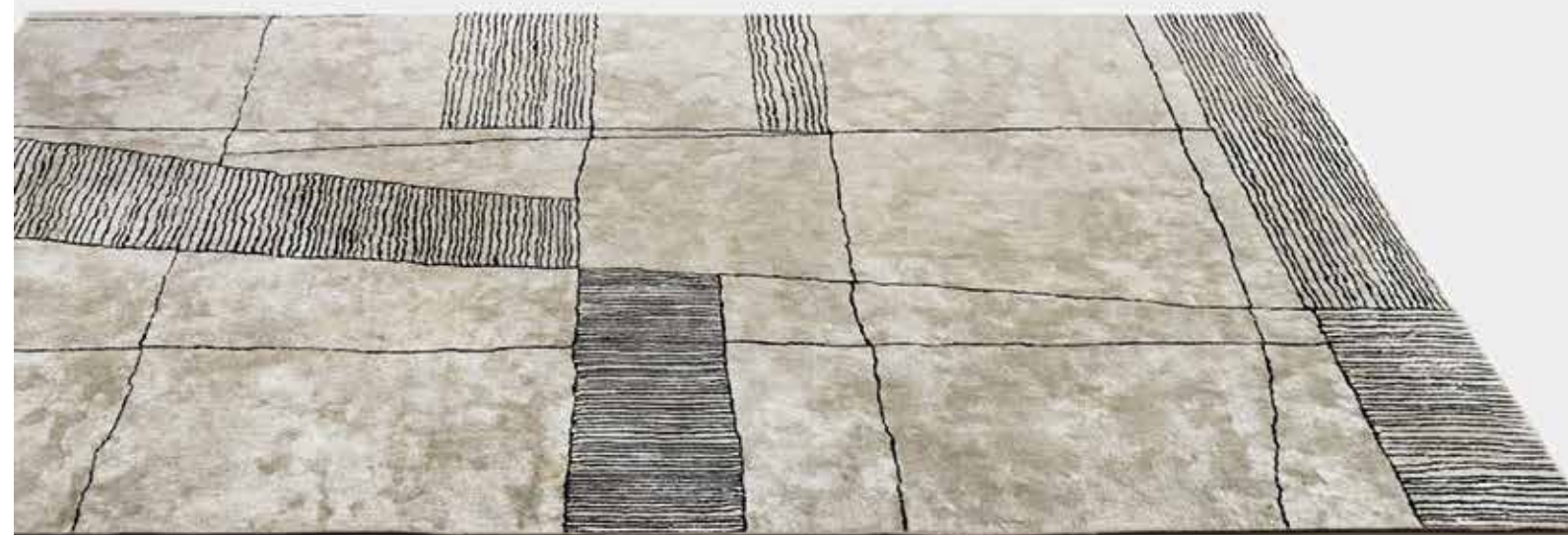
Hand-knotted carpet in ecological Tencel viscose with
silk effect, bright.

**KLEE CHENILLE****S153** 200 x 300 cm**S165** 240 x 360 cm

Tappeto tessitura Jacquard strutturata,
composizione filato 75% poliestere, 25% cotone.
Structured Jacquard weaving carpet, yarn
composition 75% polyester, 25% cotton.

KLEE

TAPPETO_RUG



INFO PAG. 335



MARE
S172
200x300 cm

MARE BIG
S180
240x360 cm

Tappeto in viscosa ecologica, con decoro centrale o decoro a tutta grandezza effetto seta, luminoso.
Carpet in ecological viscose, with central or full-size silk-effect decoration.

MARE

TAPPETO_RUG





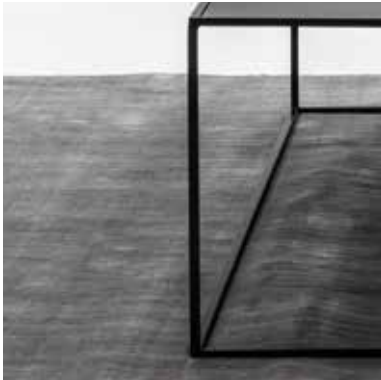
Perla / Pearl



Tortora / Dove grey



Grigio / Grey



INFO PAG. 335

LAND
S139
200 x 300 cm

Tappeto tessuto in viscosa Tencel ecologica.
Carpet woven in ecological Tencel viscose.

LAND
TAPPETO_RUG



Tappeto in lana-viscosa.
Wool-viscose rug.

LINE

S27 160 x 230 cm

S28 200 x 300 cm

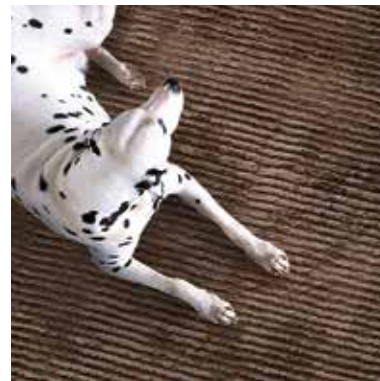
INFO PAG. 335



Grigio / Grey



Cammello / Camel



LINE

TAPPETO_RUG





Perla / Pearl



Grigio / Grey

INFO PAG. 335

BOSS

S136 160 x 230 cm

S137 200 x 300 cm

Tappeto in viscosa a sbalzo tessuto a mano con effetto dama. Disponibile nei colori perla o grigio.
Hand-woven viscose rug with checkers effect. Available in pearl or gray colors.

BOSS

TAPPETO_RUG



TAPPETI CINIGLIA

CHENILLE RUGS

Il tappeto è l'espressione di culture e tradizioni diverse, un complemento d'arredo che trasforma e riquadra lo stile in uno spazio definito. L'antica lavorazione della ciniglia a tramatura sbalzata crea lo stile di un arazzo.

The carpet is the expression of different cultures and traditions, a piece of furniture that transforms and frames the style in a defined space. The ancient processing of embossed chenille weave creates the style of a tapestry.



INFO PAG. 334



Decoro rosa antico e turchese.
Antique pink and turquoise decoration.

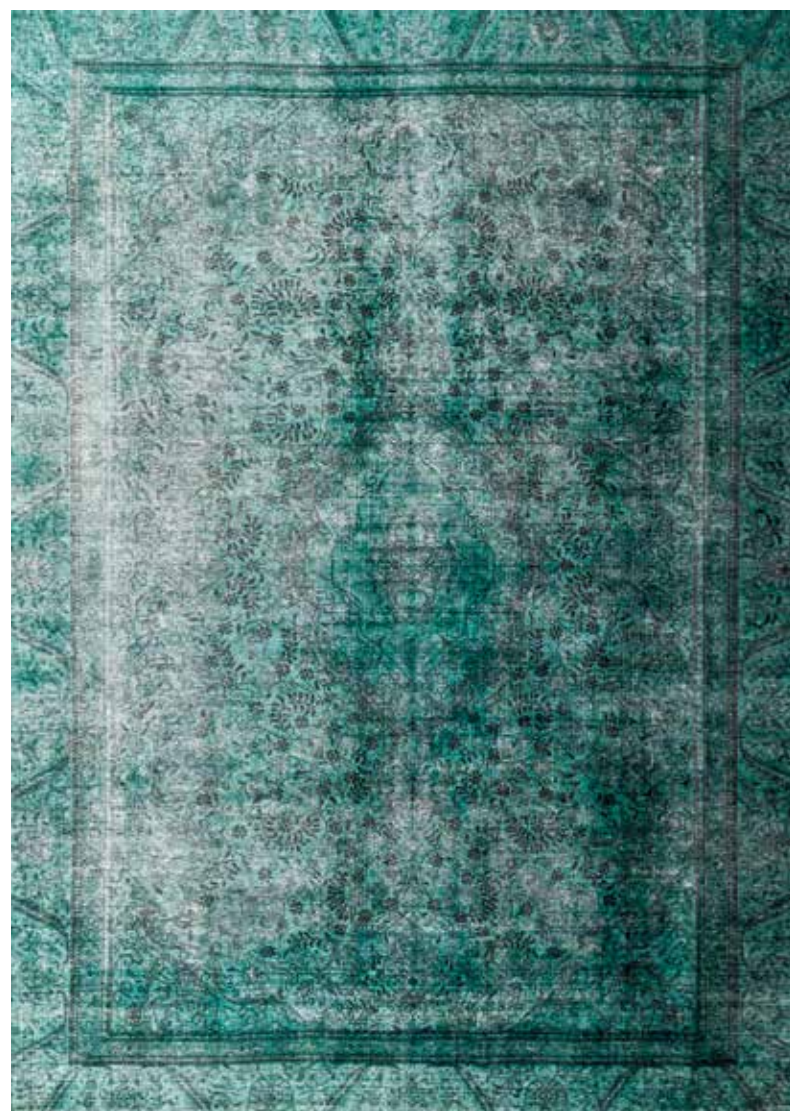
AMOUR
S155 200 x 300 cm
S163 240 x 360 cm

Tappeto tessitura Jacquard strutturata, composizione filato 75% poliestere, 25% cotone.
Structured Jacquard weaving carpet, yarn composition 75% polyester, 25% cotton.

AMOUR

TAPPETO_RUG





INFO PAG. 334



Decoro verde turchese e blu.
Turquoise green and blue decoration.

GINZA
S155 200 x 300 cm
S163 240 x 360 cm

Tappeto in tessitura Jacquard strutturata, composizione filato 75% poliestere, 25% cotone.
Structured Jacquard weaving carpet, yarn composition 75% polyester, 25% cotton.



GINZA

TAPPETO_RUG





INFO PAG. 334



Decoro ocre e verde pastello.
Ocher and pastel green decoration.

MERAV
S155 200 x 300 cm
S163 240 x 360 cm

Tappeto tessitura Jacquard strutturata, composizione filato 75% poliestere, 25% cotone.
Structured Jacquard weaving carpet, yarn composition 75% polyester, 25% cotton.

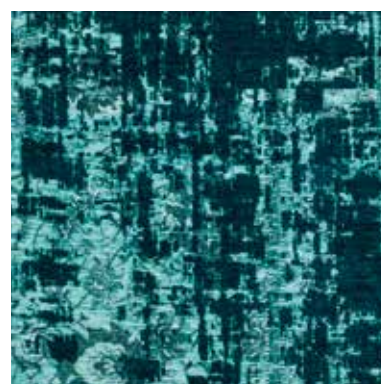
MERAV

TAPPETO_RUG





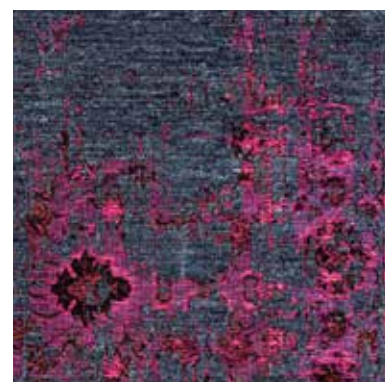
ENTRANCE TURCHESE / TURQUOISE
S126 L 155 P 230 cm
S127 L 200 P 290 cm



ENTRANCE SILVER
S126 L 155 P 230 cm
S127 L 200 P 290 cm



ENTRANCE FUXIA
S126 L 155 P 230 cm
S127 L 200 P 290 cm



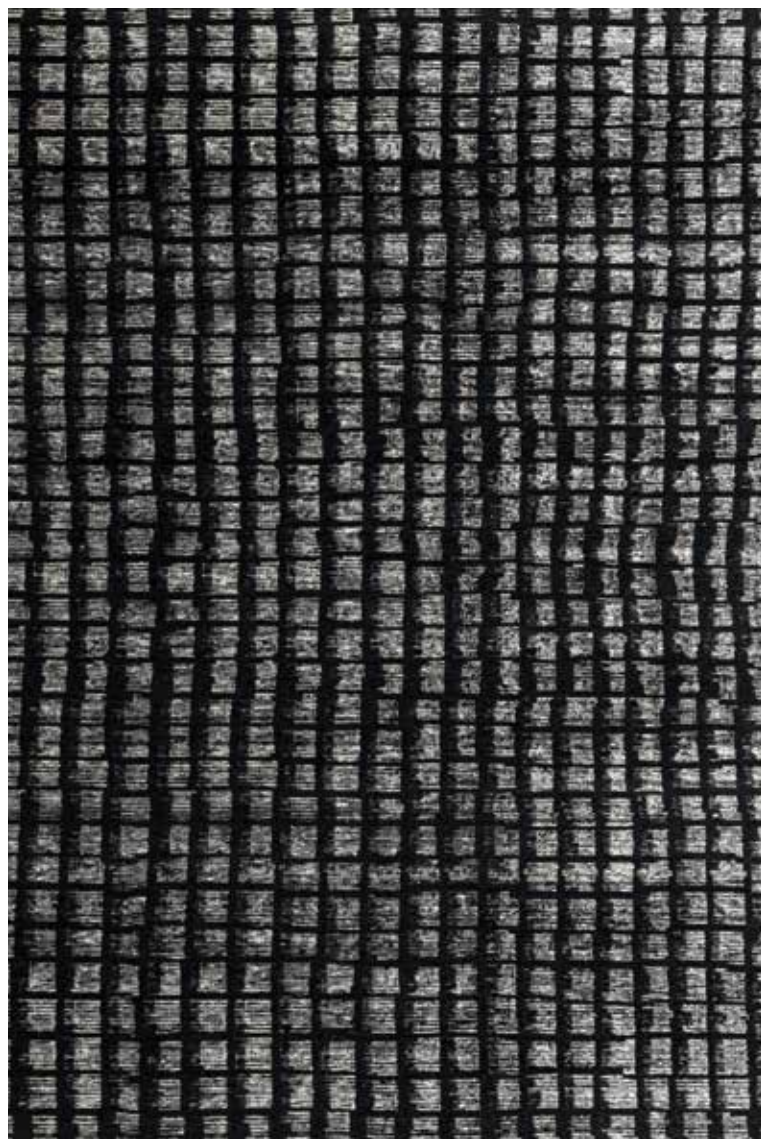
INFO PAG. 334

Tappeto in cotone, poliestere e ciniglia.
Cotton, polyester and chenille rug.

ENTRANCE

TAPPETI_RUGS

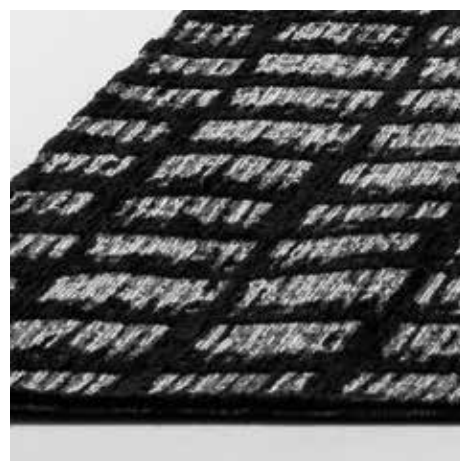




TRIBA
S169 200x300 cm
S181 240x360 cm

Tappeto in cotone, poliestere e ciniglia.
Cotton, polyester and chenille rug.

INFO PAG. 335

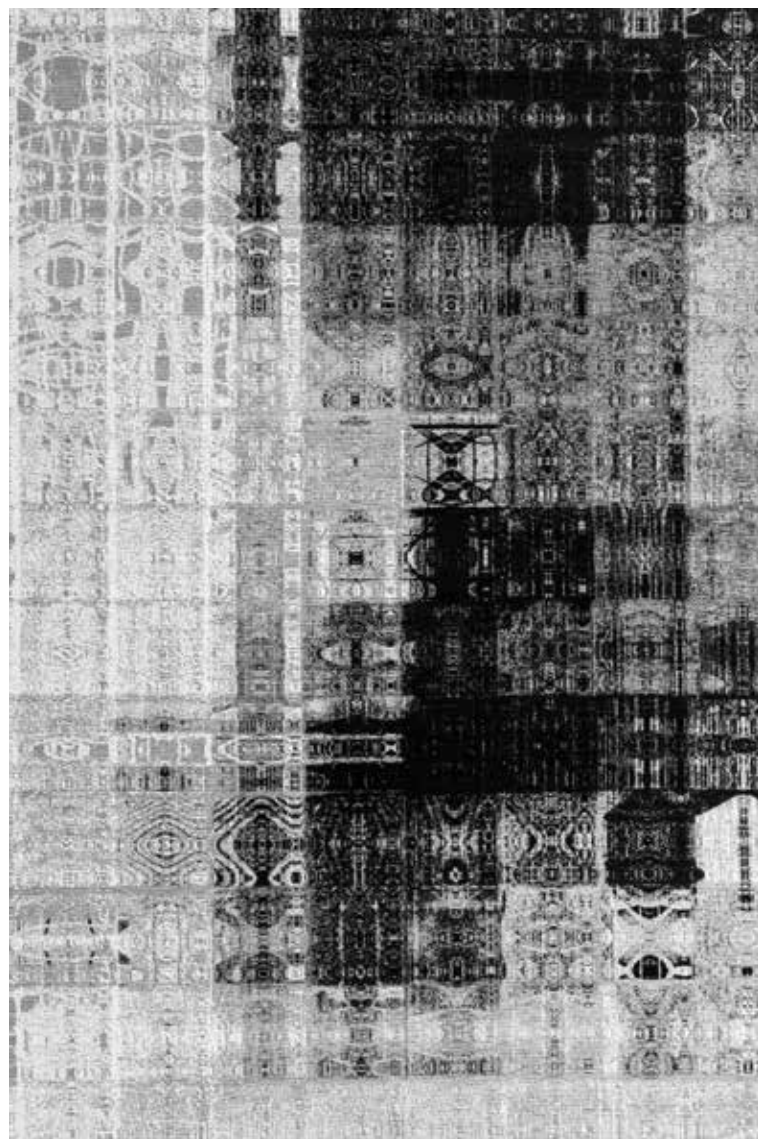


Decoro tribale grigio, antracite e nero.
Tribal gray, anthracite and black decoration.

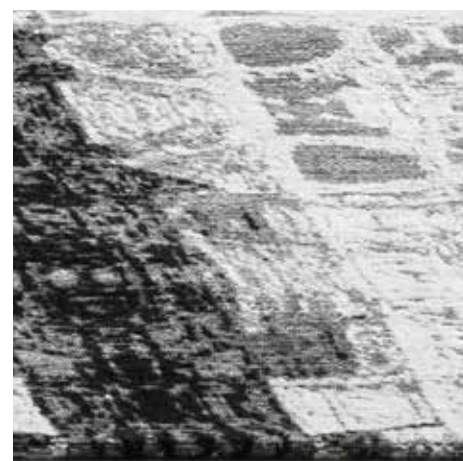
TRIBA

TAPPETO_RUG





INFO PAG. 334



Fantasia geometrica grigio, antracite e nero.
Geometric pattern in gray, anthracite and black.

TATAIN
S170 200x300 cm
S182 240x360 cm

Tappeto in cotone, poliestere e ciniglia.
Cotton, polyester and chenille rug.

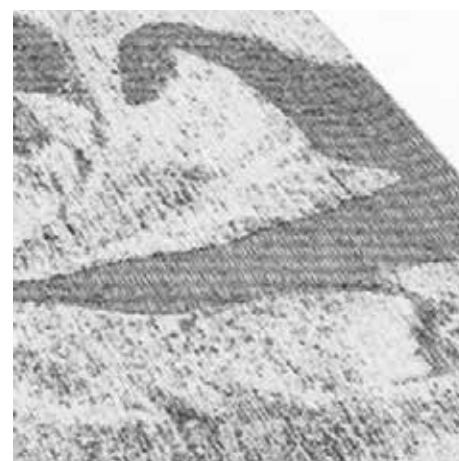
TATAIN

TAPPETO_RUG





INFO PAG. 334



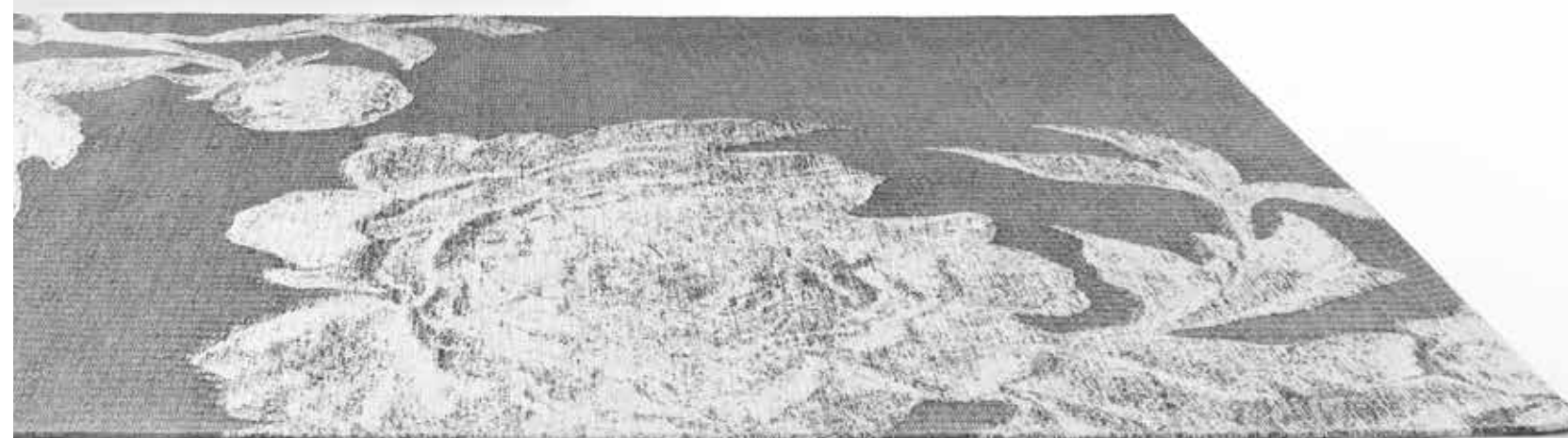
Decoro floreale a rilievo effetto arazzo, colore grigio caldo e lino.
Floral decoration in relief with tapestry effect, warm gray and linen color.

ARAZZO
S171 200x300 cm

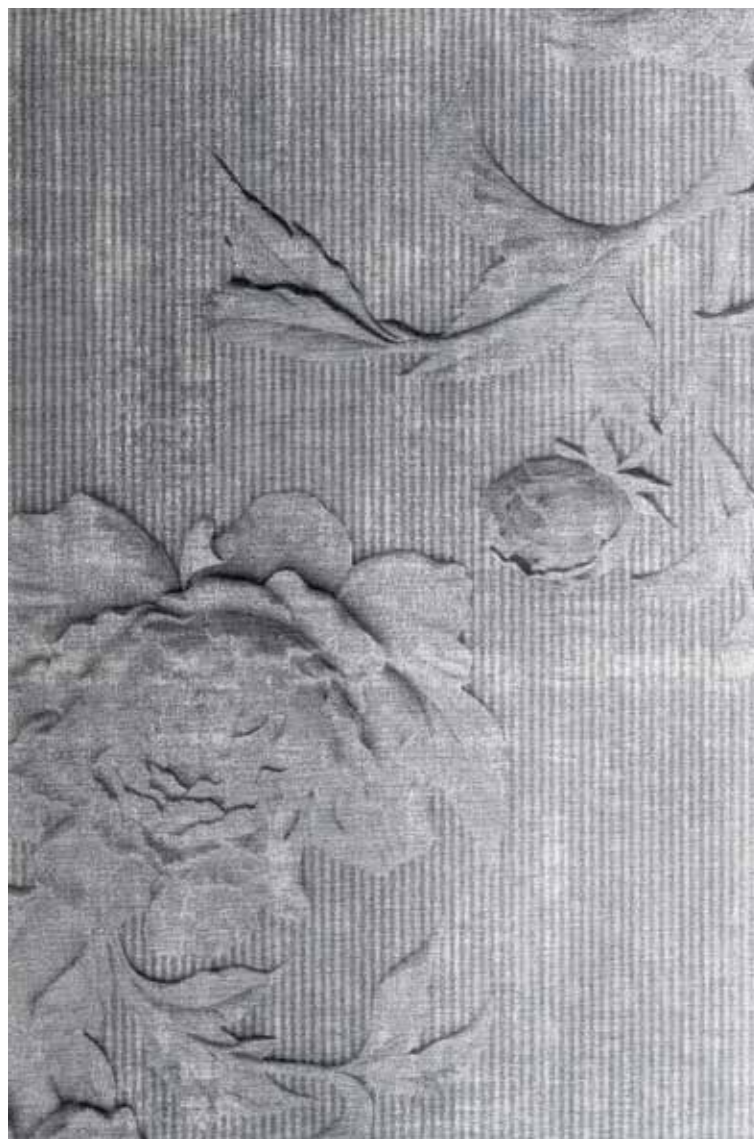
Tappeto 75% poliestere, 25% cotone, tessitura Jacquard strutturata.
Structured Jacquard wearing carpet 75% polyester, 25% cotton.

ARAZZO

TAPPETO_RUG



INFO PAG. 334



FLOWER 3D
S173 200x300 cm

Tappeto 75% poliestere, 25% cotone, tessitura Jacquard strutturata.
Tappeto 75% poliestere, 25% cotone, tessitura Jacquard strutturata.



Decoro floreale a rilievo effetto 3D, colore grigio caldo.
3D effect relief floral decoration, warm gray color.

FLOWER 3D

TAPPETO_RUG





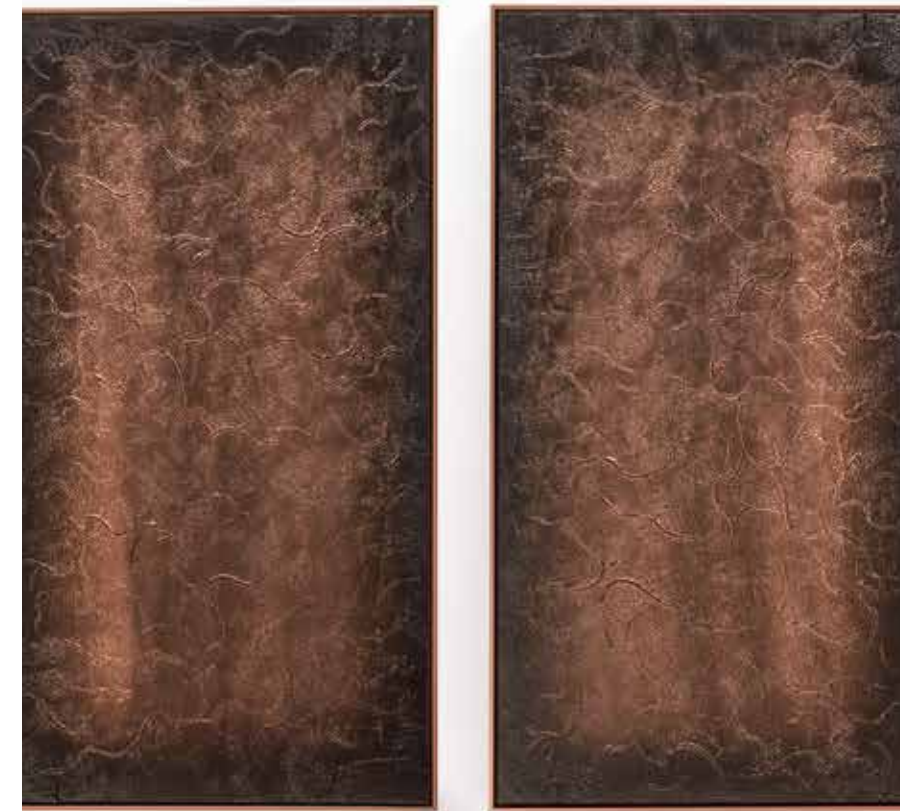
INFO PAG. 335



Fantasia tappeto persiano con frange e interpretazione stilizzata moderna, filati oro.
Patterned Persian carpet with fringes and modern stylized interpretation, gold yarns.

PERSIA
S129
200 x 300 cm

Tappeto in ciniglia tessuto in Europa con disegno rasato e filati lucidi oro a sbalzo con frangia.
Chenille rug woven in Europe with plain pattern and embossed gold shiny yarns with fringe.



PERSIA

TAPPETO_RUG





LOVAC verde / GREEN
S162
198 x 320 cm



Colorazione verde bosco sfumata con
bordatura imprecisa più scura.
Shaded forest green color with darker
imprecise edging.

INFO PAG. 335

Tappeto ovale in poliammide filato soft nylon con stampa digitale nelle due colorazioni sfumate verde o grigio. Bordo a scomparsa in feltro. Forma organica, effetto setato luminoso.
Oval rug in soft nylon spun polyamide with digital printing in the two shades of green or gray. Retractable felt edge. Organic shape, luminous silky effect.

LOVAC

TAPPETO_RUGS

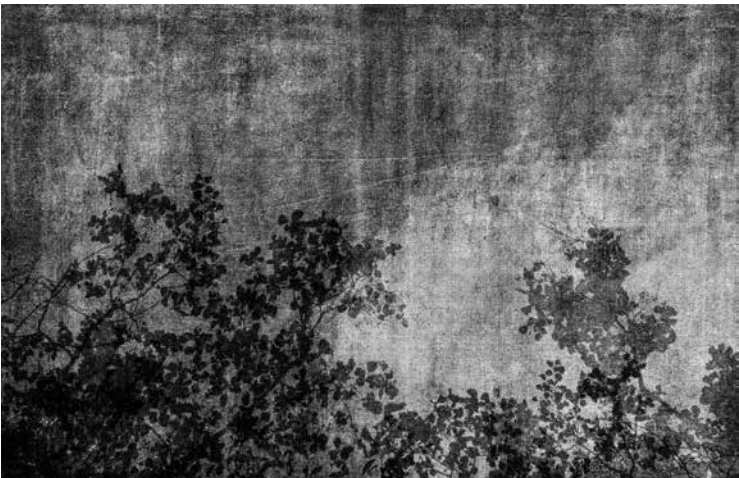


Tappeto in poliammide con stampa theater grigio o verde
effetto setato, luminoso.
Polyamide carpet with gray or green theater print, silky
effect, bright.

INFO PAG. 334

CUSTOM PROJECT

CUSTOM SIZES



THEATER GREY
S167
200x300 cm



THEATER GREEN
S167
200x300 cm



THEATER

TAPPETO_RUGS





INFO PAG. 334

CUSTOM PROJECT

CUSTOM SIZES



Fantasia geometrica con colorazioni blu oceano e blu notte.
Geometric pattern with ocean blue and midnight blue colors.

TEOREMA BLU
S168
200 x 300 cm

Tappeto in poliammide con stampa teorema.
Polyamide rug with theorem print.

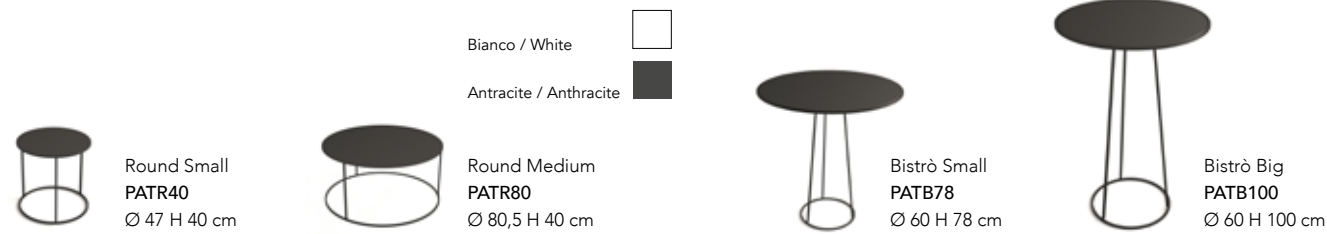
TEOREMA

TAPPETO_RUG



FURNITURE COLLECTION
PASSEPARTOUT

ROUND pag. 19 - 37 - 103 - 241
Tavolini rotondi _ Coffee tables rounder



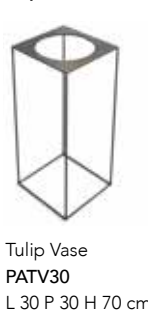
SQUARE pag. 15 - 67
Tavolini quadrati _ Coffee tables quare



TULIP pag. 11
Espositore _ Expositor



TULIP VASE pag. 10
Espositore _ Expositor



CONSOLLE 60 TULIP pag. 16
Espositore _ Expositor



MADIA 80 Cupboard pag. 23



LIBRERIA 80 E 120 Librerie _ Bookcases pag. 23 - 25 - 27

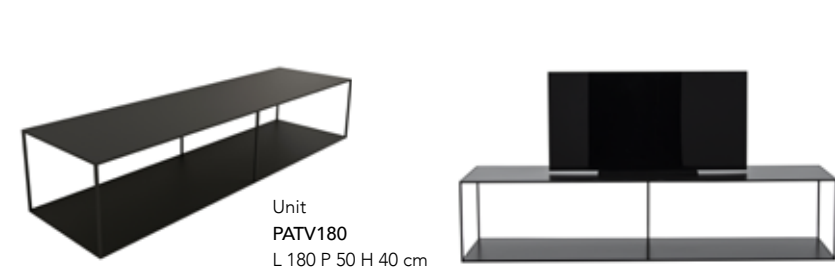


FURNITURE COLLECTION
PASSEPARTOUT

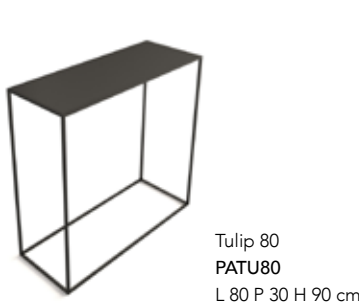
SCRIVANIA _ Desk pag. 13



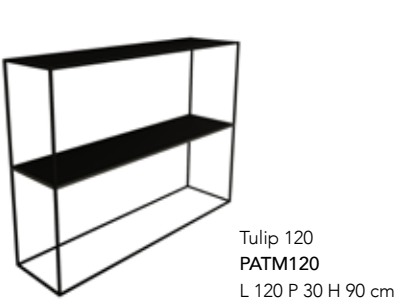
UNIT Porta TV _ TV holder pag. 5



TULIP 80 Consolle pag. 7



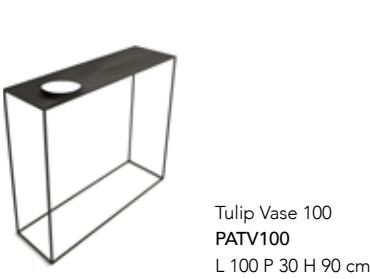
TULIP 120 Consolle pag. 7 - 295



RIP 120 Consolle pag. 8 - 53



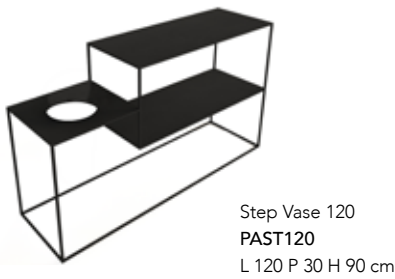
TULIP VASE 100 pag. 6
Consolle



TULIP VASE 120 pag. 6
Consolle



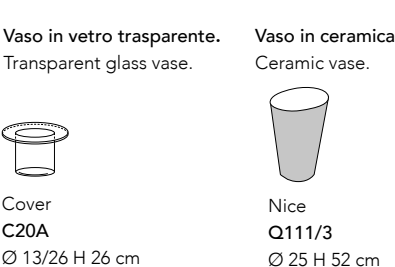
STEP VASE 120 pag. 9
Consolle



MAGIC pag. 2 - 12 - 24
Cassetto drawer

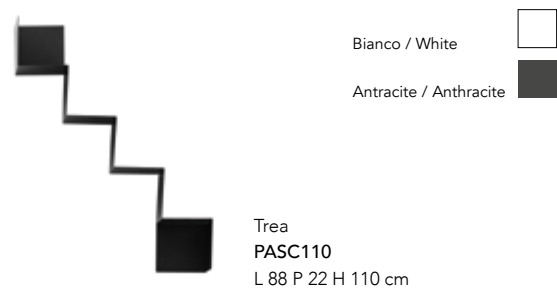


VASI ABBINABILI ALLE CONSOLLE. pag. 10
Combinable vases.



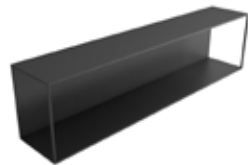
FURNITURE COLLECTION
PASSEPARTOUT

TREA Mensola _ Shelves pag. 49



Trea
PASC110
L 88 P 22 H 110 cm

MIRTO 160 pag. 29
Pensile a giorno _Open wall unit



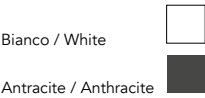
Mirto 160
PAMI160
L 160 P 30 H 40 cm

SEGNO Mensola _ Shelves pag. 31 - 33 - 35



Segno Small
PAME100
L 100 P 24 H 6 cm

Segno Big
PAME160
L 160 P 24 H 6 cm



GIOTTO pag. 35 - 37 - 39
Pensile a giorno _Open wall unit



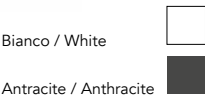
Giotto Small
PAGI40
Ø 40 P 30 cm



Giotto Medium
PAGI60
Ø 60 P 30 cm



Giotto Big
PAGI90
Ø 90 P 30 cm



GIOTTO WINE pag. 41
Cantinetta _ Bottle Holder

Giotto Wine
PABO40
Cilindri Ø 40 cm
L 42 P 30 H 161 cm

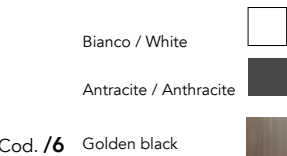
FURNITURE COLLECTION
PASSEPARTOUT



Extinguisher box Small
PAES70
PAES70/6
L 32 P 23 H 70 cm



Extinguisher box Big
PAES90
PAES90/6
L 32 P 23 H 92 cm



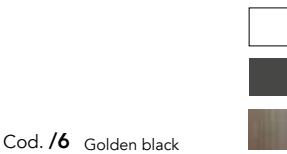
AMBRELLA Fioriera _ Flowerpot pag. 43 - 45



Fioriera Small
D184
D184/6
Ø 40 H 80 cm



Fioriera
Porta ombrelli
D188
D188/6
Ø 40 H 100 cm



WAVE Porta legna pag. 51



Wave
PALE50
L 50 P 50 H 50 cm



Gamani
PAGA50
L 50 P 25 H 90 cm

GRUCCIA Clothes Hangers pag. 50



Gruccia
PAGR50
L 50 P 40 H 170 cm

BRAME Mirror pag. 47



Brame
PASP60
L 60 H 195 cm

SUSPENDED LAMPS
LAMPADE A SOSPENSIONE

VOGUE pag. 62 - 65

Lampada in metallo con sfera in vetro di Murano / Metal lamp with Murano glass sphere



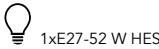
Vogue Small

P381 antracite/anthracite
P381/2 oro/gold
P381/C grigio perla/ pearl grey
120 x 80 cm Sfera Ø 20 cm



Vogue Big

P382 antracite/anthracite
P382/2 oro/gold
P382/C grigio perla/ pearl grey
190 x 110 cm Sfera Ø 20 cm



1xE27-52 W HES

Cod. /2	Antracite Anthracite	
	Oro Gold	
Cod. /C	Grigio perla Pearl grey	
Sfera Sphere Ø 20 cm		
	Vetro bianco White glass	
	Vetro tortora Dove glass	

VOGUE PLISSÈ SMALL pag. 67

Lampada rivestita a Plissé con sfera in vetro di Murano / Plissé coated lamp with Murano glass sphere



Vogue Plissé Small

P445
120 x 80 cm Sfera Ø 20 cm



1xE27-52 W HES

Tessuto grigio chiaro Light grey fabric	
Tessuto grigio scuro Dark grey fabric	
Tessuto bordeaux Bordeaux fabric	
Sfera Sphere Ø 20 cm	
Vetro bianco White glass	
Vetro tortora Dove glass	

ECLYPSE pag. 83

Lampada in metallo con sfera in vetro di Murano / Metal lamp with Murano glass sphere



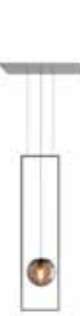
Eclipse

P438 titanio /titan
P438/2 oro rosa / pink gold
Ø 20 H 50 cm Sfera Ø 20 cm

Cod. /2	Titanio Titan	
	Vetro tortora Dove glass	
	Oro rosa lucido Glazed pink gold	
	Vetro bianco White glass	
	Sfera Ø 20 cm 1xE27-52 W HES	

VIEW pag. 85

Lampada in metallo con sfera in vetro di Murano / Metal lamp with Murano glass sphere



View Vertical

P441B antracite-sfera bianca /anthracite-white sphere
P441T antracite-sfera tortora / anthracite-dove sphere
P441B/2 oro rosa-sfera bianca / pink gold-white sphere
P441B/2 oro rosa-sfera tortora / pink gold-dove sphere
L 30 H 80 cm Sfera Ø 20 cm



View Orizzontal

P442B antracite-sfera bianca /anthracite-white sphere
P442T antracite-sfera tortora / anthracite-dove sphere
P442B/2 oro rosa-sfera bianca / pink gold-white sphere
P442T/2 oro rosa-sfera tortora / pink gold-dove sphere
L 80 H 30 cm Sfera Ø 20 cm

Cod. /2	Antracite opaco Matt anthracite	
	Oro rosa lucido Glazed pink gold	
Sfera Sphere Ø 20 cm		
	Vetro bianco White glass	
	Vetro tortora Dove glass	
	1xE27-52 W HES	

SUSPENDED LAMPS
LAMPADE A SOSPENSIONE

GEO pag. 87 - 251

Lampada in metallo con sfera in vetro di Murano / Metal lamp with Murano glass sphere



P425B antracite-sfera bianca /anthracite-white sphere
P425TB antracite-sfera tortora /anthracite-dove sphere
P425B/2 oro rosa-sfera bianca / pink gold-white sphere
P425T/2 oro rosa-sfera tortora / pink gold-dove sphere
L 30 H 150 cm Sfera Ø 20 cm

Cod. /2	Antracite opaco Matt anthracite	
	Oro rosa lucido Glazed pink gold	
	Vetro tortora Dove glass	
	Vetro bianco White glass	
	Sfera Ø 20 cm 1xE27-52 W HES	

GYM pag. 93 - 223

Lampada in metallo con sfera in vetro di Murano / Metal lamp with Murano glass sphere



Gym Small

P267B antracite-sfera bianca /anthracite-white sphere
P267T antracite-sfera tortora /anthracite-dove sphere
L 110 H 400 cm Sfere Ø 20 cm



Gym Big

P268B antracite-sfera bianca / anthracite-white sphere
P268T antracite-sfera tortora / anthracite-dove sphere
P268B/2 oro rosa-sfera bianca / pink gold-white sphere
P268T/2 oro rosa-sfera tortora / pink gold-dove sphere
L 150 H 400 cm Sfere Ø 20 cm

Cod. /2	Antracite opaco Matt anthracite	
	Oro rosa lucido Glazed pink gold	
Sfera Sphere Ø 20 cm		
	Vetro bianco White glass	
	Vetro tortora Dove glass	
	Sfera Ø 20 cm 2xE27-52 W HES	

NEMO pag. 15 - 75

Lampada in metallo tornito / Turned metal lamp



P107 esterno bianco/interno oro
white external/gold painted interior

esterno nero/interno oro
black external/gold painted interior
Ø 80 H 40 cm

DOMUS pag. 74

Lampada in metallo tornito / Turned metal lamp



P108 esterno bianco/interno foglia oro
white external/gold leaf inside

esterno nero/interno foglia oro
black external/gold leaf inside

Esterno	Bianco opaco Matt white	
Esterno	Nero opaco Matt black	
	1xE27-105 W HES	

ICON pag. 70 - 73

Lampada in metallo tornito / Turned metal lamp



P476 esterno bianco/interno bianco _ white external/white interior
P477 esterno bianco/interno foglia oro _ white external/gold leaf interior
P474 esterno antracite/interno bianco _ anthracite external/white interior
P475 esterno antracite/interno foglia oro _ anthracite external/gold leaf interior
Ø 70 H 40 cm

Esterno	Bianco White	
Esterno	Antracite Anthracite	
Interno	Foglia Oro Gold	
Interno	Bianco White	



Sfera Ø 20 cm
1xE27

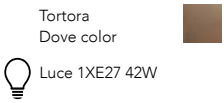
SUSPENDED LAMPS
LAMPADE SOSPESSE

ROSY GOLD pag. 95

Lampada con truttura in metallo e paralume in vetro di Murano / Lamp with metal frame and Murano glass shade



P376 tortora/dove
Ø 15 H 45 cm



BABYLON pag. 93

Lampada con truttura in metallo e paralume in vetro di Murano / Lamp with metal frame and Murano glass shade



Babylon tortora
P367
Ø 12 H 28 cm



Babylon gold
P368
Ø 12 H 28 cm



LORD pag. 91

Lampada con truttura in metallo e paralume in vetro / Lamp with metal frame and glass shade



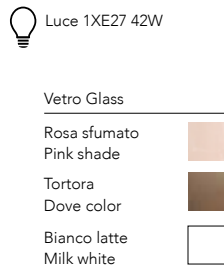
Lord Small
P358
Ø 21 H 23 cm



Lord medium
P359
Ø 21 H 34 cm



Lord Big
P360
Ø 40 H 20 cm



TORCELLO pag. 97

Lampada con antichi vetri di Murano lavorati / Lamp with antique Murano glass



Torcello A
P372
H 54 Ø 13 cm



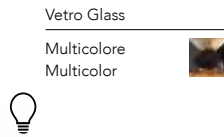
Torcello B
P373
H 51 Ø 28 cm



Torcello C
P374
H 54 Ø 12 cm



Torcello D
P375
H 42 Ø 12 cm



SUSPENDED LAMPS
LAMPADE SOSPESSE

YOKO pag. 69

Lampada in metallo con 6 sfere Ø 20 cm in vetro
Metal lamp with 6 glass spheres



Luce G9
6Xmax 40 WATT

Yoko
P481
L 110 P 65 H 70 cm

DIVA pag. 68

Lampada con struttura in metallo / Lamp with metal structure



Luce
1XE27 100 WATT Max

Diva
P482
Ø 65 H 35 cm

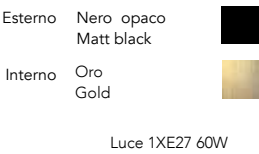
Brunito
Burnished

BRERA pag. 47 - 77

Lampada in metallo con interno oro / Metal lamp with gold interior



Brera Small
P470 esterno nero/interno foglia oro
black outside / gold leaf inside
Ø 30 H 123 cm

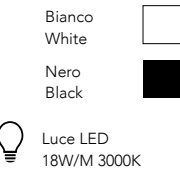


CURVY pag. 81

Lampada in alluminio con Led spessore 2 cm / Aluminum lamp with Led



P480
Profilo 1,8 X 1 cm
L 200 cm



TOBY pag. 79

Lampada in metallo verniciato / Painted metal lamp



Toby bronzo / bronze
P448
Ø 2,5 H 40 cm



Toby nero / black
P447
Ø 2,5 H 40 cm



TABLE AND FLOOR LAMPS

DIZZI pag. 108

Lampada in vetro di Murano / Murano glass lamp



Mini Dizzi
P439
Ø 22 H 32 cm



Dizzi
P440
Ø 35 H 50 cm

DIZZI Luce 1XE27
MINI DIZZI Luce 1XG9

Vetro bianco sfumato
White shade glass



CAMINIA pag. 103

Lampada con basamento in metallo e paralume in ceramica o vetro / Lamp with metal base and ceramic or glass lampshade



P451
base in oro, paralume in
ceramica oro.
Gold base, ceramic gold
lampshade.
Ø 21 H 30 cm



P449
base oro rosa, paralume
in ceramica oro rosa
Pink gold base, ceramic
pink gold lampshade.
Ø 21 H 30 cm



P483
base bianca, paralume in
vetro bianco
White base, with glass
lampshade.
Ø 21 H 30 cm



P485
base oro rosa, paralume
in vetro rosa
Pink gold base, glass
pink lampshade.
Ø 21 H 30 cm

Luce 1XG9

BRERA pag. 76

Lampada in metallo con interno oro
Metal lamp with gold interior



Brera table
P472
Ø 30 H 49 cm



Brera Floor
P473
Ø 40 H 148,5 cm

Luce 1XE14

Struttura Nero opaco
Matt black



Interno



DANISH pag. 104 - 105

Lampada con struttura e paralume in metallo
Lamp with metal structure and lampshade



Danish Floor
piantana / floor lamp
P461 cromo/chrome
P462 bronzo/bronze
Base Ø 30 H 130 cm
Paralume / Lampshade L 23 cm

Luce 1X max 33WATT

Struttura Metallo cromato
Chrome



Struttura Bronzo
Bronze



Paralume Nero
Black



TABLE AND FLOOR LAMPS
LAMPAD E BASE E PIANTANE

GIOCONDA pag. 107 - 293

Lampada in metallo con sfera in vetro / Metal lamp with glass sphere



Gioconda table
P417 nero / black
P418 oro / gold
H 60 Ø 27 cm



Gioconda Floor
P404 nero / black
P405 oro / gold
H 125 Ø 40 cm

Struttura Nero
Black



Struttura Oro
Gold



Luce
1xG9 Max 40 WATT

ELLEN pag. 101

Lampada in trafilato con spessore 1,5 cm e illuminazione Led / 1.5 cm thick drawn lamp and LED lighting



Ellen
P456
L 50 P 50 H 150 cm

Luce LED
7 WATT 3000K

VERTIGO pag. 32 - 98

Lampada con struttura in metallo e paralume in vetro
con sistema di appoggio pavimento/soffitto

Lamp with metal structure and glass shade with
floor / ceiling support system



Vertigo
P478
Ø 20 H 310 (max) cm
Sfera Ø 20 cm

Brunito
Burnished



Bianco / White



VENEZIA Vertigo + Paralume pag. 99

Lampada con struttura in metallo e paralume plissettato bianco con
sistema di appoggio pavimento/soffitto

Lamp with metal structure and white pleated lampshade with
floor / ceiling support system



PARALUME CUSTOM

Venezia
P479X563
Ø 20 H 310 (max) cm
Paralume Ø 40/60 H 40 cm
in plissè bianco.
Sfera Ø 20 cm

Luce
1xE27-52 W HES

CERAMICS
CERAMICHE

HABIBI & AMAL pag. 15 - 111

Vaso scultura in ceramica / Sculpture vase in ceramic



Habibi
Q404/3
Q404/6
Ø 21 H 30 cm

Amal
Q405/3
Q405/6
Ø 18 H 45 cm

- Cod. /3
- Bianco opaco
Matt white
 - Nero opaco
Matt black
- Cod. /6
- Golden black
 - Rosy black

GINEVRA E ARTÙ Collection pag. 113

Vaso scultura in ceramica / Sculpture vase in ceramic



Ginevra small
Q526/3
Q526/6
L 21 P 21 H 25 cm

Ginevra medium
Q527/3
Q527/6
L 15 P 15 H 30 cm

Ginevra big
Q528/3
Q528/6
L 21 P 21 H 40 cm

Artù small
Q523/3
Q523/6
L 21 P 21 H 25 cm

Artù medium
Q524/3
Q524/6
L 15 P 15 H 30 cm

Artù big
Q525/3
Q525/6
L 21 P 21 H 40 cm

BAMBOO Collection pag. 157

Vaso scultura in ceramica / Sculpture vase in ceramic



Q490/3
Q490/5
Q490/6
Ø 10 H 17 cm

Q491/3
Q491/5
Q491/6
Ø 10 H 34 cm

Q492/3
Q492/5
Q492/6
Ø 10 H 51 cm

Q493/3
Q493/5
Q493/6
Ø 10 H 68 cm

Q494/3
Q494/5
Q494/6
Ø 10 H 85 cm

- Cod. /3
- Nero opaco
- Cod. /5
- Rame
Copper
 - Bronzo
Bronze
 - Metallic
Metallic
 - Ruggine
Rust
- Cod. /6
- Golden black
 - Rosy black

QB05
Ø 20 H 17 cm

QB07
Ø 20 H 33 cm

QB08
Ø 20 H 50 cm

CERAMICS
CERAMICHE

VULCANIC Collection pag. 73 - 155

Vaso in ceramica "vulcanica" / Sculpture vase in "vulcanic" ceramic



Stromboli
Q515
Ø 40,5 H 11,5 cm

Summano
Q514
Ø 54 H 12 cm

Etna
Q512
Ø 27 H 45 cm

Vesuvio
Q513
Ø 31 H 51 cm

Finitura Vulcanica
Vulcanic

VENISSA Collection pag. 149

Anche bianco opaco / Matt white



Venissa Small
Q481/3
Q481/6
Ø 24 H 30 cm

Venissa Medium
Q482/3
Q482/6
Ø 32 H 38 cm

Venissa Big
Q483/3
Q483/6
Ø 32 H 48 cm

Venissa High
Q484/3
Q484/6
L 30 P 30 H 60 cm

- Cod. /3
- Nero decapé
Black decapé
 - Bianco decapé
White decapé
- Cod. /6
- Golden black
 - Silver black
 - Rosy black

SFACE Collection pag. 151

Vaso scultura in ceramica / Sculpture vase in ceramic



Sface Small
Q320/6
L 40 P 36 H 21 cm

Sface Medium
Q321/6
L 50 P 25 H 33 cm

Sface Big
Q319/6
Ø 30 H 44 cm

- Cod. /6
- Golden black
 - Rosy black

MALAMOCCO Collection pag. 147

Vaso scultura in ceramica / Sculpture vase in ceramic



Q313/6
Ø 26 H 21 cm

Q314/6
Ø 40 H 30 cm

Q316/6
Ø 70 H 58 cm

Q312/6
Ø 37 H 21 cm

Q315/6
Ø 40 H 63 cm

- Cod. /6
- Golden black
 - Rosy black

CERAMICS
CERAMICHE

ABBRACCIO pag. 180

Vaso in ceramica / Ceramic vase



Abbraccio singolo
Q157
Q157/2
Q157/3
H 42 cm

MEZZANINE pag. 181

Vaso in ceramica / Ceramic vase



Mezzanine singolo L 50 P 25 H 25 cm
Q341
Q341/2
Q341/3
Q341/6
Q341/9

Cod. /2	Bianco lucido Glazed white	
	Nero lucido Glazed black	
Cod. /3	Platino lucido Glazed platinum	
	Bianco Opaco Matt white	
Cod. /6	Nero Opaco Matt black	
	Golden black	
Cod. /9	Vulcanico Vulcanic	

SKYLINE Collection pag. 177

Vaso scultura in ceramica / Sculpture vase in ceramic



Skyline Long
Q191
Q191/2
L 60 H 20 cm



Skyline Up
Q190
Q190/2
L 45 H 35 cm

Cod. /2	Bianco lucido Glazed white	
	Nero lucido Glazed black	
	Oro lucido Glazed gold	
	Platino lucido Glazed platinum	

SIORI Collection pag. 176

Vasi monofiore in ceramica
Single flower pots in ceramic



Siori Small
Q530/2
Ø 12 H 28 cm



Siori Medium
Q531/2
Ø 16 H 34 cm



Siori Big
Q532/2
Ø 12 H 54 cm

Cod. /2	Platino lucido Glazed platinum	
	Oro lucido Glazed gold	
	Oro rosa lucido Glazed pink gold	

ORIZZONTE Collection pag. 163

Centrotavola e vasi in porcellana decorati a mano
Hand decorated porcelain centerpiece and vases



Sally
Q489
Ø 42 cm



Punto
Q488
Ø 9 H 34 cm



Linea
Q486
Ø 13,5 H 48 cm



Strato
Q485
Ø 12 H 78 cm

Porcellana decorata a mano Hand decorated porcelain	

CERAMICS
CERAMICHE

MR. BLUE Collection pag. 161

Vasi in ceramica decorata a mano / Hand decorated ceramic vases



QB01
QB01/9
Ø 21 H 16 cm



QB02
QB02/9
Ø 20 H 27 cm



QB03
QB03/9
Ø 18 H 30 cm



QB04
QB04/9
Ø 24 H 30 cm



QB06
QB06/9
Ø 21 H 13 cm



QB09
QB09/9
Ø 30 H 20 cm

Mr. Blue		
Cod. /9	Vulcanico Vulcan	



QB05
QB05/9
Ø 20 H 17 cm



QB07
QB07/9
Ø 20 H 33 cm



QB08
QB08/9
Ø 20 H 50 cm



QB10
QB10/9
Ø 26 H 36 cm



QB11
QB11/9
Ø 33 H 42 cm



QB12
QB12/9
Ø 40 H 50 cm



QB355
Ø 25 H 103 cm

ZOE pag. 182 - 247

Vaso in ceramica / Ceramic vase



Q126/5
Q126/6
Ø 21 H 92 cm

CIGAR pag. 182

Vaso in ceramica / Ceramic vase



Q353/5
Q353/6
Ø 25 H 110 cm

Cod. /5	Rame Copper	
	Bronzo Bronze	
	Metallic Metallic	
	Ruggine Rust	
Cod. /6	Golden black	
	Rosy black	

FLORENCE pag. 182

Vaso in ceramica / Ceramic vase



Florence Big
Q507
Q507/6
L 65 H 100 cm



Florence XL
Q508
Q508/6
L 90 H 120 cm

Cod. /6	Antracite metallico Anthracite metallic	
	Golden black	
	Rosy black	

CERAMICS
CERAMICHE

FABRICA Collection pag. 163
Vaso in porcellana vulcanica / Vase in volcanic porcelain



- Cod. /1 Sabbia opaco
Piombo opaco

BACIO Collection pag. 32 - 127
Vaso scultura in ceramica con sacco in appoggio / Sculpture vase in ceramic with resting bag



- Cod. /3 Bianco Opaco
Matt white
Nero Opaco
Matt black
Cod. /6 Golden black
Rosy black

GATA BURATA pag. 124
Sculptura in ceramica / Ceramic sculpture



- Bianco o nero lucido
Glazed white or black
Cod. /2 Platino lucido
Glazed platinum
Oro lucido
Glazed gold
Oro rosa lucido
Glazed pink gold
Cod. /3 Bianco o Nero opaco
Matt white or black
Cod. /8 Oxyd platino anticato
Oxyd antique platinum

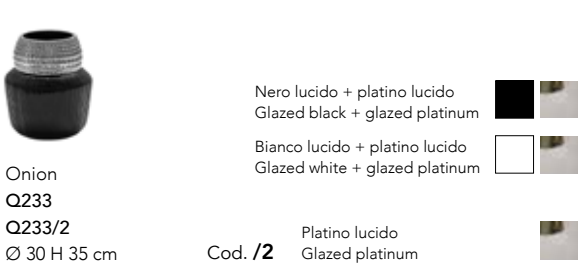
BRENTA pag. 126
Vasi monofiore in ceramica / Single flower pots in ceramic



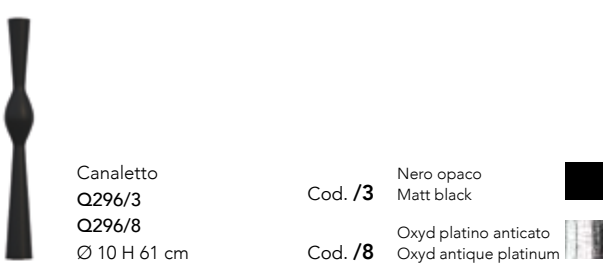
- Cod. /6 Golden black
Silver black
Rosy black

CERAMICS
CERAMICHE

ONION pag. 178
Vaso in ceramica / Ceramic vase



CANALETTO pag. 179
Vasi monofiore in ceramica
Single flower pots in ceramic



NICE Collection Vulcan finiture pag. 157
Vasi in ceramica / Ceramic vases



- Bianco lucido
Glazed white
Nero lucido
Glazed black
Cod. /3 Bianco Opaco
Matt white
Nero Opaco
Matt black
Cod. /6 Golden black
Cod. /9 Vulcanico
Vulcanic

TOB & CHIC pag. 177
Vasi in ceramica / Ceramic vases



CALL pag. 169
Vaso in ceramica / Ceramic vase



PASSADE Collection pag. 169 - 171 - 173 - 174
Portagioie in ceramica / Ceramic jewelry box



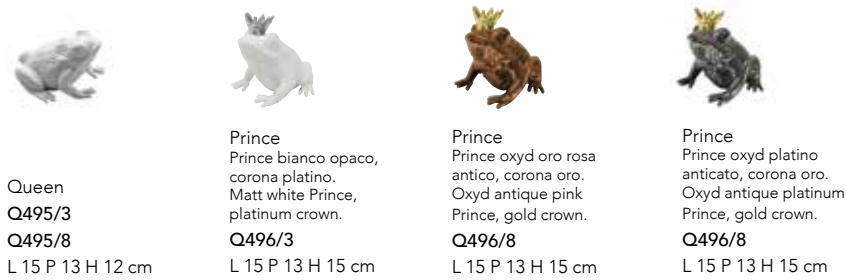
- Giallo lucido
Glazed yellow
Bordeaux lucido
Glazed bordeaux
Cod. /3 Nero opaco
Matt black
Cod. /8 Oxyd platino anticato
Oxyd antique platinum

CERAMICS
CERAMICHE

QUEEN & PRINCE

pag. 139 - 209

Ranocchi in ceramica laccata con coroncina in varie finiture
Lacquered ceramic frogs with crown in various finishes



Queen
Q495/3
Q495/8
L 15 P 13 H 12 cm

Prince
Prince bianco opaco,
corona platino.
Matt white Prince,
platinum crown.
Q496/3
L 15 P 13 H 15 cm

Prince
Prince oxyd oro rosa
antico, corona oro.
Oxyd antique pink
Prince, gold crown.
Q496/8
L 15 P 13 H 15 cm

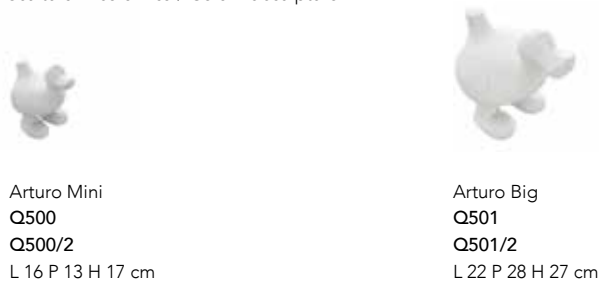
Prince
Prince oxyd platino
antico, corona oro.
Oxyd antique platinum
Prince, gold crown.
Q496/8
L 15 P 13 H 15 cm

- Cod. /3 Bianco opaco
Matt white
- Cod. /8 Oxyd platino anticato
Oxyd antique platinum
Oxyd oro rosa anticato
Oxyd antique pink gold

ARTURO Collection

pag. 141

Scultura in ceramica / Ceramic sculpture



Arturo Mini
Q500
Q500/2
L 16 P 13 H 17 cm

Arturo Big
Q501
Q501/2
L 22 P 28 H 27 cm

- Cod. /2 Nero lucido
Glazed black
Bianco lucido
Glazed white
Platino lucido
Glazed platinum
Oro lucido
Glazed gold
Oro rosa lucido
Glazed pink gold

DUMBY Collection

pag. 145

Scultura in ceramica / Ceramic sculpture



Dumby Mini
Q521
Q521/2
Q521/6
L 25 P 14 H 16 cm

Dumby Big
Q522
Q522/2
Q522/6
L 35 P 17 H 25 cm

- Cod. /2 Bianco lucido
Glazed white
Platino lucido
Glazed platinum
Oro lucido
Glazed gold
Oro rosa lucido
Glazed pink gold
Cod. /6 Golden black

PINGO Collection

pag. 143



Pingo Mini
Q519
Q519/2
Q519/6
L 15 P 13 H 18 cm

Pingo Big
Q520
Q520/2
Q520/6
L 18 P 17 H 30 cm

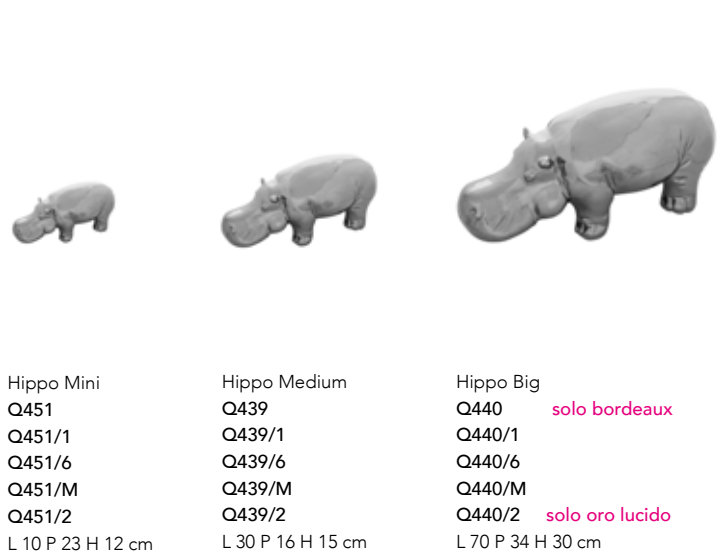
- Cod. /2 Bianco lucido
Glazed white
Platino lucido
Glazed platinum
Oro lucido
Glazed gold
Oro rosa lucido
Glazed pink gold
Cod. /6 Golden black

CERAMICS
CERAMICHE

HIPPO Collection

pag. 135

Scultura in ceramica / Ceramic sculpture



Hippo Mini
Q451
Q451/1
Q451/6
Q451/M
Q451/2
L 10 P 23 H 12 cm

Hippo Medium
Q439
Q439/1
Q439/6
Q439/M
Q439/2
L 30 P 16 H 15 cm

Hippo Big
Q440
Q440/1
Q440/6
Q440/M
Q440/2
L 70 P 34 H 30 cm

- Cod. /1
Cod. /6
Cod. /M
Cod. /2

- Bordeaux lucido
Glazed bordeaux
Corallo lucido
Glazed coral
RAL opaco
Matt RAL
Golden black
Turchese
Torquoise
Fuxia
Fuchsia
Madreperla
Mother of pearl
Platino lucido
Glazed platinum
Oro lucido
Glazed gold
Oro rosa lucido
Glazed pink gold

HIPPO WAGON

pag. 6 - 10 - 44 - 137 - 213

Tavolino - Pouf scultura in ceramica
Coffee table - Pouf sculpture in ceramic



Hippo Wagon
Q452
Q452/6
Q452/2
L 70 P 33 H 43 cm



Base Hippo Hippo base



Wagon

- Bianco lucido
Glazed white

- Bordeaux lucido
Glazed bordeaux
Golden black
Platino lucido
Glazed platinum
Oro lucido
Glazed gold
Oro rosa lucido
Glazed pink gold

CAVALLI Collection

pag. 98 - 147

Scultura in ceramica con basamento nero opaco / Ceramic sculpture with matt black base



Galoppo
R107/1
R107/6
L55 P 22,5 H 56 cm

Rampante
R108/1
R108/6
L55 P 22,5 H 56 cm

Sheriff
R106/1
R106/6
L 65 P 25 H 53 cm

- Cod. /1 Bianco Opaco
Matt white
Cod. /6 Golden black

CERAMICS
CERAMICHE

FABERGÉ Collection pag. 79 - 179

Scultura in ceramica / Ceramic sculpture



Ovo Small
Q123/6
Q123/2
Ø 10 H 15 cm

Ovo Medium
Q124/6
Q124/2
Ø 15 H 20 cm

Ovo Big
Q125/6
Q125/2
Ø 20 H 25 cm

Ovo 30
Q188/6
Q188/2
Ø 23 H 30 cm

Ovo 35
Q189/6
Q189/2
Ø 27 H 35 cm

- Cod. /2
- Platino lucido
Glazed platinum
 - Oro lucido
Glazed gold
 - Oro rosa lucido
Glazed pink gold
- Cod. /6
- Golden black
 - Rosy black

CHERRY FLOOR Collection pag. 124 - 127

Scultura in ceramica con inserti in metallo / Ceramic sculpture with metal inserts



Cherry Floor small
Q280
Q280/6
Ø 26 H 85 cm

Cherry Floor big
Q243
Q243/6
Ø 43 H 113 cm

Cherry Floor double
Q244
Q244/6
Ø 43 L 90 H 113 cm

- Cod. /6
- Rosso lucido
Glazed red
 - Bordeaux lucido
Glazed bordeaux
 - Golden black

BOTERA Collection pag. 115

Scultura in ceramica / Ceramic sculpture



Silente
Q516/1
Q516/6
L 28 P 18 H 53 cm

Zemira
Q517/1
Q517/6
L 23 P 18 H 58 cm

Olive
Q518/1
Q518/6
L 23 P 18 H 58 cm

- Cod. /1
- Bianco opaco
Matt white
 - Nero opaco
Matt black
- Cod. /6
- Golden black

BUONGIORNO & BUONASERA pag. 11 - 83 - 117

Scultura in ceramica / Ceramic sculpture



Buongiorno
Q454/1
Q454/5
Q454/6
L 35 H 60 cm

Buonasera
Q455/1
Q455/5
Q455/6
L 35 H 60 cm

- Cod. /1
- Blu/fuxia opaco
Matt fuchsia/blue
- Cod. /5
- Rame
Copper
 - Bronzo
Bronze
 - Metallic
Metallic
 - Ruggine
Rust
- Cod. /6
- Golden black

SCULPTURE
SCULTURE

PORTO Vassoio_Tray pag. 57

Vassoio in metallo verniciato con cornice in legno nero opaco
Painted metal tray with matt black wooden frame



Porto A
D189/A

Porto B
D189/B

Porto C
D189/C

TRAY Vassoio_Tray pag. 56

Vassoio in metallo verniciato / Painted metal tray



Tray A
D80A/6
30x30 cm

Tray B
D80B/6
40x40 cm

Tray C
D80C/6
60x30cm

SHAPES Collection pag. 60

Scultura in metallo verniciato e basamento in legno
Painted metal sculpture and wooden base



Circle
D196
Ø30 P 3 cm
Base 7x12 H 2 cm

Rectangle
D197
L 30 P 3 H 20 cm
Base 7x12 H 2 cm

Vertical
D195
L 20 P 3 H 40 cm
Base 7x12 H 2 cm

- Golden black
- Rosy black

GLASSES
VETRI

ILLUSION pag. 191
Vaso in vetro con pesci / Glass vase with fish



Vetro trasparente
Transparent glass



PERA & FAGIOLO pag. 189
Vasi in vetro soffiato / Blown glass vases



Vetro trasparente
Transparent glass



LORD Collection pag. 85 - 187
Vaso in vetro di Murano / Murano glass vase



Vetro tortora
Dove color vase

Vetro rosa veneziano
Glass venetian pink

Vetro bianco latte
White milk glass



GLASSES
VETRI

PONGO pag. 189
Vaso in vetro / Glass vase



Vertro Fumè
Smoked grey glass



ELITE pag. 199
Vaso in vetro colorato / Color glass vases



Vetro Glass

Blu
Blue

Fumè
Smoked grey



ABSOLUTE Collection pag. 201
Vaso in vetro colorato / Color glass vases



Vetro Glass

Fumè
Smoked grey

Blu
Blue

Ametista
Amethyst



GLASSES
VETRI

GONG pag. 203

Vaso in vetro fumé con struttura in metallo verniciato nero
Smoked glass vase with black painted metal structure



Gong con struttura
C208
Ø 44 H 35 cm vaso/vase
H25 cm struttura/structure



Gong solo vetro
C208V
Ø 44 H 35 cm vaso/vase

Vetro fumé
Smoked grey glass

Base metallo
Metal base

SETUS SQUARE pag. 197

Vaso in vetrosoffiato con basamento in vetro fumé
Blown glass vase with smoked glass base



Setus Square A
C184A
Base in vetro H 30 cm
Glass base H 30 cm
Vaso Vase
H 20 Ø 35 cm



Setus Square B
C184B
Base in vetro H 50 cm
Glass base H 50 cm
Vaso Vase
H 20 Ø 35 cm

SETUS SQUARE HIGH FLOOR pag. 196

Vaso in vetrosoffiato con basamento laccato golden black
Vase in blown glass with golden black lacquered base



Setus Square High
C210
Base in legno H 81 cm
Wood base H 81 cm
Vaso Vase
H 20 Ø 35 cm

MITO CROSS pag. 195

Vaso in vetrosoffiato con basamento in vetro fumé
Blown glass vase with smoked glass base



Mito Cross A
C183A
Base in vetro H 30 cm
Glass base H 30 cm
Vaso Vase
H 26 Ø 30 cm



Mito Cross B
C183B
Base in vetro H 50 cm
Glass base H 50 cm
Vaso Vase
H 26 Ø 30 cm

MITO CROSS HIGH FLOOR pag. 194

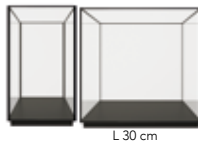
Vaso in vetrosoffiato con basamento laccato golden black
Vase in blown glass with golden black lacquered base



Mito Cross High
C209B
Base in legno H 81 cm
Wood base H 81 cm
Vaso Vase
H 26 Ø 30 cm

TECHE pag. 61 - 81 - 140 - 205

Teca in vetro trasparente con basamento laccato nero o bianco
Transparent glass case with black or white lacquered base



Teca A
C205A
L 30 P 15 H 30 cm



Teca B
C205B
L 30 P 30 H 30 cm



Teca C
C205C
L 30 P 30 H 15 cm

TECHE WALL ART pag. 225

Teca in vetro trasparente con mensola laccata nera o bianca
Transparent glass case with black or white lacquered shelf



Teca Sospesa A
PAME15A
C205A
L 15 P 30 H 30 cm



Teca Sospesa B
PAME30B
C205B
L 30 P 30 H 30 cm



Teca Sospesa C
PAME30C
C205C
L 30 P 30 H 15 cm

Base bianca o nera
White or black base

WALL ART
ARTE A MURO

VOLO pag. 227

Rondinelle in ceramica da muro / Wall ceramic swallows



Volo
Q509/1
Q509/2
Q509/6
L 22 P 6 H 11 cm



Cod. /1 RAL opaco
Matt RAL

Cod. /2 Platino lucido
Glazed platinum
Oro lucido
Glazed gold
Oro rosa lucido
Glazed pink gold

Cod. /6 Golden black

ARTURO WALL pag. 229

Appendiabiti in ceramica / Ceramic coat hanger



Arturo Wall Small
Q502
Q502/2
L 16 P 10 H 17 cm



Arturo Wall Big
Q503
Q503/2
L 22 P 24 H 27 cm

Nero lucido
Glazed black
Bianco lucido
Glazed white

Cod. /2 Platino lucido
Glazed platinum
Oro lucido
Glazed gold
Oro rosa lucido
Glazed pink gold

CHERRY WALL pag. 124 - 127



Cherry Wall Small
Q256
Q256/6
H 85 Ø 26 cm



Cherry Wall Big
Q257
Q257/6
H 113 Ø 43 cm



Cherry Wall Double
Q282
Q282/6
H 113 L 90 Ø 43 cm

Sculptura in ceramica con inserti in metallo
Ceramic sculpture with metal inserts

Rosso lucido
Glazed red
Bordeaux lucido
Glazed bordeaux

Cod. /6 Golden black

STONE Collection pag. 101 - 219

Sculpture in ceramica / Ceramic sculptures



ALC027/1
ALC027/6
22 x 27 cm



ALC028/1
ALC028/6
33 x 27 cm



ALC029/1
ALC029/6
40 x 32 cm



ALC030/1
ALC030/6
45 x 35 cm



ALC044/1
ALC044/6
80 x 80 cm

Cod. /1 RAL opaco
Matt RAL

Cod. /6 Golden black



Il Kit luce può essere montato su tutti i sassi e in tutte le finiture. Il codice del Kit luce va aggiunto al codice del sasso in ceramica.
The light kit can be mounted on all the stones and in all finishes. The code of the light kit must be added to the code of the ceramic stone.

Kit Luce / Light Kit ALCE 1xE14 28 Watt

WALL ART
ARTE A MURO

FRIDA Collection pag. 43 - 212 - 217

Bassorilievo in ceramica / Ceramic bas-relief



Occhio Sinistro
Q536S
L 31,5 H 23,5 cm



Naso
Q535
L 23,5 H 31,5 cm



Occhio Destro
Q536D
L 31,5 H 23,5 cm

Cod. /1 Opaco
Matt



BACIAMI Collection pag. 72 - 213 - 215 - 267

Bassorilievo in ceramica / Ceramic bas-relief



Bocca Bianca Small
Q533
L 23,5 H 31,5 cm



Bocca Rossa Small
Q533
L 23,5 H 31,5 cm



Bocca D'Oro Small
Q533/2
L 23,5 H 31,5 cm



Bocca Argento Small
Q533/2
L 23,5 H 31,5 cm

Bianco opaco
Matt white



Rosso lucido
Glazed red



Cod. /2 Platino lucido
Glazed platinum



Oro lucido
Glazed gold



Bocca Bianca Big
Q534
L 98 H 50 cm



Bocca Rossa Big
Q534
L 98 H 50 cm



Bocca d'Oro Big
Q534/2
L 98 H 50 cm



Bocca Argento Big
Q534/2
L 98 H 50 cm

MODÌ Collection pag. 208 - 211

Mensola scultura in ceramica / Ceramic sculpture shelf



Righty
Q504/1
Q504/6
L 47 P 20 H 36 cm



Lefty
Q505/1
Q505/6
L 47 P 20 H 36 cm



Pur
Q506/1
Q506/6
L 47 P 20 H 36 cm



Modè
Q510/1
L 16 P 16 H 38 cm



Modà
Q511/1
L 16 P 20 H 40 cm

Cod. /1 Bianco opaco
Matt white



Cod. /6 Golden black



WALL ART
ARTE A MURO

AMADEUS Collection pag. 6 - 231 - 233

Quadro scultura in MDF laccato in finiture metalliche / Sculpture frame in lacquered MDF in metallic finishes

Luce LED 12V 25W
LED light



Amadeus **AC1**
F159/6
F151/6
Ø 100 P 25 cm



Amadeus **AC2**
F159/6
F151/6
Ø 100 P 15 cm



Amadeus **AS1**
F159/6
F151/6
100 x 100 P 25 cm



Amadeus **AS2**
F159/6
F151/6
Ø 100 P 15 cm

Golden black



Rosy black



GEOMETRIA Collection pag. 68 - 79 - 87 - 94 - 143 - 235

Quadro scultura in MDF laccato metallico con inserto in metallo / Metallic lacquered MDF sculpture frame with metal insert



Geometria **F166**
F166
64 x 70 cm



Geometria **F167**
F167
80 x 110 cm



Geometria **F169**
F169
110 x 120 cm



Geometria **F168**
F168
100 x 70 cm

Inserti Oro
Gold insert



Golden black



Rosy black



SGUBA pag. 91 - 223

Bassorilievo in ceramica componibile / Modular ceramic bas-relief



Sguba
Q529/1
Q529/6
L 42 H 53 cm

Cod. /1 Bianco / White



Golden black



Cod. /6 Rosy black

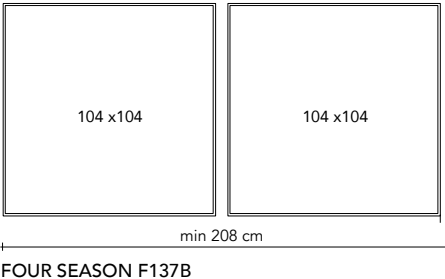
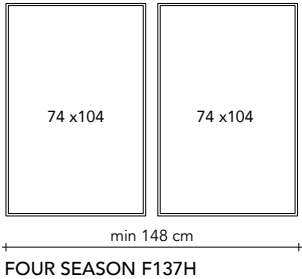


WALL ART
ARTE A MURO

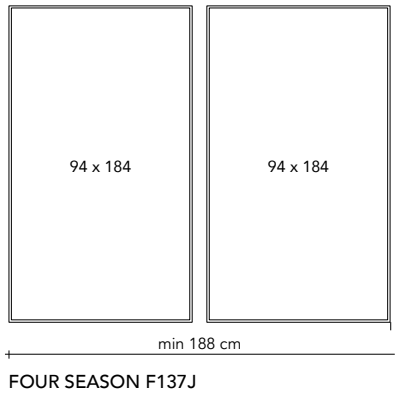
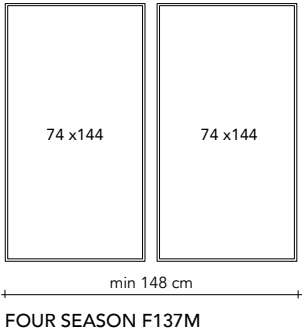
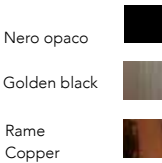
FOUR SEASON Collection pag. 107 - 247

Set di 2 quadri materici stampati su superficie cementizia eseguiti a mano. Cornice Moma in finitura nera opaca, golden black, oro e rame.
Il soggetto del quadro è sempre diviso in 2 parti.
Set of two materic printed paintings on concrete surface handmade. Moma frame golden black, gold or copper finishing.
The graphic is always divided in two parts.

Spessore Thickness 6 cm



Cornice laccata / Lacquered frame



Soggetti _ Subjects

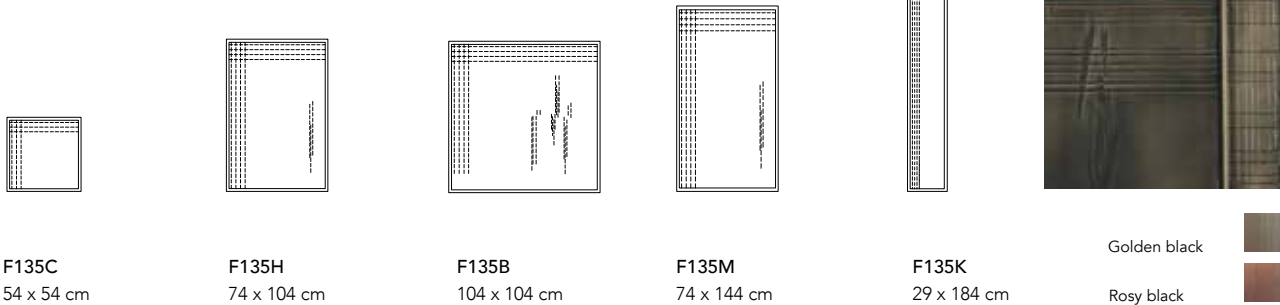


WALL ART
ARTE A MURO

MISS MARY Collection pag. 187 - 249

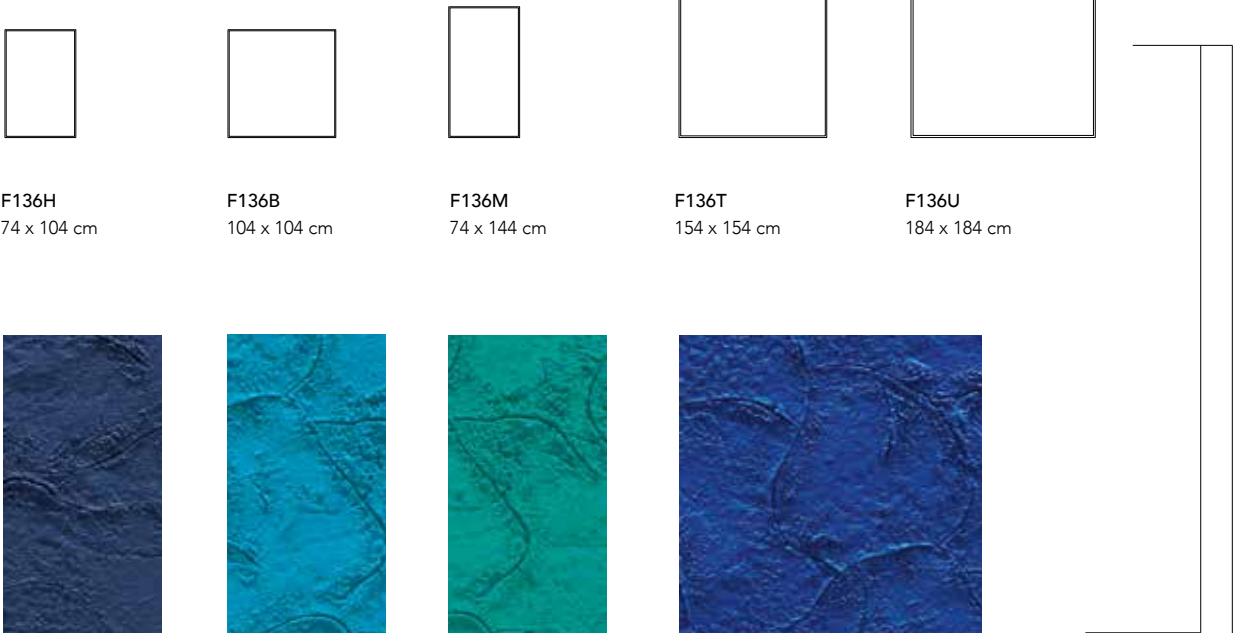
Quadro scultura in legno scolpito a mano, cornice Moma laccata di spessore 6 cm
Hand-carved wooden sculpture framework, 6 cm thick lacquered Moma frame

Spessore Thickness 6 cm



OCEANO Collection pag. 9 - 108 - 243

Quadro in cemento lavorato a mano, spessore 6 cm



BOTTICELLI Collection pag. 245

Quadro in cemento lavorato a mano, spessore 6 cm



WALL ART
ARTE A MURO

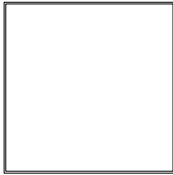
MURALES Collection pag. 255 - 257
Quadri materici stampati su superficie cementizia eseguiti a mano.
Cornice Moma in finitura nera opaca, golden black, oro e rame.
Materic printed paintings on concrete surface handmade.
Moma frame golden black, gold or copper finishing.



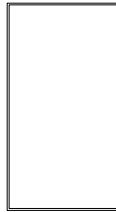
**MURALES
F124C**
54 x 54 cm



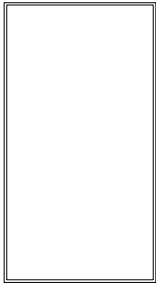
**MURALES
F124H**
74 x 104 cm



**MURALES
F124B**
104 x 104 cm



**MURALES
F124M**
74 x 144 cm



**MURALES
F124J**
94 x 184 cm

Cornice laccata spessore 6 cm
Lacquered frame thickness 6 cm

Vedi alcuni dei nostri decori nella pagina a fianco oppure
scegli i soggetti dai nostri quadri, carte da parati o tappeti
(cataloghi o sito web).

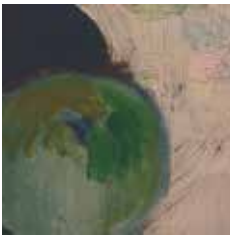
See some decorations on the opposite page or choose the
subjects from our paintings, wallpapers or rugs (catalogues
or web site).



2330



2331



2277



2299



2323



S171 - TAPPETO FLOWER



Particolare del decoro in stucco fatto a mano.
Detail of stucco decoration, hand made.

WALL ART
ARTE A MURO



0554



0552



0436



0021



014M



0127



0112



0124



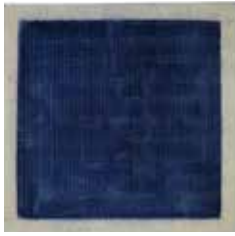
0308



2299



2332



2333



2334



2335



2331



WP07094



WP02075



WP03101



WP01106



WP01108



2291



2286



2289



0918



0919



2037



1702



1866



WP04081



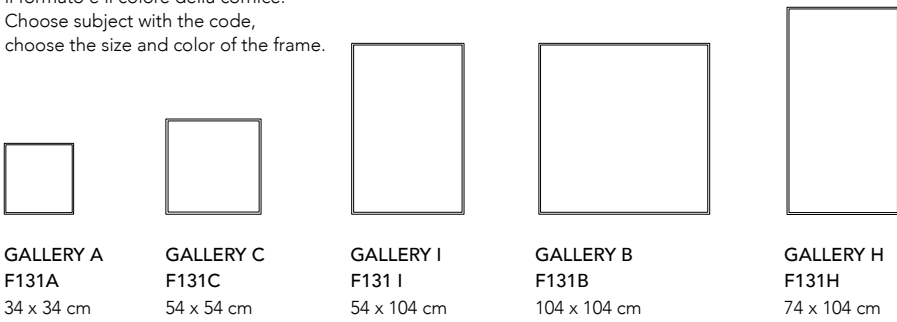
WP08178

WALL ART
ARTE A MURO

GALLERY Collection pag. 251

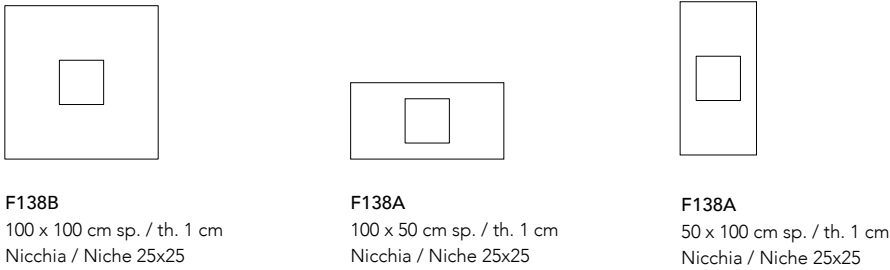
Quadri artistici in stucco eseguiti manualmente. cornice Moma in legno bianca, nera o golden black, spessore 6 cm.
Artistic pictures In stucco hand made. with Moma frame in white, black or golden black color, 6 cm thick.

Scegli il tipo di quadro, il soggetto con il codice,
il formato e il colore della cornice.
Choose subject with the code,
choose the size and color of the frame.



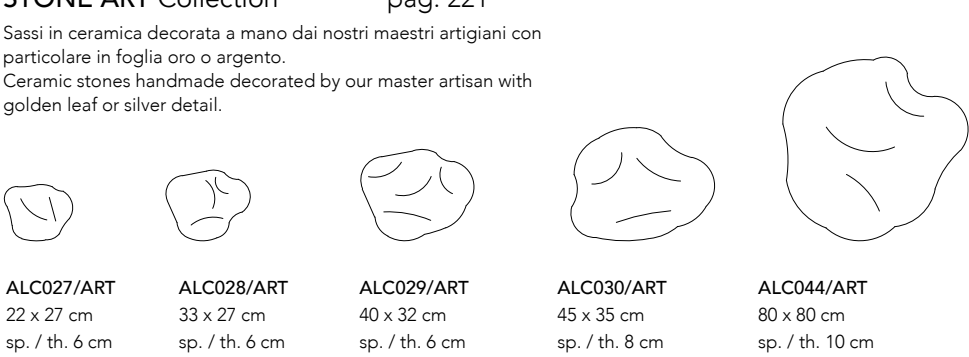
MUSEUM Collection pag. 253

Quadro artistico in metallo in finitura golden black, nicchia realizzata a mano da nostri maestri artigiani con diverse tecniche.
Artistic metallic painting finishing golden black, recess handmade by our master artisan with different techniques.



STONE ART Collection pag. 221

Sassi in ceramica decorata a mano dai nostri maestri artigiani con particolare in foglia oro o argento.
Ceramic stones handmade decorated by our master artisan with golden leaf or silver detail.

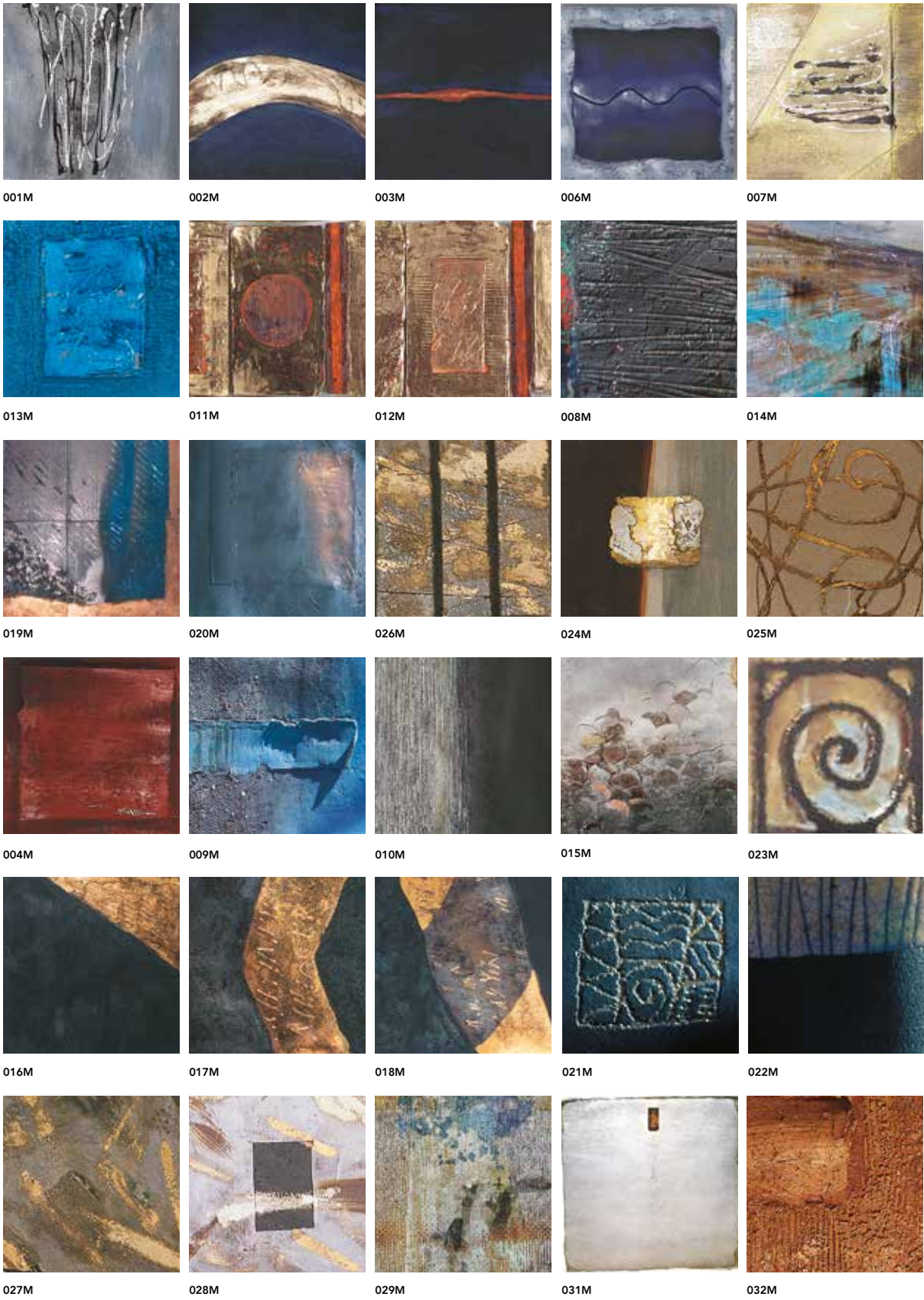


Vedi decori pagina a fianco.

Il Kit Luce può essere montato su tutti i sassi e in tutte le finiture. Il codice del Kit Luce va aggiunto al codice del sasso in ceramica.
The light kit can be mounted on all the stones and in all finishes. The code of the light kit must be added to the code of the ceramic stone.

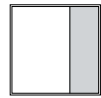
Kit Luce / Light Kit ALCE 1xE14 28 Watt

WALL ART
ARTE A MURO

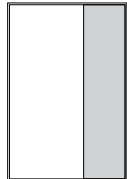


WALL ART
ARTE A MURO

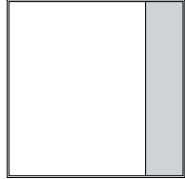
OYSTER Collection pag. 239



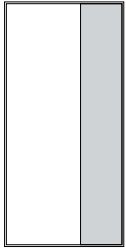
F126C/BA
ottone-brass
F126C/MR
inox
L 54 H 54 P 6 cm



F126H/BA
ottone-brass
F126H/MR
inox
L 74 H 104 cm P 6 cm



F126B/BA
ottone-brass
F126B/MR
inox
L 104 H 104 cm P 6 cm



F126M/BA
ottone-brass
F126M/MR
inox
L 74 H 144 cm P 6 cm

Cod. **/BA**

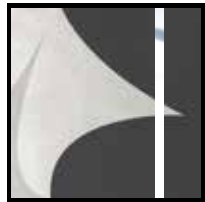
CORNICE /FRAME	PROFILO /PROFILE
Golden black	Ottone Brass



Profilo ottone / Brass profile

Soggetti disponibili.

Formato quadrato.
Square size.



2288
Profilo inox / Inox profile



2297
Profilo ottone / Brass

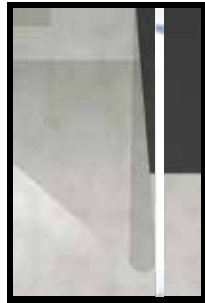
Cod. **/MR**

CORNICE /FRAME	PROFILO /PROFILE
Nero opaco Black matt	Inox

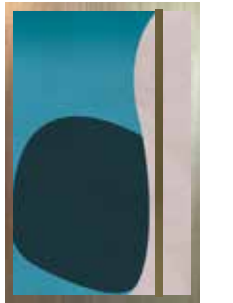


Profilo inox / Inox profile

Formato rettangolare.
Rectangular size.



2289
Profilo inox / Inox profile



2292
Profilo ottone / Brass profile



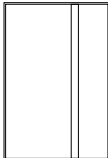
2291
Profilo ottone / Brass profile

WALL ART
ARTE A MURO

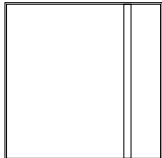
HARMONY Collection pag. 241



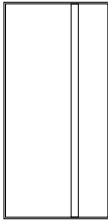
F128C/BA
ottone - brass
F128C/MR
inox
L 54 H 54 P 6 cm



F128H/BA
ottone-brass
F128H/MR
inox
L 74 H 104 P 6 cm



F128B/BA
ottone-brass
F128B/MR
inox
L 104 H 104 P 6 cm



F128M/BA
ottone-brass
F128M/BA
inox
L 74 H 144 P 6 cm

Cod. **/BA**

CORNICE /FRAME	FASCIA /STRIPE
Golden black	Ottone Brass



Profilo ottone / Brass profile

Soggetti disponibili.
Available subjects.

Formato quadrato.
Square size.



2285
Fascia inox



2287
Fascia inox



2286
Fascia ottone

Cod. **/MR**

CORNICE /FRAME	PROFILO /PROFILE
Nero opaco Black matt	Inox



Profilo inox / Inox profile

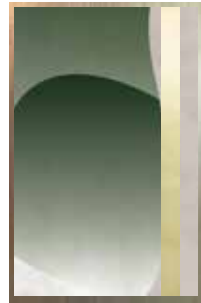
Formato rettangolare.
Rectangular size.



2290
Fascia inox



2293
Fascia ottone



2296
Fascia ottone

RUGS
TAPPETI

TATAIN pag. 254 - 283



Tatrain
S170 200 x 300 cm
S182 240 x 360 cm

ENTRANCE pag. 279



Entrance Fuxia
S126 L 155 P 230 cm
S127 L 200 P 290 cm



Entrance Turchese / Turquoise
S126 L 155 P 230 cm
S127 L 200 P 290 cm



Entrance Argento / Silver
S126 L 155 P 230 cm
S127 L 200 P 290 cm

THEATER Grey pag. 292



Theater Grey
S167 200 x 300 cm

THEATER Green pag. 293



Theater Green
S167 200 x 300 cm

ARAZZO pag. 285



Arazzo
S171 200 x 300 cm

FLOWER 3D pag. 287



Flower 3D
S173 200 x 300 cm

TEOREMA pag. 295



Teorema
S168 200 x 300 cm

SUPERDIGIT Collection pag. 273 - 275 - 277



Superdigit Amour
S155X379 200 x 300 cm
S163X546 240 X 360 cm



Superdigit Ginza
S155 200 x 300 cm
S163 240 X 360 cm



Superdigit Merav
S155 200 x 300 cm
S163 240 X 360 cm

RUGS
TAPPETI

PERSIA pag. 289



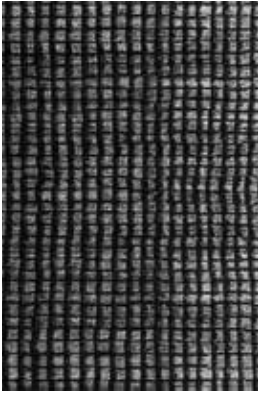
Persia
S129 200 x 300 cm

KLEE pag. 261



Klee
S153 Chenille 200 x 300 cm
S165 Chenille 240 x 360 cm
S161 200 x 300 cm
S166 240 x 360 cm

TRIBA pag. 281



Triba
S169 200 x 300 cm
S181 240 x 360 cm

MARE pag. 263



Mare
S172 200 x 300 cm
S180 240 x 360 cm

BOSS pag. 269



Boss Perla / Pearl
S136 160 x 230 cm
S137 200 x 300 cm



Boss Grigio / Grey
S136 160 x 230 cm
S137 200 x 300 cm

LINE pag. 267



Line Caramello / Camel
S27 160 x 230 cm
S28 200 x 300 cm



Line Grigio / Grey
S27 160 x 230 cm
S28 200 x 300 cm

LAND pag. 265



Land Tortora / Dove
S139 200 x 300 cm



Land Perla / Pearl
S139 200 x 300 cm



Land Grigio / Grey
S139 200 x 300 cm

LOVAC pag. 291



Lovac Verde o Grigio/Green or Grey
S162 198 x 320 cm

* A richiesta MISURE personalizzate. Customized SIZES available by request.

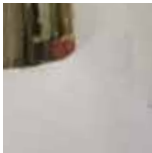
* A richiesta MISURE personalizzate. Customized SIZES available by request.

FINISHES
FINITURE

Cod. /2



ORO LUCIDO
GLAZED GOLD



PLATINO LUCIDO
GLAZED PLATINUM



ORO ROSA LUCIDO
GLAZED PINK GOLD

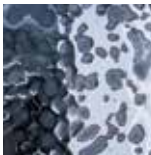


FOGLIA ARGENTO
SILVER LEAF



FOGLIA ORO
GOLDEN LEAF

Cod. /8



OXYD PLATINO ANTICATO
OXYD ANTIQUE PLATINUM

Cod. /9



VULCANICA _ VULCAN



BORDEAUX LUCIDO



GIALLO LUCIDO

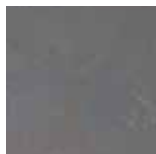
Cod. /5 finiture metallo



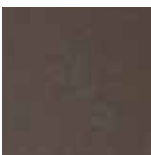
RAME _ COPPER



BRONZO _ BRONZE



METALLO _ METALLIC



RUGGINE _ RUST

Cod. /6 finiture metalliche
elaborate



SILVER BLACK



GOLDEN BLACK



ROSY BLACK



A richiesta, con un quantitativo minimo d'ordine di 10 pz. per colore, realizziamo tutta la gamma dei colori Ral e Pantone.
Upon request, with a minimum order quantity of 10 pcs. for color, we realize all the RAL and Pantone colors range.